

ANCORA

SAN FELIU DE GUIXOLS, 22 DE JUNIO DE 1950

II HOMENAJE A LA VEJEZ

Organizado por el PATRONATO LOCAL DE LA VEJEZ con la colaboración del MAGNIFICO AYUNTAMIENTO y de la CAJA DE PENSIONES PARA LA VEJEZ Y DE AHORROS



25 de Junio de 1950

EL PATRONATO LOCAL DE LA VEJEZ

se complace en invitar a los vecinos de esta localidad a los actos que tendrán lugar con motivo de la celebración del

II HOMENAJE A LA VEJEZ

al objeto de que alcance el máximo realce y esplendor, patentizando el amor y veneración que sentimos hacia nuestros Ancianos.

ORDEN DE LA FIESTA

Mañana, a las 10. Reunión en el Ayuntamiento de los Ancianos homenajeados con sus madrinas, Autoridades y Junta del Patronato.

ENTREGA DE FLORES a los Ancianos, obsequio de las madrinas. Seguidamente formación de la Comitiva, precedida por la Orquesta que se dirigirá a la Iglesia Parroquial.

A las 10 y media. Oficio Solemne, cantándose por la Capilla Parroquial la Misa II Pontificalis del Maestro Perosi.

Seguidamente los Homenajeados con sus madrinas y Autoridades se dirigirán al Salón Oriente para recibir el público homenaje de pleitesía y amor que les tributará la Infancia, Juventud y Autoridades.

A las 12. GRAN ACTO PUBLICO DE HOMENAJE A LA VEJEZ.

Tarde, a la 1 y media. En el Hotel Murlá, COMIDA DE HONOR ofrecida a los Ancianos homenajeados.

Después de la misma, serán obsequiadas las madrinas.

A las 4. Una representación del Patronato Local, visitará y hará entrega de los obsequios del

Homenaje a los Ancianos que, impedidos y enfermos, no hayan podido asistir a los actos organizados en su honor.

A las 4 y media. En el Teatro Novedades. El Grupo Artístico de la Delegación Local de Educación Popular, representará el drama en tres actos del poeta F. Soler (Pitarra), EL FERRER DE TALL y Fin de Fiesta a cargo del Grupo Coral «Costa Brava».

Lunes día 26. En la Iglesia Parroquial, se celebrará la misa de las 8 en sufragio de los Ancianos fallecidos desde el I Homenaje,

PROGRAMA DEL ACTO PUBLICO

que tendrá lugar a las 12 de la mañana en el

SALON ORIENTE

APERTURA DEL ACTO por el señor Alcalde y Presidente del Patronato Local.

PROCLAMACION DE LOS ANCIANOS, por el Delegado Local de la Caja de Pensiones.

RECITAL DE POESIAS por niños, niñas y jóvenes de la Ciudad.

DISCURSO por Don Enrique Jambrina, Representante de la Dirección General de la Caja de Pensiones y Ahorros de Barcelona.

Actuación de la Agrupación Coral «NUEVA GESORIA», interpretando magníficas composi-

quedando invitados a la misma sus familiares, amigos y conocidos.

El PATRONATO LOCAL DE LA VEJEZ se complace en expresar el testimonio de su agradecimiento a los Organismos Oficiales, Empresa de los Salones Oriente y Novedades, Capilla Parroquial, Coros Nueva Gesoria y Costa Brava, Grupo Artístico de la D. L. de Educación Popular y a cuantos particulares que con su óbolo o su actuación personal han hecho posible la celebración de este Acto.

ciones.

REPARTO DE LIBRETAS DE AHORRO a los Ancianos por la Junta del Patronato.

CLAUSURA DEL ACTO por el Reverendo Cura Párroco - Arcipreste.

NOTAS

En la Iglesia Parroquial, en el Salón Oriente y en el Teatro Novedades, serán reservadas las primeras filas para los ancianos y Madrinas.

Se ruega a todos los vecinos adornen con colgaduras los edificios de la Ciudad el día del Homenaje, como prueba de adhesión a dicha Fiesta y en honor a nuestros Ancianos.

