



DE TODO UN POCO

SIEMPRE ES CURIOSO SABER...

Sintoniz 

**Lo que no se pierde
y lo que no se encuentra**

En uno de los últimos números de este semanario y en la sección correspondiente, se lee, entre otros encontrados en la vía pública, un objeto entregado por una muchacha. Hasta aquí nada de particular, pues esta muchacha cumplió un deber moral y de ciudadanía al entregar a la sección de objetos hallados uno perdido por su propietario y que su conciencia le decía que no era suyo. Pero en todas las cosas hay un reverso y este es que a los pocos días esta muchacha se le extraviaron por la calle unos guantes, deshace su camino al instante de darse cuenta de ello, recorre las calles de su tránsito y...no los encuentra.

Ella cree que todo el mundo es igual, que el concepto de la propiedad privada está arraigada en los habitantes de esta ciudad, por ello no se desespera; pasan unas horas y al terminar su trabajo con alegría y confianza acude a la misma sección a la que ella entregó un objeto extraviado y su desilusión es grande al comprobar que allí no han entregado nada y que los deberes de moral y de ciudadanía es un mito para ciertas personas. Y, ahora, en voz alta va diciendo: Hay que corregir el refrán popular: Tal farás... tal NO trobarás.

L. I. C.

Un merecido homenaje

El Círculo Artístico de Gerona dedicó el pasado lunes un ferviente homenaje a su distinguido consocio Don José M^a. Plá y Dalmau, por su fructífera gestión como Vocal de la Sección de Música en los dos años de su cargo y como Secretario de la misma vocalía en la actualidad.

Entre las adhesiones que en dicho acto se recibieron, figura la del Instituto de Estudios Guixolenses, del cual el homenajeado es un ferviente admirador y simpático.

Algo relacionado con los relojes, por tratarse de unos aparatos, máquinas o utensilios que nos acompañan siempre, o a los que en cada momento y en todas las ocasiones estamos supeditados, o debemos consultar.

Sir Harols Spencer, astrónomo británico que actualmente se encuentra en California, ha declarado en una reciente conferencia que el *reloj atómico*, última-

mente fabricado en Washington, substituirá, probablemente, al que en la actualidad se utiliza en el Observatorio de Greenwich para regular la hora de todos los relojes del mundo. En opinión del referido sabio, este reloj norteamericano, movido por las vibraciones de los átomos, será de una precisión absoluta,

¿Resultarán o no peligrosas las emanaciones radioactivas que puedan producir tales relojes atómicos?

Como por ahora, según parece, solo se trata de construir uno para ponerlo en lugar del de Greenwich, no creemos que eso deba preocuparnos lo más mínimo a los que tan alejados vivimos del lugar de su emplazamiento.

Y cuando lleguen — si es que llegan — a fabricarse en serie, y estén por lo tanto al alcance de todas las fortunas, seguramente se habrá ya encontrado el modo de que más que perjudiciales resulten beneficiosos para ciertas enfermedades — si no para todas como aquel famoso *Oxiphator*, raro, pero según algunos, eficaz aparato magnético, que hace algunos años se anunciaba por medio de un gran rótulo, en una de las fachadas de la Rambla Vidal.

Prosiguiendo con nuestro tema diremos que entre los mil cachivaches que suelen acumularse en las tiendas de los anticuarios, los que más nos atraen y más nos intrigan son esos viejos relojes de estructuras y formas variadísimas, precisamente porque en medio de tantos recuerdos de otros tiempos, solo ellos, si marchan todavía, parecen conservar y perpetuar algo de aquel vivir pretérito. Y es muy posible que aun algo recuerden de la imagen y el gesto de sus dueños primeros, cuando con precaución les daban cuerda, cuidadosos de no estropear su delicado mecanismo...

Recientemente se celebró en París una exposición de relojes, que resultó cosa muy notable. Los había, en la sección histórica, que fueron propiedad de los más eminentes personajes: María Antonieta, Luis XIV, Richelieu, Colbert, Meissonnier, Alejandro Du-

mas, Félix Faure, el Mariscal Joffre, etc. etc.

Y los había también de los más variados sistemas:

De agua, con los que el tiempo se medía por medio del descenso del líquido que iba cayendo gota a gota. *De arena*, en los que se utilizaba la arena fina. *De longitudes*, que sirven para averiguar las distancias; de bolsillo, de pulsera, de música de péndola, de caja, parlantes, que son los que dan las horas de viva voz; etc. etc.

Pero ninguno de los relojes en el mundo existentes, iguala al de la villa de Lierre, en Flandes, construido por Lodowyk Zimmer, el cual señala las fases de la Luna, los signos del Zodíaco, las fiestas movibles, los días de la semana, los meses, las estaciones del año, y muchas otras cosas que sería prolijo enumerar. Con razón se dió por algunos a este reloj el título de «la octava maravilla del mundo».

En la torre que da entrada a la Plaza de San Marcos, de Venecia, hay también un reloj por el estilo; y otro en Verona.

Entre los relojes, o mejor como ornamento de los mismos, se hicieron verdaderas obras de arte. Y algunos había — especialmente los que solían colocarse entre candelabros, encima de las monumentales chimeneas — que tenían sus argumentos, con asuntos satíricos, muchas veces picarescos, o con alusiones políticas, cual miniaturas de esas *fallas* que hoy se hacen en Valencia, que son quemadas en la festividad de San José.

Si hubo relojes caprichosos, hubo también relojeros que no lo fueron menos. Como aquel de la calle del Call, de Barcelona, que los vendía a kilos, y en desorden y mezclados los tenía llenando todo el espacio disponible de su gran escaparate, cual si fuesen patatas.

