

El Festival Inspira de Ripoll provarà una tecnologia immersiva per fer arribar l'experiència a usuaris de residències

L'usuari pot viure els concerts en directe amb unes ulleres 3D i escollir la càmera en cada moment

El Festival Inspira de Ripoll que organitza la fundació MAP des de fa set anys fa un pas més per acostar la cultura a les persones amb discapacitat. Aquest dissabte provarà una tecnologia immersiva perquè usuaris de cinc residències de la comarca puguin gaudir dels concerts sense sortir. Equipats amb unes ulleres 3D o una tablet, podran escollir la càmera en cada moment. És un disseny de l'empresa Into Reality, que també farà l'acompanyament. "Hi ha nervis i emoció, serà la primera vegada que ho podran viure i gaudir-ho així", ha afirmat la responsable de comunicació de la fundació, Laura Caballero. Els concerts inclouen noms com Sopa de Cabra, The Tyets i la Ludwig Band i ja s'han venut les 5.000 entrades a la venda. El Festival Inspira de Ripoll s'ha convertit en un referent en matèria d'accessibilitat per acostar la cultura al màxim de públics possibles. Enguany, incorporen el que s'anomena tecnologia immersiva 360, de la mà de l'empresa catalana Into Reality. "Ens trobàvem que hi havia persones que, ja sigui per mobilitat o perquè té sensibilitat als sorolls, no hi podia assistir", ha explicat a l'ACN la responsable de comunicació de la fundació MAP, Laura Caballero. És el cas d'en Simó, que aquest divendres ha participat en la prova des de la residència de Ripoll amb les ulleres 3D facilitades per l'empresa amb les que ha pogut veure un concert ja registrat. En Quique, un altre usuari ha fet el mateix, però amb una tablet i l'experiència ha sigut molt positiva. Aquest dissabte, però, les imatges seran en directe i els usuaris de les residències ripolleses podran escollir amb quina càmera volen veure concerts com el de Sopa de Cabra, ja sigui des de la perspectiva de l'escenari mateix, com si estiguessin allà dalt o des del públic. Un dels avantatges, segons Caballero, és que les persones que tenen poca mobilitat amb els braços, per exemple, poden escollir la càmera amb els ulls. Per a l'empresa Into Reality l'Inspira d'aquest dissabte serà també una prova pilot. Serà la primera vegada que ho proven en un festival, amb emissió d'imatges en directe i sense interrupció des de les 10 del matí fins a la matinada. "És una prova que ens servirà moltíssim a nivell d'infraestructura, perquè funcionem des del núvol i de forma remota", ha explicat un dels socis Àlex Pàrraga. Aquesta eina, assegura, té múltiples possibilitats i ja estan treballant en altres àmbits com el cinema. Arribar fins aquí no ha sigut fàcil i porten treballant-hi des del 2021. Per Pàrraga, un dels seus èxits és que, a banda d'eliminar barreres per accedir a la cultura, l'espectador "és el propi realitzador". Segons diu, "l'espectador pot estar a primera fila o estar al costat del cantant, i aquesta entrada, per molt que paguis, no la podràs tenir, però amb aquesta tecnologia ho pots viure", ha afegit. Aquesta tecnologia immersiva és una de les 25 mesures d'accessibilitat que implantarà l'Inspira d'enguany. Per segon any consecutiu, han esgotat les 5.000 entrades que es van posar a la venda.

Font del document:

<https://www.diaridegirona.cat/cultura/2026/09/25/festival-inspira-ripoll-provara-tecnologia-134682293.html>