RELIEVE DE LA SEMANA

A los ancianos

I

Dentro de breves días la ciudad entera os rendirá un homenaje de amor y de gratitud porque sois los forjadores y conservadores de cuanto somos y poseemos. Os debemos la existencia, el progreso, lo bueno y lo grade de hoy. ¿Y lo malo también? Analizando el sentido de la vida de vuestro ayer, encontramos como directrices pensamientos y sentimientos tan grandes y nobles que nos resistimos a creer que dichas directrices nos hayan conducido a un tan grande marasmo y confusión de ideas como padecemos. Cada hombre tiene sus «motivos» al proceder de tal o cual manera en la vida y es muy lógico que no coincidan tales motivos porque los hombres somos tan débiles que el miedo a no subsistir y la angustia de no poder asegurar nuestro futuro y el de los seres queridos nos hacen egoístas y a veces crueles. Todos poseemos una fórmula para arreglar el mundo y ninguna de estas fórmulas es mala considerada bajo el punto de vista del forjador de ella, pero lo peor está en considerarla bajo «un solo» punto de vista. Cuarenta siglos de pruebas teóricas y prácticas no han podido dar con la panacea social que asegure, sin lugar a discusiones, una feliz convivencia entre los humanos. Ello nos hace sospechar que mientras el mundo sea mundo y los humanos seamos sólo «un puñado de mamíferos indefensos» con mucha más propensión a inflamarse nuestra carne de pasiones que nuestro espíritu de nobles y santas virtudes, continuará repitiéndose la historia. Pesa como una maldición sobre nuestra vida terrena que nos hace ver las mismas cosas bajo aspectos completamente contradictorios. Es por ello que sería muy osado el que hiciera responsable a una generación de las consecuencias de su filosofía. Porque ¿quién de vosotros no quiso el reino del bien y quién no luchó por conseguir una humanidad más feliz y más justa? Y he aquí que sólo habeis cosechado disgustos y amargas consecuencias; porque no hay duda: la vida ha sido asaz cruel con la mayoría de vosotros, queridos ancianos. Heredasteis de vuestros mayores las cristianas virtudes (las más nobles y santas; las únicas que han demostrado a lo largo de los años que podían dar la felicidad «observadas fielmente por todos» y sin saber cómo, aquel amor al prójimo se convirtió en breve tiempo en la

caza y exterminio del prójimo: el «homo sapiens» pasó a ser «homo hipus». Una ola de odio aterrorizó al mundo dejando tras sí una estela de rencores, enfermedades y miserias. Algunos verticeis y verteis todavía lágrimas de sangre y teneis el corazón enlutado por la incomprensible crueldad humana. Seguíis preguntándoos el por qué no hemos aprendido a tolerarnos. ¿Verdad que sentís en el fondo de vuestro corazón una amarga decepción? ¿Verdad que cuando leéis nuestras razones a los problemas que la vida nos presenta decís sonriendo compasivamente: ¡que vayan viviendo y verán! ¡Cuánta literatura para disfrazar ideas! ¡Palabras, muchas palabras bien vestidas, pero ¡ay! huecas! Y es que la filosofía también se aprende viviendo.

Otra grande y noble idea que os ha fallado es la de la previsión. Muchos de vosotros aprendisteis de vuestros padres la virtud del ahorro y día tras día fuisteis suprimiendo comodidades, y esas pequeñas grandes cosas que no son indispensables para subsistir, pero sí que ayudan a bien vivir y a gozar de la vida, a fin de constituir un pequeño capital que en la vejez os asegurara lo suficiente para subvenir a las más perentorias necesidades. Y he aquí que hoy ¡oh terrible desilusión! os encontrais con que todos aquellos largos días de trabajo y de sacrificio deben continuar prorrogándose. Lo peor del caso es que los hombre y los jóvenes hemos visto este triste desenlace y ha cundido en nosotros el desaliento y la desmoralización. Como consecuencia, hoy se vive al día y se persigue el ideal de lograr grandes fortunas rápidamente sea como sea. El que habla de ahorrar peseta tras peseta causa hilaridad. Algunos que no pueden amasar pronto un capital ¿que hacen? Vuelven los ojos hacia el patrimonio amasado por vosotros, ancianos, el que vosotros mantuvisteis con grandes privaciones para dejarlo intacto y tan pronto como pueden, arremeten contra él y lo dilapidan. Esta triste realidad de la vida nos hace a todos hoscos y duros, con los nervios prontos a la explosión y a veces decimos y hacemos cosas que nunca debieran haber salido de nuestros labios ni llegar a ejecutarse. Y las víctimas de ello otra vez sois vosotros, queridos ancianos; vosotros, que podríais exigir de la vida cariño, comprensión y sosiego, muchas veces encontrais brusquedad, intolerancia y fatigas.

ESPLAY

IMPRESA BARNES - PALAMOS

**VERBENA
DE
SAN JUAN**

HOTEL MURLÁ

RESERVE SU MESA

MIRADOR EN RUTA POR LA CIUDAD

COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

Sesión del día 15 de Junio de 1950

Aprobación minuta del acta de la sesión anterior.