Vaya como final, la alusión a un reloj, hecha por un literato o novelista moderno (Alfredo Marquerie): «Cuatro pisos y la portería» — Novela corta — «Vértice». 1943.

«Se miraban Hortensia y Rosa. Duplicaban y devolvían en sus ojos la imagen interior e idénti-



JUEGOS

Junto a la playa ancha, en el rompiente del mar, chapoteando en el agua, unos chiquillos se adiestraban con el arpón; y algún pez que otro sintió en su carne el dolor del hierro.

Un perrazo rojo pretendía, en vano, dar caza a las gaviotas, velas latinas del aire salado.

El juego instintivo, cruel y elemental del perro y los niños arrancaba espuma y protestas del suave oleaje.

Playa adentro, sobre sus barcas, preparaban los pescadores aparejos y artes.

El aire era frío, pero el sol en lo alto, en su vertical, — brasero de los humildes, luz y fuego de los parias — calentaba el día de invierno con brillos primaverales.

El escritor reposaba su pereza apoyado en una barca. Miraba, casi sin ver, en la transparencia del aire. Miraba, simplemente: sin llamar a las cosas, pero nombres y cosas le iban llegando, quedo, muy quedo, al alma.

Una niña rubia de trenzado pelo y mejilla arrebolada iba buscando chinitas en un festón de guijarros. Espumarajos que arrojó el mar en un día de ira olvidado. Pedruscos que bajó el río, y que la mar retornaba.

Las manitas de la niña, manos chicas de tres años, se abrían como capullos, y en sus palmas florecían cristalitos de colores, las sandalias de la Virgen y abanicos de corales.

Qué hermoso me pareció el sueño, aquel soñar de la infancia!

Qué bellos los colorines del cristal redondeado, de tantos besos del cielo, de tanto abrazo del agua!

Y las manitas repletas, audaz mosaico romano!

Y, dejando su pereza y el respaldo de la barca, agachóse el escritor para recoger de la arena aquellas luces falaces y las piedrecitas negras y las redondas y blancas y los rizos de las conchas y la sal de la mañana.

Pescaban los dos chiquillos, en su tarea porfiaban los pescadores, corría el rojo perrazo, las aves del mar seguían cortando el aire, y el escritor y la niña, sin años entre sus almas, se llenaban los bolsillos de las chinas de la playa.

L. d' Andraitx

ca de su angustia. Seguía la radio, con su música escandalosa desde el fondo del patio.

En un reloj de péndulo que, encerrado en su caja, mataba uno de los ángulos de la habitación — tic - tac, tic - tac, tic - tac.. — se iban haciendo pedacitos poco a poco las horas, con desesperante lentitud. El reloj las cogía entre sus cascados dientes y las trituraba despacio, despacio, como si le costara mucho trabajo masticar el duro tiempo, y lo rumiara largamente en el ir y venir, en el venir y el ir del pesado péndulo....

Doctor Samuel

Domingo 3 de febrero

Excursión matinal Llagostera, Sta. Ceclina, Terra Negra, Llagostera.

Salida: Tren 6,40 h.
Vocal: S. Oliver.

Turno FARMACEUTICO

El próximo domingo prestará el correspondiente turno, la farmacia DALMAU.

SE VENDE CASA situada en la calle de Algabira, 67 compuesta de planta baja, jardín y 2 Pisos con pavimento de mosaico, lindante con las calles Cruz y Santa Magdalena. — INFORMARÁN en Calle Santa Magdalena, núm. 1

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES **CERVERA** Cerveza DAMM

Simón ARARÁ Artículos variados Rutlla, 10 ESPARTERIA Y MUEBLES

SANTA CRISTINA DE ARO

— El movimiento demográfico de 1951, registró en este término municipal el siguiente: Nacimientos: 8, (4 varones y 4 hembras). Matrimonios: 6. Defunciones: 13, (7 varones y 6 hembras).

— El día 5 del actual, hicieron su triunfal entrada en este distrito, SS. MM. los Reyes Magos, procedentes de las montañas de Romaña. Hubo una infinidad de gente menuda, no obstante la baja temperatura y fría tramontana que soplabá, que salió a recibirles con profusión de farolillos. Frente al Antiguo Café Cristinense, SS. MM. repartieron caramelos entre los niños y niñas que les saludaban y entregaban sus peticionarias cartas. Se dirigieron luego a la Iglesia Parroquial, donde adoraron al Niño Jesús manifestando en un artístico belén, siguiendo la cabalgata a estacionarse en la torre de los Sres. Dilla, generosamente ofrecida por sus propietarios, para alojar a SS. MM. durante las breves horas de estancia y reposo en la localidad.

— El Sr. Alcalde y Presidente de la Hermandad Local de Labradores y Ganaderos acompañado del Sr. Presidente del Grupo de Colonización para la electrificación de los riegos del Valle de Aro y del Sr. Secretario del Ayuntamiento, se desplazaron en la segunda semana del presente mes, a la Capital de España, para ultimar los trámites de la instalación de la red necesaria, en cuya gestión obtuvieron positivo éxito. Así bien, realizaron otras varias diligencias con idéntico y satisfactorio resultado, gestionando los créditos precisos del Banco de Crédito Local, para la cimentación de la Nueva Casa Consistorial y viviendas para maestros, por lo que posteriormente la Corporación Municipal, acordó proceder a la tala de las plantas de la plaza del Rvdo. Baudilio Reixach del barrio de La Taulera, para su replanteo y definitiva urbanización, por ser el lugar elegido para la referida construcción.

