

CONCIERTO NAVIDEÑO



HOY jueves, a las 10'40 de la noche, y como cierre del ciclo navideño, tendrá lugar es-

te concierto que organiza el Instituto y bajo el siguiente programa?

Recital de poesías a cargo de la Escuela de Arte Dramático.

Recital de canciones populares del Mtro. Llongueras, por un coro de niñas.

Recital de piano por la Srta Victoria Gruart y el joven José Ribera.

Las invitaciones para dicho acto pueden retirarse en Sto. Domingo, 25.

anlcora

SAN FELIU DE GUIXOLS

8 DE ENERO DE 1953

Uno viene y otro se va

Año Nuevo

Con la misma sana alegría con que los guixolenses celebramos las fiestas de la Natividad del Señor, hemos celebrado también las de despedida del año viejo y comienzo del nuevo.

Este personaje que responde al nombre de Año 1953, aunque niño todavía, ha sido recibido con todos los honores por cada uno elegidos. Un buen ágape ha sido para muchos la norma

7 DIAS

optimista que ha servido para mostrar al recién llegado, que aquí la vida nos la tomamos a tragos. Para otros, el baile fué el motivo alegre que le dedicaron a esta recepción anual, mientras debía haberlos, que aunque llegara el 2000, no había motivo alguno para quitarles el sueño. El templo, fué el lugar escogido para quienes con el recogimiento saben despedir y recibir a un año y al otro; y finalmente hubo quien aprovechó la última noche del 52, como la última oportunidad, para desvalijar al vecino.

Nuestra entrevista

Nosotros la aprovechamos para entrevistarnos con el recién llegado. ¿Viene Vd. cargado de buenas promesas para con nuestra ciudad? — Así lo quisiera a pesar de los huesos que me lega el viejo que acaba de marcharse. Pero confío que bajo mi mandato, se resolverán estos litigios privados de carácter urbano que van retrasando su embellecimiento. Confío en que allí donde hay cuatro piedras murales pueda levantarse bien pronto un bello edificio, digno de la capital de la Costa Brava. Confío también en otro muro, en nuevas edificaciones y otras cosas más, harto conocidas puesto que vosotros, fieles paladines de la ciudad, habéis defendido siempre o capa y espada.

El, 60.000. Yo, 90.000

Mi antecesor, en los trescientos sesenta y seis días de su existencia, vió llegar por esta antecala de la Costa Brava llamada El Perthus, sesenta mil coches de turismo. Yo os digo, que con un día menos, rebasaré aquella cantidad de unos cuantos miles más. ¿Queréis promesas más alagüeñas? ¿No os empiezo a resultar un niño muy simpático? Veamos, pues, si no cabe el tener siempre presente, y más en el primer día de mi existencia, esta verdad indiscutible de nuestro turismo. De no hacerlo así entonces tendríamos que parodiar un proverbio, diciendo: no hay peor tonto que aquel que no quiere comprender.

La leyenda del beso

El nuevo año, y como fin de este reportaje, pasó a tema cinematográfico diciendo: he visto que despedisteis al viejo con dos platos fuertes de cine. A Oteló le siguió Parsifal. Bien es verdad que son dos «films» dignos de figurar en los grandes carteles, pero son de difícil digestión y más en festividades como las pasadas. El viejo, igual que la gran mayoría del público, hubiese agradecido mucho más, a todas las leyendas Shakespearianas o Wagnerianas, cualquier leyenda del beso. Esto es lo que nos vienen sirviendo desde que el cine es cine, ¿Y que le vamos a hacer?

Aquí nos despedimos del simpático personaje, llegado el día primero de enero de este año.

LORENS

Sintonia

Al publicarse estas líneas andaremos ya a caballo de los primeros días de otro año, de un año nuevo que, seguramente, como en todos sus precedentes, habremos inaugurado con la intención de practicar nuestros mejores propósitos.

Individualmente, bien creemos que cada uno se habrá planteado sus propias cosillas con la intención de sacudirse ese lastre de pequeñitos o de grandes defectos que muy estupidamente malogran nuestra vida. Los que en la noche de San Silvestre para dar gusto a su estómago, distrajeran con exceso su atención hasta el punto de no acordarse de su conciencia, cometieron, simplemente, una nueva y solemne tontería. Porque, hasta comiendo debe una tener conciencia de sí mismo.