Aprobación cuentas de gastos semanales que importan un total de 3.490'10 pesetas.

Seguidamente se da lectura al requerimiento que cursa el Reverendo Sr. Párroco-Arcipreste para que la Municipalidad contribuya al sostenimiento del Seminario Diocesano, acordándose ratificarse en el acuerdo adoptado en el pasado año, de satisfacer la cantidad consignada en Presupuesto para dicho fin.

También se lee la comunicación del Alcalde de Mataró informando que la Sección Coral «Germanor» de la Unión de Cooperadores de aquella ciudad, se trasladará a esta localidad acompañada de un Concejal de aquel Ayuntamiento, acordándose agasajarlos y hacerles entrega del obsequio de costumbre al cumplimentar a las Autoridades locales.

Vista la petición de D. Luis Gandol Jordá que solicita autorización para la instalación de 10 casetas de baño, de madera, en la playa de San Pol lindante con S'Agaró, se acuerda acceder con lo solicitado previa liquidación de los arbitrios correspondientes.

A la instancia de D. Joaquín Comas Martí solicitando autorización para instalar una cámara

frigorífica para la conservación y venta de helados en este Paseo del Mar, durante la época veraniega, se acuerda concederla a fin de que pueda instalarse en el segundo paseo, entre el segundo y tercer árbol delante del Ayuntamiento.

Instruido el correspondiente expediente a instancia de D. Pedro Madurell, que desea autorización para construir una azotea en el tejado de su casa n.º 8 de la calle de Maragall y la reforma de tres puertas y escaparates, según planos que acompaña, vistos los informes y dictámenes correspondientes, se acuerda acceder a lo solicitado.

REUNION DEL PLENO MUNICIPAL

El Ayuntamiento celebró sesión extraordinaria al exclusivo objeto de estudiar fórmulas para el normal suministro de agua potable a la población, durante cuya sesión se acordó aprobar en todas sus partes el informe emitido en cumplimiento de lo ordenado por la Superioridad en el expediente para elevación de las tarifas de la Compañía y haciendo constar la satisfacción de la Corporación por los trabajos y gestiones efectuadas por la Comisión Especial que estudia el asunto de las aguas potables.

EL ACTO DEL DOMINGO en la Caja de Ahorros Provincial de la Diputación de Gerona

El pasado domingo tuvo lugar el acto de firmar el compromiso de costear una estancia en el Hospital Municipal de esta ciudad, la Caja de Ahorros Provincial de la Diputación de Gerona.

A las 12'30 tuvo lugar en el Salón de Actos del Magnífico Ayuntamiento la firma del compromiso.

Seguidamente en el Hospital Municipal se colocó una placa conmemorativa del acto.

Y después en la Sucursal de la Caja de Ahorros Provincial se efectuó la entrega de Libretas de Ahorro a los niños y niñas mejor aplicados durante el presente curso en las escuelas locales.

Asistieron a dichos actos, el Vicepresidente de la Diputación D. Jaime Genover; el Vicepresi-

dente de la Caja de Ahorros Provincial, D. Félix Ribera; el Director General de la Caja de Ahorros D. José Serra Cortada; el Alcalde D. Roberto Pallí y la Corporación Municipal de esta ciudad; el Delegado local de la Caja D. Salvador Vilá; el Rdo. D. Pedro Pujol en representación del Rdo. Cura Párroco Arcipreste; la Junta del Hospital Municipal presidida por su Administrador D. Manuel Carrera; el Capitán de la Guardia Civil D. J. Samitier; el Jefe de Policía D. Joaquín Parejo; el Juez Comarcal, D. Juan José Codes; el Comandante Militar de Marina D. Julián Zugadi; el Jefe del Movimiento D. Antonio Serra Vicens; D. Juan Massa en representación de las entidades bancarias y D. Antonio Gruartmoner en representación del Sindicato Comarcal (C. N. S.)

Finalizó el acto con un vino español que tuvo lugar en la Sucursal de la Caja de Ahorros.

Miscelánea de actualidad

Octava de Corpus. — Como en años anteriores, el pasado jueves se celebró la acostumbrada procesión de la Octava del Corpus, siguiendo el curso tradicional. Fue presenciado su paso por una de vota multitud.

Las Fiestas de barrio. — Los diferentes barrios de la localidad han celebrado también sus respectivas fiestas: resultaron muy animados los pasacalles y audiciones de sardanas a cargo de la cobra Victors.