— El domingo día 20, por la tarde, la Agrupación Teatral «Germanor Cristinense» representó el apasionante drama de Angel Guimerá «MARIA ROSA» con cuya escenificación logró unánimes aplausos del numeroso público que asistió al Salón Balmaña. Cabe destacar del elenco, a Angel Sala, quien puso toda su voluntad y entusiasmo interpretativo del difícil personaje de Marçal, por lo que se le premió con merecidas ovaciones, siguiéndole en méritos, la Srta. Montserrat Bertrán que en el papel de Tomasa, encarnó fielmente su tipo y a la Srta. M.^a Teresa Bartés, que como siempre demostró su feliz memoria recitando los más bellos e inspirados momentos de la obra, con su especial soltura y compenetración. Todos los demás participantes, coadyuvaron al éxito conseguido, mereciendo elogio aparte la labor de su infatigable director D. Mariano Sancho.

Habíase antes representado «PER NO MUDARSE DE PIS» comedia en la que los señores Juncá y Sancho (hijo) demostraron una vez más sus aptitudes cómicas, destacando la actuación de las Srtas. Anita Ferrer y de las debutantes Mercedes Bagudanch y Lucia Pont quienes demostraron poseer facultades sobradas para figurar en la acreditada Agrupación.

— La esperada inauguración del cine Salón Balmaña, no fué realidad según se anunciaba para las pasadas fiestas Navideñas. Hemos podido no obstante comprobar vienen efectuándose en el local, los necesarios preparativos para el 3 de febrero próximo procurar la proyección de interesantes programas.

Acuerdos de la Comisión Municipal Permanente en la Sesión del pasado jueves

Aprobación minuta de la anterior.

Aprobación de las cuentas semanales por un total de pesetas 6.004'35.

Seguidamente se acuerda dar cumplimiento al que se tomó con fecha 9 de octubre de 1950, en sesión del Pleno municipal, de hacer la solemne entronización del Sagrado Corazón de Jesús ante la propia Corporación municipal que adoptó aquel acuerdo, y como sea que ésta debe renovarse parcialmente el próximo día 3

CALLE
Santo Domingo
Cruz
Algavira
S. Antonio M. Claret

Por unanimidad se adopta el acuerdo de hacer constar en acta el sentimiento de la Corporación municipal por el reciente fallecimiento de Doña



Minuta del acta Sesión 24-I-52

de febrero, se toma el acuerdo de que dicha ceremonia tenga lugar durante el transcurso de la sesión plenaria que se convocará para el día 1 del próximo mes de febrero, con carácter de extraordinaria.

Se acepta el dictamen propuesto que presenta en forma de moción la Comisión municipal de Hacienda, por virtud

METROS LINEALES
364'27
93'58
36'13
24'28

Francisca Janó Agustí, madre del Concejal D. Antonio Sánchez Janó, al que se dará el reglamentario traslado de este acuerdo.

Acto seguido se da lectura al informe mensual presentado por la Delegación local de Abastecimientos y Transportes, dándose cuenta en el mis-

de la cual y en vista del reajuste del presupuesto, cálculos efectuados por la parte empollanada de las calles recientemente pavimentadas que fueron objeto de un Presupuesto extraordinario y teniendo en cuenta el coste más bajo obtenido con motivo de aquella circunstancia, la parte que debe satisfacer el vecindario en calidad de Contribuciones especiales se rebaja en la cantidad de 7.198 ptas. correspondiendo las rebajas a los siguientes tipos y calles:

TIPO UNITARIO DE REBAJA
14'50 ptas. 5.281'91
11'86 » 1.109'87
9'58 » 346'12
18'95 » 460'10

mo del número de excedentistas de harina a los efectos del racionamiento de pan y cupos servidos por la Provincial, así como de las noticias que se tienen sobre el contenido del cupo de racionamiento.

Y no habiendo más asuntos a tratar, a las 24 horas se levantó la sesión.

cartelero

Se nos ruega la publicación de la siguiente nota:

«Se pone en conocimiento de los propietarios de Bicicletas y Carruajes, que están sujetos al impuesto de TASA DE RODAJE DE LA DIPUTACION PROVINCIAL, correspondiente al año 1951, que hasta el día 15 del próximo Febrero, podrán retirar las placas correspondientes en período voluntario, transcurrido dicho plazo, se procederá al cobro por la vía de apremio, sin otro aviso.»

San Feliu de Guixols a 26 de Enero de 1952 »



ESTOMACAL BONET

NOVEDADES GRAU
Rutlla, 19 - Teléfono 226

BARBERIA BASART

Hostal de La Gavina

Imprenta BARNES - Palamós

La festividad de San Juan Bosco.— Los Empresarios de Espectáculos y Empleados de los mismos, festejarán a su Santo Patrono, San Juan Bosco, con un Oficio solemne hoy jueves, a las 10 de la mañana, interpretándose por la orquesta «Victors» una Misa polifónica.

La festividad de la Candelaria.— La Gerencia de la Energía Eléctrica y sus Empleados honrarán a su Santa Patrona con la celebración de un Oficio solemne cantado por la Capilla Parroquial, el próximo día 2 de Febrero, a las 10 de la mañana.

Conmemoración del decimotercero Aniversario de la Liberación.— Domingo próximo, 3 de Febrero, fecha de la gloriosa Liberación de nuestra Ciudad, a las 10'30, se celebrará en esta Iglesia Parroquial un Oficio solemne, con asistencia de las dignísimas Autoridades y Jerarquías del Movimiento. La Capilla Parroquial interpretará la misa «Auxilium Christianorum», a tres voces mixtas, del Mtro. Brunet y Recensens. Acto seguido, la Comitiva oficial se trasladará al Cementerio para rezar un Responso en sufragio de los Caídos por Dios y por la Patria.

miscelánea de ACTUALIDAD

Obituario.—En su residencia de Bagur ha fallecido la distinguida señora D.^a María Lladó Vda. Pi, cuya muerte ha sido muy sentida entre las muchas amistades que, por su bondadoso carácter, se había granjeado.