En el plan colectivo ¿qué puede esperar la ciudad de los propósitos, de los proyectos nacidos al calor de la Nochevieja?

¿Se construirán, por fin, las viviendas que nos precisan?

¿Pondremos un poco más de orden y cuidado en nuestras cosas, un algo más de cariño y de limpieza en nuestros jardines y lugares públicos?

¿Continuaremos permitiendo que el Fortim, como buque desarbolado, presume de su derrota como nave a la deriva?

¿Cuándo y cómo vamos a solemnizar el Milenario en pleno sentido del deber y conciencia de nuestra historia?

Preguntas todas, que este año de 1953, convendría que fueran contestadas.

POL



Tres estrellas en el cielo

por L. D'ANDRAITX

Pasaron ya los Reyes. Balcones y ventanas se abrieron, en amplia sonrisa, a ilusiones y quimeras.

Cumplida su misión, se alejará la caravana; rumor de cascacos, en el aire, perfumes orientales, nubes de incienso...

Adonde van los Magos? En qué palacios esperan? En qué fuentes beben sus caballos, en qué oasis de este loco mundo hacen, año tras año, acopio de presentes, plantel de maravillas, reserva de ilusiones? Dónde..?

Uno quisiera saber su secreto, uno ansía conocer los muros de sus castillos eternos, el agua de sus cisternas, el vergel donde florecen, cada seis de enero, esas flores de quimeras.

Jardineros de milagros, orfebres de hermosas joyas, forjadores de ilusiones. ¿dónde, la forja bendita para cuajar más fino el oro, dónde la tierra santa para alentar larga espera y para que renazca la flor de la más bella leyenda?

Quizá, siga la caravana en pié de viaje, de romería el año entero, su camino en pos de una estrella; sin apenas descanso, sin apenas zozobra, sin necesidad de sueño... Quién sabe!

Caminar, no cejar nunca en la peregrinación emprendida. Adorar y dar cuanto y cuando sea debido, y proseguir la ruta, la ambición puesta en lo alto, por norte y guía, un cometa.

Las vírgenes del evangelio no están, aún, en vela con sus lámparas encendidas, cuidando que no falte aceite, que no desfallezca el brillo?

Si no velaran los Reyes, firmes sus pies en los estribos, pronta la espuela, cualquier ladrón de caminos podría hurtarles las joyas, las quimeras y alegrías, que llevan como al descuido en sus talegos y quilmas, podrían manchar de negro su fulgor de maravilla.

Quién pensó en darles reposo?

Mirad al cielo de noche! Mirad la noche encendida!

En el centro de Orión, los Reyes Magos prosiguen su gran ruta, en el espacio. Mintaka, Anilám y Almitak son signo y símbolo de una eterna cabalgata de incansable romería.

Mintaka, Anilám, Almitak...

Sobre el lomo de las nubes, dunas y montes de un etéreo firmamento, cabalgan los Reyes Magos, bordan caminos de estrellas, para mostrar a los hombres cómo vencer una espera, cómo guardar un milagro, cómo ganar mano al tiempo.

Y cada año que pasa, Enero les halla dispuestos a bajar al Belén Santo, a ofrecer a Dios presentes, a visitar las ciudades, a recorrer las aldeas y a dejar en las ventanas un trocito de lucero.

El cinturón de Orión guarda esta hermosa leyenda,

Mintaka, Anilám, Almitak, Tres caballeros del cielo!



CUATRO ARBOLES MAS

A ANTONIO AMETLLER

He subido a San Elmo, y en cualquier rincón, no importa dónde, con el designio de jalonar una vereda, alguien ha plantado unas mimosas y unos pináculos.

He imaginado aquella pequeña avenida dentro de dos o tres lustros, y me he visto pasear por ella, con más años encima y, Dios lo quiera, el mismo joven corazón.

El mismo corazón enamorado de los árboles.

Y he sentido anticipadamente el gozo de ver a los árboles crecidos, como se contempla a un guapo mozo recordando al mocosillo que antes fué. Y he bendecido la mano que, fuese cual fuera su intención última, ha bordado con el verde trémulo de esos arbolillos la fimbria del camino.

¡Pinos! - dirá alguien. Bastantes nos crecen entre los alcornoques. Y aducirá cifras estadísticas de convincente seriedad. Empero, importa menos destruir lo dañino del bosque

que dar a éste dimensión humana. Sin olvidar que una cosa es la selva y otra el parque urbano.