Fiesta Patronímica. — Con gran brillantez celebró el ramo de la construcción la ya tradicional fiesta de San Antonio. Por la mañana llevaron procesionalmente la imagen del Santo Titular a la Iglesia Parroquial donde se celebró un solemne oficio, trasladándola luego en casa del patrón Salvador Graupera, a quien corresponde albergarla hasta la próxima festividad. Además hubo audición de sardanas y por la noche un lucido baile en la terraza del Balneario San Eimo.

Sociedad Coral. — Nos visitó el pasado domingo la Sociedad Coral de Mataró «Germanor». Deseamos les haya resultado grata su estancia en esta ciudad.

Nombramientos. — El viernes de la pasada semana fué constituida oficialmente en Gerona la Junta Directiva del Fomento de Turismo Provincial habiendo sido nombrados:

Secretario, Don Enrique Descayre Salgas; Vocal, Don Juan Puig Admetller; Delegado local, Don Vicente Gandol Jordá.

Nuestra felicitación más efusiva y les deseamos muchos aciertos en el desempeño de su cometido.

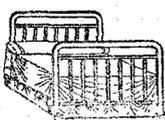
Registro Civil (Mayo). — BAUTISMOS: Luis Ferrarons Basart, hijo de Pedro y Josefa; Manuel Moreno Giménez, hijo de Antonio y Juana; María Romero Valenzuela, hija de Miguel y María; Jorge Comas Catarineu, hijo de Joaquín e Isabel; Juan Clara Estañol, hijo de Juan y Montserrat; Enrique Radresa Hospital, hijo de Cipiriano y Carmen; M.ª Asunción Viñals Puig, hija de Miguel y Angela; Ana M.ª Pélach Tornavells, hija de Ignacio y Mercedes. (Total: 8)

DEFUNCIONES. — Victoria Terrades Teixidor, 58 años; Palmira Baqué Llauredó, 62 años; Antonio Llorens Cortés, 71 años; Ana Tarré Darder, 48 años; José Donat Sala, 13 años; Teresa Codina Poch, 16 años; Pedro Dispés Pujol, 75 años; José Cañellas Nicolau, 83 años; Manuel Roma-

A. M. C. O.
MATERIALES PARA
CONSTRUCCION

Transportes Reunidos
Paquetería - Encargos
Carga general - Camionajes

CONSULTE PRECIOS E ITINERARIOS a:
San Juan, 15 - Teléfono 24 - SAN FELIU DE GUIXOLS



EN UN RINCON de casi todas las casas existe algún MUEBLE que no se usa, y por lo tanto estorba. — Se lo comprará para su restauración y venta la CASA DE LOS MUEBLES, CALLE CLAVE, Número 10

GARAJE CENTRAL

O. CASELLAS
PINTURA - DECORACION

Agua de MALAVELLA
Representante: SEBASTIAN MESTRES

Hotel LAS "NOIES"

ni Sentí, 61 años; Enrique Miscas Reinal, 66 años. (Total: 10)

MATRIMONIOS.— David París Brugués con Ana Cervera Bosch; Alberto Tauler Payet con Rosa Corominas Darder; Luis Ruz García con Adriana Giménez Sánchez; Francisco Saurí Mas con Carmen Bach Figueras; Jerónimo Pujol Casanovas con Concepción Méndez García; Jaime Alvarez René con Montserrat Casas Canals. (Total: 6)

Exposición.—El artista local Torrent Buch está celebrando una nueva exposición de sus telas en las Galerías de la Agrupación Fotográfica de Igualada, donde se presenta por primera vez.

Desde estas líneas le auguramos un creciente éxito.

Estudios Ferroviarios.— Durante el jueves, viernes y sábado pasados estuvieron en nuestra ciudad, dos Ingenieros de la Junta Central de Enlaces Ferroviarios.

Dichos señores, con el Ingeniero de la Compañía del F. C. de San Feliu de Guixols a Gerona Don Jaime Lladó, recorrieron la línea prosiguiendo los estudios para el enlace ferroviario con el ferrocarril de Olot.

Excursionistas.— El domingo pasado afluyó a nuestra ciudad una gran cantidad de visitantes, debiendo destacar cuatro autocares de la «Excursión a la Costa Brava» organizada por la Comisión de Fiestas de las calles de Tanager y Pamplona de Barcelona.

Visitante ilustre.—Después de haber asistido a la Asamblea del Fomento de Turismo Provincial que tuvo lugar el viernes pasado en Gerona y con objeto de visitar nuestra Costa Brava, el Jefe Nacional de los Sindicatos de Iniciativa y Turismo, se trasladó a S'Agaró.

Un ahogado.—En las inmediaciones de S'Agaró el miércoles pasado apareció flotando el cadáver de un hombre, que según referencias es el vecino de esta localidad Agustín Espigol Ferrer. Fué trasladado a Fanals de Aro.