Reciban sus familiares y en especial su hermano Don Jaime Lladó Vidal y el sobrino de la finada D. Jaime Lladó Alsina, colaboradores de este semanario, ferviente testimonio de nuestro pésame más sentido.

Lo que no se pierde.—Durante la pasada semana han sido hallados y depositados en el cuartelillo de la Guardia Urbana: una llave de cerradura inglesa con un llavero, por Rosa Maura Cateura; unos rosarios, por Juan Auladell encontrados en la calle Concepción; un pañuelo bordado encontrado frente al Salón Victoria, por Joaquín Pigem y dos llavecitas con un cordel, por Don Roberto Pallí Rovira, encontradas frente la casa Bonet, todo lo cual se entregará a quien acredite su pertenencia.

XIII aniversario de la liberación.— A las 12 y media, en el Ayuntamiento, acto recordatorio de la liberación. Seguidamente, Recepción en honor de los Ex-combatientes y Ex-cautivos. A continuación, audición de sardanas por la Cobla Victors en el Paseo del Mar.

El Grupo del Espectáculo, del Sindicato Comarcal de Industria y Comercio, Celebrará hoy la Fiesta de su Santo Patrón.—A las 11 Espectacular pasacalle y reparto de magníficos folletos cinematográficos. A las 12 y media, Selecta audición de sardanas en el Paseo del Mar. A las 3, Escogido Concierto en el Bar Victoria, actos amenizados por la Orquesta Victors. A las 5, Grandiosa sesión de cine infantil en el Cine Victoria, proyectándose, primero, «El cohete fantasma» (dibujos). Segundo, El magnífico film caballista «El Lobo» con Bob Steele. Tercero, «popeye en la piscina» (dibujos). Cuarto, «La conciencia de Popeye» (dibujos). Quinto, «Antifeminista» (cómic). Los niños serán obsequiados con riquísimos caramelos.

Noche a las ocho y en sesión continua, la incomparable comedia, maravilla del arte cinematográfico «Botón de Ancla», copia nueva, por los admirables artistas Isabel de Pomés, Antonio Casal, Jorge Mistral, F. Fernán Gómez y Fernando F. de Córdoba. Un ambiente nuevo en el cine español, como fondo de las más divertidas situaciones y las más dramáticas aventuras. La película que os cautivará por la simpatía de sus personajes.

Empezará la sesión con la primera película policíaca que sorprenderá a todos por su originalidad, interés y emoción, «El Inspector Vargas», por Mariella Lotti, Julio Donadio, Luis Hurtado y Miguel S. del Castillo. Dibujos.

En las dos sesiones la calefacción funcionará continuamente. Tenga presente que a partir de las 8 de la noche, podrá Vd. admirar a cualquier hora uno de los más selectos programas presentados en esta ciudad, por tratarse de la Fiesta Patronímica del Grupo del Espectáculo.

El próximo jueves, día 7 de Febrero, Espectacular y deslumbrante Baile en la insuperable pista del Salón Oriente. Detalles por programas especiales.

PRIMERA CATEGORÍA REGIONAL A

La Jornada del domingo fué incompleta, a causa de la lluvia

Solamente se disputaron en la última jornada, los partidos Figueras-Calella, Amposta-La Cava y Palamós-Mollet, con la derrota de los tres primeros clasificadas.

No sabemos lo que ocurrirá en el campo Pubilla Casas—en el momento de redactar este co-

mentario, todos los informes son de que el encuentro se celebrará el día 30—pero incluso perdiendo nuestros muchachos, continuará el Guixols al acecho.

El domingo próximo hay que acudir al Campo Municipal de Deportes, para alentar a nues-

tro Guixols, y con fé en la victoria; pensemos al propio tiempo, que un GUIXOLS-FIGUERAS siempre puede depararnos una tarde emotiva y de buen futbol.

C.

Palamós, 5 - Mollet, 2
Primera gran victoria en campo propio

Se presumía una difícil papeleta para el Palamós la que habría de resolver en su choque con el Mollet. De una parte los éxitos que venía cosechando últimamente el Mollet y de otra el bajón que de un modo general el Palamós acusaba en sus últimos partidos, hacía presumir que la hinchada palamosense habría de pasar por una tarde de angustia, al propio tiempo que era lícito temer que el Mollet podía llevarse los dos puntos y con ellos, la última esperanza de poderlos sostener en nuestra categoría.

Y sin embargo resultó todo lo contrario. Ha sido la tarde más completa, más eficaz y más emocionante que nos ha deparado si no el juego si que el entusiasmo sin par que desplegaron nuestros muchachos para hacerse con la victoria. Arrollaron de un modo total al Mollet, de tal modo que el 5 a 2 no es más que un pálido reflejo de lo que en realidad fué el desarrollo del partido.

Venía el Mollet, como todo líder, precedido de una aureola rutilante que pregonaba una potencia suprema. Eso antes del partido. Después del mismo, no quedó de ella más que un tenue fulgor de impotencia. Porque si poniendo como puso el Mollet todo su empeño, todo su coraje, todo su saber en vencerlos, fué aplastado cual lo fué por nosotros; ¿cómo hay que llamar a su actuación? ¿Y cómo explicarnos el que el Mollet ocupe el liderazgo y nosotros la cola?

Todos cuantos líderes han pasado por nuestro campo han demostrado que no son peores ni mejores que nosotros. Ahora el Mollet; antes el Moncada; antaño el Guixols dejaron en nuestro campo muy pobre impresión de lo que ellos eran. Lo que nos confirma la idea que tenemos de que si estamos en el lugar que estamos no es por el valer de nuestros contrarios sino que por la desgracia tenida o los errores cometidos.

