

El Festival Còmic de Figueres es tanca amb èxit de públic

Diverses de les propostes al llarg dels quatre dies van esgotar les entrades a la venda i omplir el Teatre Jardí



Zanguango Teatro, una de les propostes de carrer que el Festival Còmic oferia ahir al migdia a la Rambla de Figueres LLUÍS ROMERO.

Zanguango Teatro (guardonat amb el premi Max al Millor Espectacle de Carrer 2020), que es va poder veure ahir al migdia a la Rambla en un dels espectacles gratuïts del festival, i Leo Bassi, que tancava la programació a les nou del vespre a la Cate, van ser entre les últimes propostes del Festival Còmic de Figueres, que ahir va tancar la seva 15a edició. Una edició “amb èxit de públic i la sensació d’haver-lo recuperat on es va deixar el 2019”, valorava en declaracions a l’ACN el codirector del certamen, Xavier Valentí, recalcant que aquest 2022 han pogut celebrar un festival “com abans” amb els aforaments plens. Des del Festival Còmic esperen que l’èxit de públic d’aquest any serveixi de referent amb vista a pròximes edicions.

Reinventar-se “Com totes les activitats teatrals, ens hem de

reinventar, però la voluntat de l’organització, de la ciutat i del públic és continuar amb un certamen que concentra tanta gent i que és una crida per a aquest primer període vacacional de Setmana Santa a Catalunya”, assenyala el codirector.

Per Valentí ha estat “molt important” haver celebrat el festival “amb més humor” que la resta. “Ha estat un any per celebrar i per tirar endavant noves edicions amb molt d’optimisme. Hi havia moltes ganes entre la gent, després de dos anys complicats per la pandèmia”, conclou.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 18-04-2022, Pàgina 23

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2127924-el-festival-comic-de-figueres-es-tanca-amb-exit-de-public.html>