Nos faltan todavía árboles. Sobre todo, árboles en las poblaciones. No se celebra ahora esa Fiesta del Arbol, como decía el bueno de Equis, donde los niños plantaban cada uno un árbol y por el padrino hacíanse sus amigos, y aprendían a valorar en su justa medida la importancia de algo que la tiene en grado sumo.

El enemigo del árbol es también enemigo del hombre. Allí donde el árbol sea respetado, cuidado y favorecida la armónica difusión de sus conjuntos, vivirán en paz los hombres y crecerán felices los niños: unos y otros, en definitiva, espléndidos árboles, capaces de ahincar sus raíces en el suelo mortal y de acariciar con sus flores y frutos el rostro eterno de Dios.

J. V. A.



Carnet del excursionista

Domingo día 11

EXCURSION MATINAL OFICIAL DEL CENTRO, AL MONTCLAR

Punto de reunión:

Plaza del Monasterio

Hora de salida: 7,30 h.

Vocal: Enrique Heller



Para el próximo domingo, día 11, lo prestará la farmacia Dal-mou.

Sesión ordinaria del Pleno Municipal

Aprobación minuta de la anterior.

Aprobación de las cuentas semanales por un total de 8.497'20 ptas.

Leída la Circular que remite el Inspector comarcal del Movimiento sobre la orden de la Jefatura provincial de que sean colocadas junto a los postes indicadores de las poblaciones los emblemas del Partido, por unanimidad se acuerda dar cumplimiento a lo ordenado a la brevedad posible.

Asimismo se da lectura a la



Sesión del 2 Enero 1953

Circular del Gobierno Civil de la provincia por la que se aclara e interpreta el contenido del Decreto del Ministerio de la Gobernación de 17 de mayo del pasado año sobre registro obligatorio de perros, su matrícula y vacunación antirrábica anual, acordándose cumplimentar cuanto se ordena en dicha Circular de la Superioridad.

Dada cuenta de la solicitud que eleva D. Juan Esteva Vilallonga, vecino de ésta, en su calidad de propietario de la casa núm. 38 de la Carretera de Gerona, el qual se queja del almacenamiento de fardos de corcho que en la fábrica colindante se efectúa en el patio interior de la fábrica, junto a la pared medianera del recurrente, manifestando que ello causa humedad y aumenta el peligro en caso de incendio, por unanimidad se acuerda que el Sr. Arquitecto municipal efectúe una inspección ocular y emita el correspondiente dictamen de acuerdo con las Ordenanzas Municipales.

Habiendo solicitado los vecinos Sres. Carbó Noguera y Vancells Gros, el preceptivo permiso municipal para efectuar obras en la casa núm. 8 de la calle Rutlla, y fábrica Vancells y Cia. de la calle Carmen, respectivamente, se acuerda instruir el expediente reglamentario para la concesión de la autorización municipal para efectuarlas.

En resolución del escrito presentado en 25 de Junio pasado por los vecinos Sres. Bigas Caballé y Marqués Alabertí sobre desagüe de las aguas residuales procedentes de la Calle Jaime Gras, Aceptando el criterio de la Comisión correspondiente se acuerda efectuar las obras de reparación y limpieza que se indican en el informe del Capataz de la Brigada municipal de Obras, tan pronto como los trabajos que dicha Brigada está realizando, lo permitan,

Concedido por la Jefatura de Obras públicas de esta provincia el permiso a «Cortap, S. L.» para edificar en el solar de la Carretera de Gerona, se acuerda conceder la autorización municipal para dichas obras, de conformidad con las siete condiciones que se les

impusieron según acuerdo de fecha 11 de septiembre del pasado año.

Seguidamente se adopta el acuerdo de hacer constar en acta el sentimiento de la Corporación municipal por el reciente fallecimiento de doña Rita Padrosa Casellas, madre de D. José Badosa Padrosa, Interventor de fondos municipales, al que se le dará traslado de este acuerdo en la forma reglamentaria.

A continuación se acuerda contribuir con la cantidad de 600 ptas. a la suscripción abierta con destino al Día del Maestro.

En cumplimiento del acuerdo adoptado en la sesión de 18 de Diciembre pasado, se estudian a continuación las enmiendas que han de presentarse en las normas provisionalmente aprobadas en defensa del Paisaje de la Costa



Mes de diciembre de 1952

Día	3	3,2	mm.
»	16	0,0	»
»	19	0,5	»
»	30	9,1	mm.