Ha habido desgracia y ha habido errores. Nada se podía hacer ante lo primero. Se ha intentado como nunca corregir lo segundo.

Y así, en este momento, nos viene esta victoria que nos abre otra vez las puertas de la esperanza. Y todo, se lo debemos al esfuerzo y tesón que desplegaron nuestros once muchachos.

Ellos han conseguido un gran mérito, haciéndose acreedores de toda nuestra confianza. Pero al propio tiempo se han hecho sobre sus hombros una gran responsabilidad. Porque al demostrarnos que son tan buenos como los mejores cuando han puesto el esfuerzo debido, harán que podamos exigirles cuentas si por falta de voluntad pierden partidos que deberían ganarse. Mas no creemos en esta eventualidad, ya que los caballeros deportistas que supieron partirse el pecho cuando la necesidad del club así lo requería no creemos sean capaces de frenar el entusiasmo que desplegarán en los partidos que restan de esta competición. Y así, aun cuando sabemos lo difícil que es el campo del Pueblo Seco, no dudamos que nos obtendrán un buen resultado.

El partido, presenciado por mucho más público del que por la inclemencia del tiempo era presumible asistiera, no tuvo, salvo pocas jugadas, la belleza y la precisión que todos querriamos. Nuestra «tramontana», desbarató la buena tarde de futbol que presumíamos veríamos. No vimos buen juego, pero emoción, lucha viril, voluntad y tesón, esto lo tuvimos a raudales. La marcha del marcador en la 1.ª parte, y los desaciertos del árbitro en la 2.ª, mantuvieron el interés al rojo vivo.

Se inicia el juego jugando el Mollet a favor del fuerte viento. Unos rápidos desplazamientos de Núñez llevan el peligro hacia la portería palamosense, pero reacciona el Palamós y se impone. Fruto de una magnífica combinación muy bien llevada por Cañellas, es el primer gol del Palamós, a los pocos minutos, y conseguido por un habilidoso disparo de Sánchez. El Mollet reacciona y fuerza el dominio, Nuet descoloca a Rosés, pasando a Núñez; falla Rosés, quiere corregir Padilla, y se origina un pequeño lío ante la portería del Palamós, que resuelve Segarra al batir a Galcerán y logra así el primer gol para el Mollet; es el empate a uno, que da ánimos a los del Mollet, quienes en su afán de forzar el resultado y apoyados por los «bufets» de la tramontana ejercen ligero dominio. Sin embargo Padilla cubriéndolo todo, Prades incommensurable y Fontás venga arriba y abajo, imponen otra vez el juego a nuestro favor. Sánchez lleva muy bien la pelota y Cañellas se mete como nunca dentro del área. Se ve venir el gol del Palamós. Boj entrega a Sánchez, este a Cañellas, Cañellas a Bravo éste otra vez a Cañellas, inmejorablemente colocado para batir a Cosialls, pero se interpone Martí quien de un soberbio puñetazo saca como puede la pelota a corner. Es un penal clarísimo, pero el Sr. Montserrat opina que no y ordena se tire corner. Viene luego un dominio alterno, hasta que a los 23 minutos Cañellas recibe un preciso y adelantado pase, y aun cuando le obstruya Martí, lanza un potente y colocado chut que es el 2.º gol para el Palamós. Ha sido un gol magnífico. Sin embargo dura poco

la alegría en el bando palamosense, ya que al poco Companys comete falta; la tira Sánchez fuerte y sobre puerta y Diestre, de un fuerte testarazo, empuja otra vez. Y hasta el final de esta parte asistimos a una fuerte brega de las líneas traseras del Palamós para sacudirse del dominio del Mollet; hay una parada escalofriante de Galcerán que es largamente aplaudida por el respetable.

Se inicia la 2.ª parte, y es ahora el Palamós quien juega respaldado por el viento. Y ya se se ha acabado el Mollet. A diferencia del Palamós, quien en la primera parte a pesar del viento ha llevado una y otra vez la pelota a los dominios de Cosialls, dominando tanto como era dominado, el Mollet puede decirse que no pasaba de medio campo por lo que el Palamós ha jugado casi a placer. Poca historia presenta esta segunda parte, en la cual si no se marcaron más que tres goles puede achacarse a la actuación arbitral.

Bravo a los 7 minutos logra marcar, de colocado chut que luego de dar en la parte interior del travesaño rebota en tierra y sale fuera; la pelota lleva un efecto rarísimo. El 4.º lo logró Cañellas, a los 30 minutos, en un chut de contra, magnífico; ha sido el gol más bonito de la tarde. El 5.º lo marcó también Bravo. Fontás adelantó la pelota; van a ella Cañellas y Bravo, corriendo unos metros juntos, acosados por una defensa del Mollet, siendo Bravo el que lanza un chupinazo que cuela el balón irremisiblemente hasta el fondo de la red.

En cuanto a la actuación de nuestros jugadores no podemos hacer distinciones ya que todos pusieron cuanto pudieron. Galcerán tuvo poco trabajo, pero en lo poco que tuvo de intervenir lo hizo maravillosamente. En la defensa Padilla fué el dique en que se estrelló todo el ataque del Mollet. Anuló por completo a Diestre, quien intentó el desmarque corriendo de sitio, pero en vano. Companys estupendo, a pesar de fallar cuando intentaba chutar con la derecha. Rosés, que se cuidó de marcar el extremo más peligroso salió con bien de su cometido, tal que a Nuet no lo vimos. Cuantas pelotas llegaban altas las despejaba siempre y bien de cabeza.