Turismo y naturaleza muerta

7 DIAS

La presencia de un conejo muerto en mitad de la calle, al pie de una ventana del juzgado me sorprendió la antevíspera del Corpus. A la mañana siguiente todavía seguía allí, pasto de moscas y sensiblemente tumefacto. Como el Jueves permaneciera en el mismo lugar y no precisamente oliendo a rosas, empecé a reflexionar: como naturaleza muerta no estaba mal el primer día, y como detalle de film realista incluso era aprovechable el segundo. Pero ya duraba demasiado. Opté por pasar lo más alejado posible de aquel cadáver, y casi de puntillas, para no distraer a las moscas, que, dada su patentizada sociabilidad, eran muy capaces de invitarme a participar en el banquete.

Pues bien: al volver la cabeza observé que ascendían pacientemente calle arriba dos turistas extranjeros, con su descuidada indumentaria y la piel atrocemente enrojecida por nuestro sol. Hubiera querido que se me tragara la tierra, créanme. Aquel par de turistas atraídos por las excelencias de la Costa Brava, iban a presenciar un espectáculo de macabra y basureril estructura. Yo sudaba a chorros. Ellos venían hablando y al llegar a la altura del animalejo interrumpieron el coloquio. Quizás el alma sensitiva del conejo interpretara aquello como unos instantes de silencio en su honor, pero lo cierto es que ellos buscaron inutilmente en balcones y ventanas el punto de lanzamiento del cadáver conejil. Luego se perdieron, cachazudos, calle arriba.

Hay una doble crítica a destacar: de quién arrojó la apestosa carroña y de quién no hizo que la recogieran los encargados de ello, si es que los hay... O somos o no somos. Mucho turismo y mucha rosita, mucha sandalia y hartos descoco en el paseo a la hora grata del atardecer, pero en cuanto pasa usted de la Rutlla arriba aquello es absolutamente medieval. Por ejemplo: la ausencia de retretes públicos se evidencia en la improvisada orografía que jalona discretamente ciertas aceras, y suerte tenemos de las buenas amas de casa que suplen con la escoba más altas de-

sidias, y que hasta regarían la calle si tuvieran agua.

Hay que procurar que Africa deje de empezar en los Pirineos. Y si esto no se remedia enseguida, bien pueden todos los vecinos esforzarse un poco más en el aspecto de la higiene. No tirando conejos muertos a la calle, por ejemplo. Porque luego resulta que allí se quedan. Este de que estoy hablando estuvo tendido una semana justa, al cabo de la cual pasó un perro y deshizo a mordiscos los escasos mechones de pelusa que quedaban pegados al cemento. La Naturaleza muerta estuvo pues, expuesta una semana. ¿Hay quien dé más?

J. V. A.

FICCION Y REALIDAD

HOMERO EN EL CELULOIDE

Orson Welles de nuevo

G. B. Pabst, el realizador francés que nos diera aquel inolvidable «Quijote», y que con toda seguridad forma del lado de Marcel Carné y René Clair, el trío de directores más artistas de Francia, piensa hacer un «Ulises». El hecho de que, para el papel de protagonista figure Orson Welles, invita a pensar que éste, enterado del propósito de Pabst, ya lejano en el tiempo, le haya animado en forma definitiva a su real ejecución.

Según los escasos informes que da una revista española, se trataría de una adaptación libre de algunos pasajes de «La Odisea», sobre el texto homérico, teniendo como tema central el episodio de Circe, aquella hechicera que transformaba a los hombres en animales, y cuyo simbolismo continúa totalmente impenetrable, pese a los trabajos de Wilamowitz-Möllendorf y Bérard... La hechicera sería interpretada, quizás, por Greta Garbo, aunque esto último no es nada seguro. Indudablemente, el mundo homérico tiene una cinética y un ritmo estupendos: ya en el cine mudo se nos dió, aunque no basado en Homero, que para nada habla de ello, sino en el latino Ovidio aquella 'machine', inspiración primera quizás para Cecil B. de Mille, titulada «El caballo de Troya». Pero nadie, que sepamos, se ha metido en el cine con el panorama de los poemas homéricos, ni tan sólo con el mundo griego clásico, si exceptuamos las tentativas de cinema cultural de los italianos, con sus cintas universitarias basadas en el «Simposion» de Platón y en la «Apología de Sócrates» de Jenofonte. (En las que por cierto, se dió a conocer el actual astro italiano Rossano Brazzi). En puridad de verdad el cine no aspiró nunca a remontarse más allá de César y Cleopatra. No así el teatro, que, con John Erskine («La vida privada de Helena de Troya») Maurice Baring («Calipso») y Jean Giraudoux («La Guerra de Troya no tendrá lugar») dió repetidamente, a través de un prisma muy moderno, toques irónicos al mundo de la fábula homérica.