NACIMIENTOS: Angel Guinardo Sayols.

DEFUNCIONES: Francisco Bonat Bou, Rita Padrosa Casellas, María Guart Domingo, Dolores Torrent Corominas.

Brava, destacando los artículos que han de ser impugnados, y no pudiendo dar por terminada la labor en este acto, se acuerda proseguir el jueves próximo el estudio de las referidas enmiendas.

No habiendo más asuntos de que tratar, el Sr. Alcalde levanta la sesión siendo las 24 horas.



Centro Excursionista Montclar

I Concurso de Orientación según plano

B A S E S

- 1.º Sólo podrán tomar parte los socios del Centro y en grupos de dos o tres.
- 2.º Consistirá en recorrer tres itinerarios, en los domingos que se anunciarán, según planos ó croquis confeccionados expresamente por el Centro con un tiempo máximo reconocido como ampliamente suficiente.
- 3.º Los participantes se podrán valer únicamente de brújula y el plano que se les facilitará, quedando descalificado el grupo que no cumpla esta Base.
- 4.º Las horas de salida se anunciarán oportunamente y serán siempre posteriores a las 7'30 horas.
- 5.º Las salidas serán de carácter matinal, siendo la hora de regreso alrededor de las 13 horas.
- 6.º Se señalarán en el mapa unos puntos de Control.
- 7.º Al paso por cada Control, el grupo se asignará dos puntos y también al fin del itinerario.
- 8.º Los planos se entregarán a cada grupo en el momento de la salida y serán devueltos al centro finalizada la misma.
- 9.º La inscripción de los grupos deberá efectuarse en la Tinería Cerqueda antes del 22 del actual.
- 10.º El premio consistirá en una medalla con inscripción para cada uno de los componentes del grupo que haya conseguido más puntos.
- 11.º Caso de empate, se efectuarán nuevas salidas hasta lograr un grupo vencedor.
- 12.º Cualquier duda la resolverá la Junta del Centro.
- 13.º Las salidas se anunciarán en el periódico local ANCORA y en el cuadro del Centro de la Rambla Vidal, lo más tarde el jueves anterior a la salida.
- 14.º La inscripción presupone aceptar las presentes Bases.

A. M. C. O. Transportes Reunidos
 MATERIALES PARA Paquetería - Encargos
 CONSTRUCCION Carga general - Camionajes
 CONSULTE PRECIOS E ITINERARIOS a:
 San Juan, 15 - Teléfono 24 - SAN FELIU DE GUIXOLS

INSTALACIONES DE
 ALUMBRADO - ELECTRICIDAD
 SANEAMIENTO - CALEFACCION
 Bien calculadas y Realizadas

Juan Puig

Teléfonos, 161 y 283 Verdagué, 13
SAN FELIU DE GUIXOLS

APARATOS DE RADIO
 ARTICULOS REGALO
 DECORACION DEL HOGAR
 Visite Establecimiento

LUXOR

María Picamal

Tiene el gusto de comunicar al distinguido público la REAPERTURA de su Establecimiento de Panadería
 sito en la
 Calle Santo Domingo, Núm. 71
 de esta ciudad.



Carnet de arte.—El pesebrista guixolense, don José Anglada, ha construido un artístico belén en la Sucursal de la Caja de Pensiones de Gerona, cuyos dioramas, ya conocidos por nosotros, han causado la admiración de los visitantes y valido a su autor el comentario encomiástico que, desde su «Angulo de la ciudad», le tributa «Gerión» en el periódico «Los Sitios».

Hurto.—En la noche de fin de Año, se produjo un robo en una tienda de la parte alta de la calle Carretera de Gerona. Aprovechando la ausencia de sus dueños, penetraron los ladrones en la casa; procediendo a desvalijarla, llevándose, según rumores, una considerable cantidad de dinero.

Necrológicas.—El jueves pasado tuvo lugar el traslado a nuestra ciudad y acto del sepelio de doña Isabel Batet Camps, esposa de D. Salvador Vidal, fallecida el día antes en Barcelona. Era la finada persona muy conocida y apreciada en San Feliu, en donde tenía su residencia antes de su traslado a la ciudad condal.

Reciba el Sr. Vidal y demás familia nuestro sentido pésame.

¿Ha probado las galletas

LOSTE?