De Prades no hay que hablar; ya sabemos siempre lo que da de sí; estuvo pero mejor en la 1.ª que en la 2.ª parte. Al revés de Boj, quien estuvo mejor en la 2.ª que en la 1.ª; éste es un trotón incansable; corta como nadie,

aún cuando no precise las entregas.

En la delantera, el mejor Cañellas; más valiente, más decidido, con su gran conocimiento de juego, con su pase preciso, fué el jugador que presumíamos; de todos modos aun puede dar más de sí. Sánchez, muy mejorado; sabe parar como nadie la pelota y entregarla en forma inmejorable. Fontás un motor incansable; chutando, embistiendo, retrocediendo, avanzando. Padrosa, muy bien; Bravo, lento o reserbón, hizo cosas muy buenas, al lado de otras apagadas.

Del Mollet, solo Sánchez, Diestre y Núñez destacaron.

Del árbitro, digamos que bien y así habremos hecho una caridad.

El Palamós alineó a: Galcerán; Rosés, Padilla, Compañy; Boj; Prades; Padrosa, Sanchez, Cañellas, Fontás y Bravo. **Stoop**

El Torneo en marcha

Resultados del domingo

- Recreativo - Guixols (susp.)
- 1 Figueras—Calella 0
- Vich—Júpiter (susp.)
- 2 Amposta—La Cava 3
- Moncada—Horta (susp.)
- Vilafranca—Reus(susp.)
- Arenys M.—Pueblo S. (susp.)
- 5 Palamós—Mollet 2

CLASIFICACIÓN

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Amposta	20	10	5	5	61	36	25
Mollet	20	11	3	6	50	38	25
Calella	20	11	2	7	51	40	24
GUIXOLS	19	10	3	6	37	35	23
Figueras	20	9	5	6	47	34	23
Horta	19	10	2	7	35	28	22
Pblo. Seco	19	9	4	6	46	50	22
Vilafranca	19	9	4	6	28	31	22
Moncada	19	9	2	8	41	36	20
Arenys Mar	19	8	2	9	42	49	18
La Cava	20	9	0	11	51	46	18
Vich	19	7	2	10	27	35	16
Júpiter	19	6	3	10	30	41	15
PALAMÓS	20	7	1	12	43	49	15
Recreativo	19	6	2	11	34	42	14
Reus	19	2	4	13	20	53	8

Próxima Jornada

- Mollet—Recreativo
- Guixols**—Figueras
- Calella—Vich
- Júpiter—Amposta
- La Cava—Moncada
- Horta—Vilafranca
- Reus—Arenys de Mar
- P. Seco—Palamós

Últimas noticias deportivas

Nos informa el C. de F. Guixols, que el encuentro Recreativo-Guixols no se celebrará durante la presente semana. Hoy jueves la Federación Catalana de Fútbol acordará la fecha de su celebración.

Concurso futbolístico de ANCORA

No sabiéndose aún la fecha de la celebración del encuentro Recreativo-Guixols, quedan sin efecto los Boletos recibidos para dicho partido, pues pueden concurrir en su posterior fecha, circunstancias que alteren la predicción de los señores concurrentes.

El próximo domingo el Guixols recibe la visita del peligroso Figueras, y para premiar al que acierte el resultado exacto de dicha contienda deportiva, ANCORA ofrece un ejemplar del libro VIENTO DEL NORTE de Elena Quiroga, Premio Nadal 1950.

Concurso Futbolístico de ANCORA

Jornada correspondiente al 3 de Febrero de 1952

Patrocinado por ANCORA, Rutlla 19

Guixols..... - Figueras.....

PREMIO: El libro Viento del Norte de Elena Quiroga, Premio Nadal 1950.

(Firma)

Nombre.....
Calle.....
Población.....

Ante el encuentro del próximo domingo

Uno de los principales acontecimientos deportivos de esta temporada va a constituirlo, sin lugar a dudas, la visita que el próximo domingo rendirá a nuestro feudo el dinámico conjunto de la capital del Alto Ampurdán.

La contienda, por demás, revestirá en este caso los caracteres de una verdadera solemnidad, por cuanto además de la valía del equipo visitante, se presenta el once azulgrana con remozada moral y una mayor efectividad en el conjunto de sus líneas, circunstancias todas que van a contribuir a la reñida batalla que auguramos para el domingo.

Y completando todavía el magnífico cuadro que esperamos sea la próxima jornada, anunciamos igualmente como posible la reaparición de González, totalmente restablecido de la lesión que lo tuvo apartado de nosotros en estos últimos días.

Circunstancia que nuestro Club debería aprovechar de algún modo, como por ejemplo disponiendo que nuestro guardameta iniciara el partido con el saque de honor, a fin de que la afición, volcada el domingo en nuestro campo, pudiera testimoniar a González su afecto y su aprecio, tal y como la Directiva ha premiado y reconocido la gran labor y méritos de nuestro guardameta al nombrarlo capitán de nuestro equipo.

Transportes J. VIDAL
Carga y Encargos para Barcelona

GARAJE CENTRAL

O. CASELLAS
PINTURA - DECORACIÓN

PASTELERIA
La Vienesa

Agua de MALAVELLA
Representante SEBASTIAN MESTRES

J. A. R.
MATERIALES PARA LA CONSTRUCCION
SAN PEDRO, 17 TELEFONO 7

Aguas carbónicas
La Mascota

Hotel "LES NOIES"

INSTALACIONES DE ALUMBRADO - ELECTRICIDAD SANEAMIENTO - CALEFACCION Bien Calculadas y Realizadas Juan Puig Teléfonos, 161 y 283 Verdaguer, 13 SAN FELIU DE GUIXOLS	APARATOS DE RADIO ARTICULOS REGALO DECORACION DEL HOGAR Visite Establecimiento LUXOR
--	---

Se vende a muy buen precio
una ESTUFA para carbón o leña con 10 metros tubería, apta para almacén grande.
Dirigirse a **F. MASSÓ**, Contratista de Obras, S'Agaró.