Ahora se pretende dar el salto definitivo, la conquista ambiciosa del profundo arte que palpita en la grandiosa concepción de Homero. Quiérese captar para el celuloide la figura más humana e inquietante del mundo mítico griego, y, fundamentalmente, la única válida para el cine: Ulises. Nos imaginamos que el psicoanálisis ha sugerido la atrevida fusión que se prevé en el escenario, de dos figuras aparentemente contrapuestas: La maga Circe, seductora y mundana, y la esposa de Ulises, Penélope, la que destejía por la noche lo que tejiera durante el día.

Pero no hay por qué temer el fracaso. En la vuelta de espaldas que parece haber dado Orson Welles a Hollywood ha ido a enfrentarse con las infinitas posibi-

RECORDATORIO

Ministerio de Trabajo. - Montepíos - Mutualidades.—Por orden Ministerial se ha dispuesto que «Los Empresarios afiliados a los Montepíos o Mutualidades Laborales, causarán baja en los mismos con fecha 1.º de Mayo próximo pasado.

Las Instituciones de Previsión Laboral efectuarán el reintegro de las cuotas satisfechas por los socios empresarios no pensionistas, antes de finalizar el corriente año.

Los empresarios actualmente pensionistas conservarán todos sus derechos.

Quedan anuladas las actas de liquidación levantadas a los Empresarios beneficiarios por sus propias cotizaciones y que no hubieran sido hechas efectivas».

Administración Rentas Públicas. - Impuesto de restricción sobre el Consumo de Gasolina.— Los propietarios de vehículos sujetos a Patente Nacional de las clases A (Turismos) y D (Motocicletas) tienen la obligación de presentar las cartillas de restricción para la comprobación reglamentaria del primer semestre del año actual.

Las cartillas no reintegradas deberán realizar el ingreso directo en la Delegación de Hacienda.

Transcurrido el plazo de comprobación se procederá por vía de apremio, con los recargos y multas correspondientes.

Datos facilitados por ATLANTIDA

LUIS GIRBAU
ABOGADO
Consultorio Calle Campmany, 3
De 11 a 1 y de 6 a 7

Simón ARARÁ
ESPARTERÍA
Y MUEBLES

TAXIS PROVENSALE
CALLE SAN ANTONIO, 24

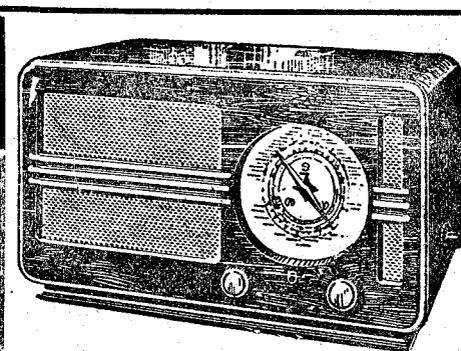
Transportes J. VIDAL
Carga y Encargos para Barcelona

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES
Cerveza **CERVERA**
DAMM

ROPA BLANCA
LEJIA PANCHITA
PRUEBE Y COMPARE

Barbería
BASART

Hostal de La Gavina
ABIERTO TODO EL AÑO



Si quiere oír radio
compre cualquier aparato
Si quiere escuchar música
COMPRES un
PHILIPS
Distribuidor exclusivo
JUAN PUIG

Tramitación expedientes Montepíos
INFORMARÁ: ANTONIO GRUARTMONER ILLA

PASTELERÍA
La Vienesa

Aguas carbónicas
La Mascota

TAXIS
SARRETA

El pago a nuestra hospitalidad

Aunque ha sido siempre norma nuestra tratar solo asuntos de interés local, y sin recurrir a otras publicaciones, creemos que nuestros lectores comprenderán, después de leído el escrito que a continuación transcribimos, copiado del Semanario «Destino» de Barcelona, que siendo nosotros, todo San Feliu, protagonistas directos en esta «comedia», hayamos roto, por esta vez, nuestra costumbre.

AL DOBLAR LA ESQUINA : por Nestor

Otro desagradecido para empedrar el infierno

Las declaraciones que el actor cinematográfico James Mason ha hecho a su llegada a Inglaterra nos han causado un estupor total. Este comediante que estuvo en Tossa de Mar impresionando una película, ha declarado a un redactor del «Sunday Express» lo siguiente sobre Tossa y en general la España que él ha visto: «El paisaje es bueno; la comida, mala; los insectos, molestos, y la gente, hostil». Tal es el resumen que ha hecho el señor Mason.