De no haberlo hecho,

pídalas en todos los buenos Establecimientos

Dos sorpresas nos ha proporcionado el último encuentro de la primera vuelta: La Clara victoria del Sitges sobre el San Celoni, y el tropiezo del Puigreig en su propio feudo a manos del Figueras.

Hemos llegado al final de la primera parte, de este gran drama a veces, y de comedia otros, compuesta de dos actos, y la situación para los primeros no es ni mucho menos clara, pues a pesar de que hay un Vich muy regular, no es menos cierto que hay tres clubs que le siguen muy peligrosamente; La Cava, Moncada y Reus.

Después, seis equipos más luchando jornada tras jornada, para ver de acercarse a los favoritos, dispuestos a aprovecharse del más pequeño descuido.

El inicio de la segunda, se destaca por lo que nos afecta a nosotros, el encuentro Guixols - Palamós, partido de la máxima, y que esta vez va acompañado del aliciente de que los dos contendientes cuentan con 18 puntos, y los dos, con las mismas probabilidades de hacerse con los puestos de honor.

GRACER

GARAJE CENTRAL

NOVEDADES GRAU

Rutlla, 19 - Teléfono 226

Hotel "LES NOIES"

BARBERIA BASART

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES

CEVERA Cerveza DAMM

Venta y Reparación de toda clase de Motores y Bombas industriales y Marinos. Diesel y a gasolina - Motos y Bicycletas en:
Clavé, 18 y San Juan, 13

Establecimientos

L. Roca

Teléfono 239

San Feliu de Guixols

Instalación Eléctrica. Aparatos Sanitarios. Calefacción. Venta y Reparación de aparatos de Radio. Todo ello por personal especializado. en:
Clavé, 8 y San Pedro. 15

GUIXOLS, 1 - VILAFRANCA, 0

Victoria guixolense que pudo y debió ser más abultada

El gran frío reinante durante toda la tarde, motivó que el encuentro del pasado domingo fuera por debajo de lo que todos esperábamos.

A pesar de la crudeza del tiempo, se congregó en el Campo Municipal de Deportes gran masa de aficionados, que se tomaron la cosa más como un partido amistoso, que de un encuentro de campeonato, en el cual se ventilaban dos puntos, muy importantes para los dos equipos: al guixolense para no perder mucho contacto con los capitostes, y el Vilafranca, para despegarse definitivamente de la cola.

Todo fué risa al principio — de alguna manera el respetable tenía que hacerse pasar el frío — pero cuando ya adelantados en la segunda parte, no había forma de que el resultado se alterara, campeando en el marcador un tiritante 1 a 0, en que la suerte, caprichosa siempre, podía inclinarse del lado forastero y empatar e incluso perder, un partido, que por clase lo tenía bien ganado. El aficionado no abandonó su puesto, en espera de lo que ocurriría a lo largo de los interminables minutos finales y no abandonó el campo, hasta que el director del encuentro, dió el asunto por terminado.

El cronista, afectado en gran

manera por la tarde glacial, no puede sustraerse aun del ambiente de gentes con los abrigos abrochadísimos, y con las manos en los bolsillos, y golpeando la valla con los pies, y por lo tanto, por los cuatro lados la crónica será helada.

El Guixols hizo una buena primera parte. No le acompañó la suerte, porpue incluso los fallos cometidos en la misma boca de gol, fueron debidos a la poca fortuna, no a la falta de clase. Anotemos aquí el gran disparo de Brando que dió en el poste y que recogido por Planella a escasos metros de la puerta, y a meta batida, tiró alto; esto ocurría a los 23 minutos.

El dominio guixolense fué constante, y el meta visitante tuvo una actuación destacadísima siendo quizás, el que menos no-

tó el frío.

En el segundo tiempo, el buen juego quedó también en un bloque de hielo, y poca cosa pudimos ver de bueno, hasta el extremo que en nuestro block de notas solo tenemos registrado un soberbio chut de Cabo a los 38 m. al ángulo derecho, que Miguel despejó a córner maravillosamente, el tiro y parada fué lo mejor de la segunda parte.

Dirigió el encuentro sin la más mínima complicación, dada la gran deportividad de ambos contendientes, el Sr. Zapate.

Del Vilafranca el mejor Miguel.

De los guixolenses, todos a gran altura en los 45 m. primeros.

Vilafranca: Miguel, Heredero-Sadurní- Sala, Iglesias- Palau, Enguix- Borrell- Miró- Segarra-Doménech.