A. M. C. O. Transportes Reunidos
MATERIALES PARA CONSTRUCCION *Paquetería - Encargos*
Carga general - Camionajes
CONSULTE PRECIOS E ITINERARIOS a:
San Juan, 15 - Teléfono 24 - SAN FELIU DE GUIXOLS

Contestando por única vez a una carta

Con ruego de publicación, recibimos el siguiente escrito:

«Inútilmente he repasado mi carta anterior tratando de encontrar la abundantísima vomitona de bilis mal contenida, según mi criada respondona, encontrando en cambio, un olvido bastante primordial como es aquel: «cualquier semejanza que pudiera existir, etc., etc.» Porque, ¿no se empieza con un: «Imagínese deambulando Vd.....» llevando a aquel a quien se dirigía la carta por el campo de la imaginación? Con esto ya casi podría ponerse punto final, pero no puedo dejar de seguir contestando a la que ha tenido la gentileza de replicar a mi queja. Su réplica ha venido a ser como el cuento de aquel loro que cuando sus dueños lo sacaban al balcón y veía jugar a los mozalbetes en la calle, si alguna vez éstos se arrojaban piedras los unos a los otros, el loro exclamaba: «tireu pedres, tireu pedres». Pero un mal día una piedra dió de lleno en su jaula y el pajarraco al punto gritó: «prou pedres, prou pedres».

No debe de interesarme, por lo señalado al principio, en que jauta dió mi piedra, pero sería injusto si no hiciera constar mi admiración por el tono humorístico que también sabe usar la criada respondona a pesar de dar ella a entender que es esto lo que la molesta. No se queda rezagada en cuanto a su, digamos ironía—ella diría bilis—al concederme la categoría de «gos petener de masía» para después elevarme al tratamiento de Don. En verdad no hay para rasgarse las vestiduras ni para vomitar bilis, por sus tonos, buscando con ellos el resarcirse y con cre-

ces de la descortesía en aquel ladrar de «gos petener» y de las injurias que dice encontrar en mi carta. Tampoco me perjudicó a mí, como ella tergiversa, el perro en cuestión, sino a toda una comunidad y por lo tanto no competía a un ciudadano cualquiera el hacer ninguna denuncia, pero sí le asistía el derecho de exteriorizar en la prensa local, su disconformidad con aquel proceder. Todo esto partiendo siempre de la base de que el hecho fuese real, tal como lo ha convertido la réplica objeto de esta respuesta.

Y ahora, haciendo hincapié al otro tratamiento, al de Don, el más favorable para mí y el más apropiado para oponerlo a la servidumbre, tendré que repetir, pese a la señora criada respondona, que todo este jaleo ha surgido del abandono, la pasividad, la indiferencia con las que tratan a sus perros algunos propietarios, a pesar de llevarlos con ellos algunas veces. Hay sus excepciones y a ellas todo el honor, sin pretensiones de levantar bandera como viene a suponer mi replicante, sino única y exclusivamente patentizando mi disconformidad para con tal abandono. No se puede permitir que a la epidemia de un gamberrismo racional se sume otro de irracional, porque así lo quiere una parte de ciudadanos. Quizás muy pronto—y usted señora criada respondona sabrá si indiferentemente le alcanza algo en ello—empiece a cundir en nuestras calles un gamberrismo canino, nada edificante para los viandantes. Mas confiamos, porque nos lo han probado ya en su tiempo, que alguien sabrá cortar por lo sano tal abandono

y tendremos que aplaudir la mano fuerte que se sabrá aplicar a aquellos que no saben llegar a ser unos completos propietarios de perros. Así se ahorrará el que alguien lance una pedrada, imaginaria o no, yendo a parar quien sabe en que jaula.

Y nada más, sin antes complacer a mi señora la criada respondona con uno de sus deseos, pero también complaciéndome a mí mismo con una frase que ella llamaría pendenciosa: Se despide de usted su más atento s. s. que humildemente b. s. m.

Don Quintín el amargao



Sr. Director de ANCORA.

Muy Sr. mio:

Hace tres semanas, **Un pacífico transeunte** le escribió una carta sobre que si los perros y parterres y que si cierto conductor de coche.

La semana pasada, **Un pacífico observador** le escribió sobre si que parterre; mientras que a su vez **Un pacífico conductor** continuaba con el tema del **Pacífico transeunte**, mencionando ciertos puntos de nuestra ciudad, de dudosa pavimentación.

A continuación de tanta carta de tan pacíficas personas, quizás haría bonito ésta, escrita por

Un pacífico lector

DE COLABORACIÓN

LA EMANCIPACIÓN

Lograr la emancipación en el orden que sea de la vida, es la meta definitiva de las aspiraciones de todo ser humano. Se persigue de una forma denodada, como si residiese en ello el secreto del porqué luchamos. Y yo, desde el prisma en que vé mi modesto criterio la cuestión, afirmo que si un error existe en los principios que avalan nuestras ansias es este: Desear la emancipación, se barajan en esta concreta afirmación tanta diversidad de matices, que considero difícil hacerlos comprender con la exactitud anhelada. Y es que a veces, es muy difícil interpretar a los demás, porqué su forma de sentir y de pensar es producto de circunstancias vividas difíciles de asimilar por quién debe hacerlo como si leyera un capítulo de una novela que puede ser más o menos captado por su forma de ser.