La venganza de un periodista español sería fácil. Bastaría, en mi caso por ejemplo, poner en la punta de la pluma el juicio que me merecen las dotes interpretativas del actor inglés. Pero ello sería llevar las cosas a extremos innecesarios, pues se puede ser un mal actor y ser inteligente y agradecido. No nos extraña, habiendo visto a estos actores en su propia salsa, que hagan declaraciones de este tipo o de cualquier tipo que sea. Los juicios del señor Mason sobre el paisaje, la comida española, la existencia más o menos cierta de insectos molestos, me parecen absolutamente irresponsables y no tienen el menor interés desde ningún punto de vista. Sin embargo, la gratitud es algo que alcanza incluso a los irracionales, como lo demuestra la legendaria fábula de Androcles y el león y otros ejemplos que podría traer a colación. Y escribo esto porque lo triste del señor Mason no es que sea un actor sin gran talento interpreta-

tividades artísticas que Europa le ofrecía. Y es aquí, donde este hombre puede hacer mayores cosas, puesto que es un revolucionario de fondo y no sólo de forma como creyeron en Hollywood. Y, en el codo a codo con el finísimo y cultísimo artista de la dirección que es Pabst, ha de darnos, sin duda, un Ulises formidable, en la vera y etimológica acepción de la palabra.

J. VALLVERDÚ A.

«MONTCLAR» CARNET DEL EXCURSIONISTA

Excursión marítima a Giberola. — El C. E. Montclar pone en conocimiento de sus socios y simpatizantes que ha organizado una salida en lanchas a motor a Giberola para el próximo domingo día 2 de Julio. Las plazas son limitadas. Para inscripciones dirigirse a Tintorería Cerqueda.

tivo, con una inteligencia espesa y somnolente, sino que es un ingrato. Y a los ingratos, en «La Divina Comedia», los coloca el poeta en el más maldito recinto del último círculo de los infiernos

Llegaron estos artistas ingleses a España y se les hizo un recibimiento extraordinario. Su categoría artística no valía la pena que se tomaran tan grandes trabajos para agasajarles, pues estos actores colocados en nuestro país, no pasarían de una gris medianía. Se les puso a su disposición a todo un pueblo, se les dieron facilidades inauditas, se les adoró hasta la cursilería pura. Que la inteligencia de los periodistas dedicados a estos menesteres no fuese más brillante no es culpa nuestra; tampoco lo es en ninguna parte del mundo. Que el señor Villapecellín diera su habitual espectáculo lírico-comercial tampoco era cosa como para hablar de la hostilidad de las gentes. En todas partes encontraron consideración y simpatía. Como embobados estuvimos los españoles con estos artistas y creímos que, salvando las payasadas del señor Villapecellín, nada ofensivo había sucedido y que esta farándula se había ido encantada de nuestra acogida.

Yo estuve en Tossa, pueblo en el cual veraneo, y vi como iba el asunto. Cuando se tomaban escenas, la fuerza pública puesta a su disposición impedía que los curiosos se acercaran y les pudiesen molestar. Nosotros no pudimos ir a la playa habitual porque estaban filmando allí. Me agrada saber si a un grupo de españoles se nos ocurriera celebrar cualquier fiesta en cualquier lugar de Inglaterra, se impediría a un inglés contemplarla. Esto se hizo extremando la hospitalidad, con estos artistas. Aun se llegó a más. Algunos señores ofrecieron sus residencias, con generosa hospitalidad, a los principales actores para que se encontrasen como en su casa. El propio Mason se instaló en la de unos amigos míos, con sus niños y sus gatos, de los que tiene colección, y aun es esta la hora en que han de agradecer, él y sus compañeros, con una sola palabra tan inusitadas muestras de desprendimiento. Es decir, ahora lo agradece con estas declaraciones, en las que queda constancia de su calidad moral.

Este es el epílogo de la estancia de estos actores en España. Es decir, el epílogo será la película, y entonces a quienes nos tocará reír será a nosotros. Porque por lo visto y oído, la cosa va a ser buena.

Y después de todo esto, solo nosotros podríamos añadir: ¿De quién y cuanto cobró el Sr. Mason para hacer estas declaraciones? — J. P. A.

PANORAMA

Chuf

DEPORTIVO

La Asamblea General Extraordinaria del C. de F. Guixols

Como estaba anunciada, se celebró el pasado jueves por la noche en el Salón Oriente, la Asamblea General Extraordinaria de nuestro club decano, con numerosa asistencia de socios y simpatizantes.

