

Cultura

La màgia de Rufus encisa Cap Roig

El gran histrió Wainwright va demostrar, només amb veu i piano, que és capaç de fer les més grans piruetes emocionals

03/07/10 02:00 - PALAFRUGELL - [XAVIER CASTILLÓN](#)

Immillorable bateig artístic per a Cap Roig 2010. Ahir a la nit, el nord-americà Rufus Wainwright va obrir una nova edició del festival empordanès amb un magnífic concert despulat de tot artifici, en el qual només va faltar una mica més de públic, ja que les grades de l'auditori dels jardins de Caixa

Notícies de ...

[Palafrugell](#)

Girona no es van arribar a omplir, marcant probablement la que serà la tònica general en la gran majoria de festivals d'estiu del 2010. La de Rufus Wainwright va ser la primera de les 27 cites que proposa el [Festival Jardins de Cap Roig](#) per als pròxims 47 dies, amb un total de 32 grups i solistes de la talla de Charles Aznavour, The Beach Boys, Roger Hodgson, Julio Iglesias, Sinéad O'Connor, Youssou N'Dour, George Benson i Diana Krall. Un autèntic *dream team* contra la crisi.

Organitzat per l'empresa Concert Studio en col·laboració amb la Fundació Caixa Girona, el Festival Jardins de Cap Roig es va posar en marxa ahir amb una aposta que podia representar un cert risc o, si més no, que no era tan segura com altres noms més consagrats o més populars d'una programació plena de noms propis per a gairebé tots els públics. És cert que, el maig passat, Rufus Wainwright (Rhinebeck, Nova York, 22 de juliol de 1973) va presentar al Gran Teatre del Liceu el seu últim disc, *All days are nights: songs for Lulu* –un homenatge a la seva mare, la cantautora quebequesa Kate McGarrigle, morta recentment–, però tot i invocar també en el concert d'ahir a la nit el daurat fantasma de Judy Garland, és evident que Wainwright no és un artista prototípic de Cap Roig ni un nom conegut per als habituals del festival, que deixaran sense entrades els concerts de Julio Iglesias i Charles Aznavour, dos artistes que, en certa manera, tampoc no estan tan lluny en la seva manera intensa de viure l'escenari respecte al fill de Kate i Loudon Wainwright III. Amb només 36 anys, Rufus ja és un dels grans clàssics d'aquests temps convulsos, amb una veu capaç de transmetre tota la gamma emocional sense trencar-se. Així que al final Rufus va guanyar la partida de Cap Roig, amb una selecció de temes dels seus últims discos i algunes perles de l'exercici d'estil que va ser la seva recreació del mític concert de Judy Garland en el Carnegie Hall.

Cap Roig 2010 ja està en marxa: una gran maquinària al servei de l'espectacle que mobilitzarà durant un intens mes i mig un total de 304 persones. Divendres vinent el festival continuarà amb The Beach Boys, liderats per Mike Love i Bruce Johnston en la seva lluita eterna contra les millors onades del Pacífic amb la més energètica *surf music*, produïda en els seixanta i encara viva.

Els àngels també beuen cremat

La inauguració del Festival Jardins de Cap Roig va tenir com a pròleg, ahir al vespre, l'actuació de Les Petits Chanteurs de Saint-Marc –per sempre més, gràcies al cinema, Els Nois del Cor– al mateix escenari on aquesta nit tindrà lloc la 44a edició de la Cantada d'Havaneres de Calella de Palafrugell. Els petits cantaires francesos, dirigits per Nicolas Porte i amb Nicolas Martin al piano, van combinar en la seva actuació alguns temes popularitzats per l'entranyable pel·lícula de Bruno Coulais amb altres cançons d'origen popular, clàssic o sagrat. Acompanyant Els Nois del Cor, ahir també van actuar a la platja de Portbò uns altres petits cantaires, en aquest cas, locals: Els Violets, la coral infantil de l'Escola de Música de Palafrugell.

Avui, a la platja de Portbò, s'hi tornaran a congrega milers de persones per assistir a la Cantada d'Havaneres de Calella. A partir de dos quarts d'onze de la nit, hi actuaran Peix Fregit, Els Cremats, Bergantí i Port Bo, per ordre d'intervenció, més la cantant palafrugellenca Sílvia Pérez Cruz com a artista convidada. Cada formació interpretarà cinc cançons –una de les quals pot no ser una havanera–, de les quals TV3 n'emetrà en directe quatre per fer més àgil la retransmissió televisiva i evitar els temps morts. La cantada podrà ser també seguida a través de pantalles gegants instal·lades a les platges del Canadell, Port Pelegrí i Llafranc i a la plaça Nova de Palafrugell.

A partir de les 7 de la tarda, al passeig del Canadell, també hi actuaran els grups locals d'havaneres El Taper, L'Empordanet i Arjau, i després de la gran cantada de la nit els grups participants continuaran cantant en diferents locals de Calella fins ben entrada la matinada, com ho mana la tradició.

Darrera actualització (Dissabte, 3 de juliol del 2010 02:00)

Publicat a

[El Punt Comarques Gironines](#) 03-07-2010 Pàgina 2