Guixols: Galcerán, Fábregas-Faura- Terrades, Pinto- Domínguez, Planella- Cabo- Gomi- Brando- Fornós.

Resultados del domingo

- 5 Sitges—San Celoni 3
- 5 Calella—Moncada 1
- 2 La Cava—Reus 1
- 1 **GUIXOLS**— Vilafranca 0
- 3 Pueblo Seco—Palamós 2
- 6 Júpiter—Recreativo 2
- 4 Vich—Amposta 1
- 5 Mollet—Arenys Mar 0
- 2 Puigreig—Figueras 3

CLASIFICACION

	J	G	E	P.	F.	C.	P.
Vich	17	11	2	4	35	22	24
La Cava	17	11	1	5	41	26	23
Moncada	17	8	5	4	32	26	21
Reus	17	9	2	6	32	29	20
Mollet	17	9	1	7	36	27	19
Puigreig	17	8	3	6	37	29	19
GUIXOLS	17	8	2	7	38	26	18
Palamós	17	7	4	6	26	22	18
Pueblo Seco	17	8	2	7	44	40	18
Figueras	17	7	4	6	31	35	18
Júpiter	17	8	1	8	37	35	17
Amposta	17	6	5	6	26	29	17
Calella	17	7	2	8	33	34	16
San Celoni	17	7	2	8	35	38	16
Collblach	17	5	5	7	30	34	15
Vilafranca	17	5	2	10	28	37	12
Arenys Mar	17	4	1	12	27	48	9
Sitges	17	3	0	14	21	52	6

Próxima Jornada

- Mollet—Puigreig
- Vich—Arenys Mar
- Amposta—Júpiter
- Pueblo Seco—Recreativo
- GUIXOLS**—Palamós
- La Cava—Vilafranca
- Calella—Reus
- Sitges—Moncada
- San Celoni—Figueras

CONCURSO FUTBOLISTICO DE

Partido Guixols - Vilafranca

Se recibieron 114 boletos acertando el resultado 1 concursante.

Acertante y Ganador: Juan Duch, Domiciliado en calle Cruz núm. 47, premiado con Un libro regalo de LIBRERIA MIGUEL PEREZ y una coca chicharrones, cedida por Pastelería LA ESPIGA DE ORO.

Para el partido del próximo domingo, los boletos deberán ser depositados en el buzón instalado al efecto en el BAR MONTERRAT.

Premios: 4 vermuts con tapas a escoger (almejas, mejillones, gambas, caracoles) obsequio del BAR MONTERRAT y una coca de chicharrones regalo de Pastelería LA ESPIGA DE ORO.

GRAN LICOR



ESTOMACAL BONET

Concurso Futbolístico de ANCORA

Jornada correspondiente al 11 Enero 1953

Guixols - Palamós

Nombre: (Firma)

Calle:

Población:

Imprenta BARNES - Palamós

Transportes J. VIDAL

Cargay encargos para Barcelona

Hostal de La Gavina

Aguas carbónicas

La Mascota

O. CASELLAS

PINTURA - DECORACIÓN

Simón ARARÁ Artículos verano

Rutlla, 10 ESPARTERIA Y MUEBLES

J. A. R.

MATERIALES PARA LA CONSTRUCCION
SAN PEDRO, 17 TELEFONO 7

PASTELERIA

La Vienesa

JOSE RIBOT VIRGILI

Pinturas y Decoraciones
Cruz, 97 SAN FELIU DE GUIXOLS

Agua de MALAVELLA

Representante SEBASTIAN MESTRES

TAXIS

UBALDO MARTINEZ
Encargos: CHIC-BAR

TRAMITAMOS solicitudes para la concesión de vehiculos industriales (CAMIONETAS, FURGONETAS, CAMIONES, etc.) y TURISMOS, todos de importación.

Agencia P. E. R. A.