Poco antes de las 11 se abrió la sesión bajo la Presidencia de Dn. José Sibils.

En primer lugar fué leída por el Sr. Martín el acta de la sesión anterior que es aprobada. A continuación, hace uso de la palabra nuestro dilecto Presidente para hacer una exposición rápida, pero clara, de la actuación y situación del club durante las dos temporadas pasadas aun cuando prefirió que fuese el Contador, quien con la elocuencia que siempre tienen los números, detallara para que la General se diera perfecta cuenta de la situación del Club. En uso de la palabra el Sr. Heller, que haciendo gala de una constante ironía fué dando números, que culminaron en una triste realidad: un déficit astronómico.

Los asistentes quedaron atónitos, nadie sabía que decir hasta que una voz, no muy escuchada por cierto, lanzó las primeras andanadas sin pólvora mojada, y desde aquel momento se empezó a elaborar de verdad, aprobándose la constitución de una Ponencia de fervientes aficionados integrada por E. Serra, J. Masvidal, E. Casademont, J. Puig, A. Grau, A. Cargol, M. Ribot, P. Serra, J. Basart y P. Albertí, cuya primera misión será la de recabar de nuestra primera Autoridad Municipal la totalidad del pago del alquiler y conservación de nuestro Campo de Deportes, aparte de la intensificación de una gran campaña Pro-captación de nuevos socios y organización de festivales cuya finalidad será el obtener fondos para que nuestra población cuente con un equipo digno de nuestro historial deportivo.

Respecto a la Vejez

Mujer, hombre, niño; honrad en toda persona vieja, anciana, la imagen de vuestros padres y abuelos. Nada más despreciable en toda persona que no respetar como se merece la vejez, ya que ésta es venerable para todo aquel bien nacido.

Recordar aquellos que han soportado las molestias de nuestra infancia y juventud, aquellos que contribuyeron como mejor pudieron en educar y formar nuestro corazón y espíritu

Seamos indulgentes con sus defectos, seamos generosos con las penas que les hemos causado, con el cariño que han sentido por nosotros, con la dulce recompensa que esperan de nuestro afecto.

Respetadlos como a nuestros superiores, porque al fin y al ca-

Se acordó asimismo celebrar una próxima Reunión General Extraordinaria el día 30 de este mismo mes, reinando en el ambiente un gran optimismo al comprobar todos los reunidos, el interés de nuestro querido Presidente en hacer todos los sacrificios necesarios para que nuestro deporte favorito no desapareciera de nuestra ciudad, así como constatar una vez más que siempre en los momentos más difíciles salen socios abnegados dispuestos a colaborar sin partidismos sólo por el bien de nuestro querido C. de F. Guixols.

Peña Canal, 6 - Peña Sánchez,

Los azules vencen brillantemente a los azulgrana en la segunda parte

Transcurrió la primera parte de esta interesante final de Peñas con juego nivelado aprovechándose los de la Peña Sánchez de la inferioridad numérica de sus oponentes. A los 25 m. Colls inaugura el marcador terminando esta parte con el resultado mínimo de los azulgrana.

En el segundo período, contando la Peña Canal con el completo, se impuso, arrollando a la Peña Sánchez, terminando el encuentro con el resultado final de 6 - 1.

Como nota simpática es digno de destacar el haber sido entregada a la Peña vencedora por un representante de la Cooperativa de Consumo Rdo. Santos Boada, la magnífica Copa donada a tal efecto.

A las órdenes del árbitro señor Gimbernat, los equipos se alinearon de la siguiente manera:

Peña Canal: Zerbs; Pagés, Campos, Granolleras; Serra, Canal, Gutarra, Ribot, Roca, Oliva y Martín.

Peña Sánchez: Ribas; Camps, Sánchez, Clapés; Aragonés, García; Vilata, Prats, Bonavía, Feliu y Colls. — CORNER.

bo superiores nuestros son, y recordad la memoria de todos aquellos que fueron un día premiados por sus obras, por nosotros, por la Patria, por la Humanidad. Sagrados sean sus escritos, sus imágenes, sus tumbas donde descansan en la paz del Señor.

Creo que para nuestra buena educación deberíamos todos recordar y cumplir aquella frase convertida en ley de Esparta (ciudad antiquísima de Grecia). «Todos los jóvenes se levantarán al llegar un anciano, se callarán cuando ellos hablen y les cederán paso y asiento donde se hallen con ellos, sea donde sea».

Poco cuesta cumplirlo y de hacerlo demostraremos a nuestros ancianos nuestro respeto, al mismo tiempo que una educación propia de una sólida cultura.

N. T.