La lucha, tiene su poesía. Los avatares, cuanto más amargos son, más poesía contienen. Porque soy de los que militan en la idea de que poetizar, es sentir lo amargo en plenitud. En consecuencia, si la amargura es poesía y es compañera de los grandes sentires, tiene forzosamente que ser reñida con la emancipación. Porque ésta, es la significación de la vida regalada, sin luchas ni trabas, absorbiendo el a simple vista placer del vivir sin problemas. Y el problema, es necesario, absolutamente preciso. Problema que plantee ante nosotros el dilema constante del maña-

na, cara a la incógnita, persiguiendo objetivos indeterminados, los que sean, con la recia voluntad del hombre en su más pura acepción.

Tratar, negar el valor al ansia de emancipación sería platicar doctrina negativa, por cuanto es privativo de individualidades el saber vivir alegremente estando convencido de que en el orden material lo definitivo no existe. Pero es evidente poder demostrar, que siempre, concretamente siempre, se es mucho más feliz cuando se posee el ansia de lograr lo soñado, que cuando ésta desaparece al transformarse aquel sueño en realidad.

Y ello explica el porqué a veces nuestro raciocinio halla ilógico el que seres que lo tienen todo, luchan constantemente buscando este algo que no se sabe comprender. Son manuales de esta fuerza invisible pero existente, que pregona con intrínseca seguridad uno de los tantos contrastes que forman el complejo campo de nuestro cotidiano hacer.

Hace algun tiempo, escribi espontáneamente una máxima en un instante de esos en que uno se siente matematicamente aplomado, que ha sido la base de este pequeño ensayo. Hela aquí: Perseguimos la emancipación en todos los órdenes que se nos presentan en la vida, dejando por considerar que si llega a adquirirse, desaparece el objetivo a cumplir.

VICENSE

7 DIAS

El verano, el veraneo y lo otro

¿Cuánto dura el verano? Depende de los años. Desde luego, el 1951 se saltó a la torera su propio verano. Nos llovió, nos barrió el viento, y salvo algunos deliciosos días llenos de una luz borracha como solo aquí puede darse, el verano fué como un bandolero, al acoso de su presa, en este caso los pacíficos veraneantes, sobre los cuales soltar el chorro imprevisto de sus aguas desatadas.

Sin embargo, nuestros amigos y clientes, los extranjeros veraneantes, se pasearon por Ganxonia desde el Febrero, y en Noviembre se les podía ver aún tomando intenciones de sol en la playa. Ello quiere decir que el veraneo para ellos duraba muchos meses. No como aquí, que se circunscribe a los tres que van de Julio a Septiembre. En el extranjero el concepto de veraneo, sobre todo al norte de Francia, no existe, al menos con el sentido derivado del etimológico, que le damos aquí. Para ellos existen las vacaciones, que serán de verano o de invierno. Trátase ora de veranear o de invernar, y siempre buscando climas opuestos a los suyos propios. A nosotros nos gusta «veranear», es decir, pasar el verano fuera de nuestro lugar habitual, y desde luego, en otro más fresco, porque pertenecemos a un país cálido. Ellos descienden al sur en busca precisamente de la luz y el sol de que están faltos. Y para ello lo mismo les da aprovechar el verano cegador que el invierno claro de nuestras latitudes, donde el sol se levanta aún en invierno, y no se arrastra por el horizonte brumoso, como en Londres o Copenhague.

Ya comienza el movimiento de extranjeros por nuestras costas. Las avanzadillas han llegado. Ya nuestros comerciantes se frotarán las manos, y quien más quien menos estará pensando un medio de hacer su agosto. Pero, por Dios, no industrialicemos todavía nuestro tipismo y mucho menos nuestra hospitalidad. Conservemos el fondo de hidalguía que nos hace ser inmediatamente simpáticos a los ojos de los forasteros: no nos metalicemos en exceso, o, cómo me explicaría yo..... En fin, no le quitemos la poesía al hecho de mostrar la belleza que encierran nuestros alrededores. Me horrorizaría, y creo que a toda persona sensata, el ver dentro de poco tiempo una colección de guías improvisados, al asalto del turista, de pedigüeños, de barqueros-taxis-góndolas, y de «colles» de sardañistas de plantilla, al acecho de cualquier exhibición, todos ellos con cuatro palabras de inglés mal aprendidas y cinco de francés del Languedoc, intentando vivir como se pudiera de los enjambres de apresurados turistas durante el verano, cargando la mano en las tarifas, aprovechándose de la indecisión y del desconocimiento de las proporciones monetarias de los extranjeros..... para después vegetar malamente en el invierno, haciendo trabajos ocasionales o volviendo a la tan antigua y generosa industria del corcho.....

Si, los extranjeros vuelven, como las golondrinas, como las ilusiones. Y todo lo encontrarán muy bonito, muy delicioso, la gente muy simpática..... De lo que no suelen hablar es de la ciudad de San Feliu, quiero decir de la «urbs», de su conjunto de casas y de calles, de su armonía, de su aspecto material. No les llama la atención, más que en los casos, ¡harto frecuentes de descuido en el ornato y en la urbanización. Les choca, y están en lo cierto, la desproporción existente entre los magníficos alrededores, verdadero prodigio de la Naturaleza, de nuestra ciudad, y la ciudad en sí, que parece vuelta de espaldas a tanta belleza. La ciudad de San Feliu, a pesar de ciertas reformas recientes muy de aplaudir, sigue sin peinar, sin lavar y con alguna legaña. No puede acabar de gustarnos, no, señor. Creemos que no es cuestión de invertir muchos millones en su embellecimiento, sino de adecuarla con un cuidado diario, a un ritmo no por modesto menos eficaz. De este modo, a las muchas alabanzas que en el extranjero se prodigan a nuestros rincones y a nuestro carácter, se unirían las bien merecidas a nuestra milenaria —ay!— ciudad en sí.

J. V. A.