J. Maragall, 11 - SAN FELIU DE GUIXOLS - Tel. 306

PRECISA LOCAL que tenga como mínimo OCHO habitaciones, comedor, cocina, baño y demás servicios anexos, para instalar los servicios de **POLICLINICA GUIXOLENSE**

Ofertas en Calle Gerona, 18 - San Feliu

COMENTANDO EL RECIENTE CERTAMEN FILATELICO

Uno de los reductos del mundo civilizado que cuenta menos adeptos la filatelia, es nuestra ciudad, donde, además de la indiferencia, con que se mira, hay quien la califica como un juego de maniáticos. Creyéndolo así, encontré muy oportuna la idea del I. E. G. en constituir un Círculo filatélico el cual ampararía los pocos coleccionistas supervivientes de los residuos del tiempo de nuestra infancia. Me pareció tan acertada la constitución de dicha filial en el I. E. G. que no me opuse en los propósitos de preparar una exposición de sellos para el actual ciclo navideño. Reunidos los posibles expositores la noche del día 17, para acordar y ordenar de la mejor forma lo que debía exhibirse, quedó todo ultimado el día 23 por la mañana. Téngase en cuenta que las pequeñas exposiciones requieren por lo menos tres o cuatro meses para su preparación y los grandes certámenes son anunciados con un año y más de antelación. Por tanto, la nuestra, organizada en menos de una semana, pudo presentarse de la manera prevista. Por los motivos expuestos, deben disculparse todas las deficiencias observadas por los filatélicos meticulosos. Habiendo decorrido las cosas de esta forma, el comentario debería hacerse con prudencia y precisamente por la manera precipitada que cada expositor tuvo que trabajar, mi opinión se inclina de una manera tan favorable que puedo calificarla de un verdadero éxito. Aprovecho esta oportunidad para ocuparme de la situación de los filatélicos guixolenses que por primera vez han podido reunirse y conocerse lo cual también ha dado lugar a explorar de la manera que cada uno entiende dicho arte. Algunos aficionados locales, faltados de orientación, tienen sus álbumes de la misma forma que cuando los empezaron de niños y la filatelia del adulto requiere otra ordenación. Claro está, que para dominar bien la filatelia se necesita una práctica que solo se adquiere con muchos años y además una verdadera vocación por tratarse de un arte que requiere un constante estudio. Es bastante difícil llegar a ser un entendido en la materia; es tanta su complicación y tan meritoria la labor de los expertos que en Francia existe la academia de filatelia. Decía Roosevelt, «vivo para mis sellos». El Presidente era un

ANCORA, FILATELICO

apasionado filatelista y uno de los Jefes de Estado, como también el rey Jorge VI. de Inglaterra y Carol de Rumanía, que tenían el máximo cuidado en las nuevas emisiones de sus respectivos países, discutiendo las pruebas con los artistas y la Dirección de Correos, e inspirándose con sus ideas. Muchas veces una idea nueva era corregida con su lápiz por el Presidente norteamericano. Si las naciones más adelantadas, cuentan con una gran legión de filatelistas, cabe pensar por parte de los no iniciados, en que debe ser verdaderamente una ciencia provechosa para la cultura del individuo. Hay países como Ho-

FICCION realidad

Ya estamos otra vez con lo de los gustos del público. «Otelo» no gustó nada a buena parte de la gente. Nuestro balance es positivo, desde el momento que creemos que hay muchos más aciertos que fallos en la película. Esta como toda producción de Orson Welles, es un ventanuco abierto al cine.

En un arte complejo montado todo él alrededor de una industria, es muy difícil decir cosas

landa, Suiza, Alemania, etc. en donde no existe una familia sin representación filatélica. Si en principio la filatelia pudo considerarse como un juego infantil se ha convertido poco a poco en una cuestión interesante alrededor de la cual giran millones de adeptos de todas las clases sociales que forman agrupaciones, sociedades y federaciones para llegar al más alto organismo filatélico, la «Federación Internacional de Filatelia», cuyo fin es defender los intereses de los filatélicos del mundo entero.

En el próximo número aparecerá un artículo del Padre Andrés, Capuchino de Palma de Mallorca, tomado de la revista «Madrid Filatélico» con el título «El Hispanismo a través de un matiz Filatélico Pedagógico»

Luis Taberner Bretcha

OTELO

nuevas. Sólo Chaplin y René Clair dicen siempre algo de indiscutible novedad. Los italianos, y Orson Welles, a ratos. Por ello, todo film de este último tiene momentos de creación, instantes en que debemos exclamar: «Esto no se le hubiera ocurrido a nadie más» Ejemplo el seguicio funeral, las antorchas de los criados descendiendo la escalera en espiral del palacio de Desdemona, la poterna circular so-

MOVIETONE

LA HISTORIA Y LA FAMILIA

No sé por qué razón las reglas gramaticales han de ser tan severas para no permitir que una palabra, como historia, podamos, cuando convenga, escribirla sin hache.

Ignoro igualmente la razón por la cual cuando a veces uno se dispone a dar cuenta o repaso de los hechos acontecidos durante un periodo en el que el propio narrador estuvo como testigo, ha de a veces falsearse la verdad en forma tan tendenciosa como la de describir por ejemplo, actitudes de colaboración espontánea, allí donde el personaje, si efectivamente lo hubo, no hizo más que sucumbir ante la furia entusiasta de los espíritus creadores.

Por eso pido yo que la Academia nos dé licencia para sortear un poco la tremenda rigidez de sus reglas y podamos escribir «isto-

ria», así tan espantosamente como nos llega a los ojos, para distinguir a los que caprichosamente la construyen a su albedrío, burlando la honradez, y por tanto la hache, de la historia verdadera.

Hay baches y errores perfectamente explicables, si consideramos que la historia en muchos casos se escribe o colige a largos siglos de distancia.

Pero lo menos que hoy podemos hacer los que, quizás sin darnos cuenta, venimos refiriéndola cada día, es el relatar los hechos tal como van ocurriendo, dejando a los amigos, parientes y conocidos para aquellas ocasiones en que sufren un dolor o pasan por la alegría de una boda o de un bautizo.

bre la cámara nupcial.

¿Aciertos visuales? Precisamente, toda la historia del cine se basa en logros plásticos, dejando ahora aparte el descubrimiento de lo que se ha dado en llamar ritmo, y su industria subsiguiente, el montaje.

Por la gran calidad de las composiciones plásticas de «Otelo», esa obra se ha incorporado a los anales del séptimo arte.

Hubiera podido ser mejor, harto mejor. Sólo con que ese gigantón de ojos saltones hubiese decidido reflejar el curso del drama interno del moro, en vez de saltárselo a la torera y plantear, en solas dos escenas, como quien remata con la media una sola verónica, el paso del encandilamiento inicial a los rabiosos celos del musulmán.

Pese a todo ello, a que Shakespeare no asoma por parte alguna, y a que, frente a la acción externa, abundante y agitada, desmesuradamente agitada, cabe decir, no existe lo mejor, es decir acción interna (en lo que «Otelo» difiere tremendamente de aquella gran conquista artística que se llamó «Hamlet») «Otelo» vale mucho por su valentía, por su audacia, por su horizonte fotográfico, expresivo en grado sumo, por el sentido de la composición, plenamente barroco, por la furia de su modo de ocurrir.



Semana del 7 al 13 Enero 1922

Una numerosa comisión de jóvenes, socios del «Nuevo Casino la Constanza», suscribe una instancia dirigida a la Junta, para que, en los próximos bailes de Carnaval se alfombrase el Salón de baile que era el del Salón Novedades.

La instancia fué desestimada y se armó algún revuelo entre la juventud.

En la sesión municipal de aquella semana y como de costumbre, se debatió el asunto del líquido elemento, sin que se llegara a un acuerdo definitivo sobre como debía meterse en cintura a la Empresa por su empeño en atropellar a los usuarios.

Empiezan ya a surgir las empresas para los bailes precarnavalescos que debían tener lugar los domingos y jueves en el Salón Goula a cargo de la orquesta Unión Guixolense, y únicamente los jueves en el Salón Novedades por la orquesta Figueras. Dichas empresas tomaban de antemano sus posiciones y tres semanas antes de la celebración de los bailes, se establecía ya una fuerte competencia para atraerse al público que en gran número acudía a la fiesta que se iniciaba siempre con la típica pasada.

El Ateneu Doportiu jugó dos partidos de fútbol los días 6 y 7: ganó el primer día por 3 a 2 perdiendo por igual resultado el segundo día. El contrincante era el University de Barcelona reforzado con elementos del R. C. D. Español, como Ibars, Montesinos y Juanico entre otros.

La película sobresaliente de la semana es «Si yo fuera rey» interpretada por el genial actor William Farnum. Esta película se proyectó en el Mundial sede actual de la Hermandad de Labradores.

Kim

Nos gustaron todas las figuras, que no otra cosa son, sin que lleguen jamás a personajes. Naturalmente, la palma se la llevan Orson Welles y Michel Mc. Liammoir «Otelo» y «Yago», respectivamente, los únicos a quienes les es permitido animar con un ligero soplo de vida a sus tipos, ello debido tan sólo a que son los que permanecen más tiempo en la pantalla.

E. D. S.

J. Vallverdú A.