

La ciutat predetermina

Una passejada de nit per Girona analitza si l'urbanisme contribueix a la inseguretat

La iniciativa, de Guanyem, proposa reflexionar sobre els espais públics



Els assistents a la passejada nocturna per Girona, dijous a la nit a la plaça Espanya. J.F.

Una desena de persones –n'hi havia disset d'inscrites– participen en una visita guiada de nit per la ciutat de Girona. No és, però, una iniciativa turística. És un acte organitzat per la formació política Guanyem (a l'oposició a l'Ajuntament), que analitza com l'urbanisme contribueix a la inseguretat i com s'hi pot fer front, explica la regidora Laia Pèlach, que fa de guia.

És la segona jornada del cicle Urbanisme i seguretat des del feminisme. La passejada “nocturna per Girona per descobrir els riscos i les oportunitats” de la ciutat ha començat a la plaça Salvador Espriu, a prop del riu Onyar, el mercat del Lleó i la plaça

Catalunya; ha continuat pel carrer de la Rutlla i Bisbe Lorenzana, la plaça Miquel Santaló (a l'Eixample) i acabarà al parc Central. L'última parada prevista, plaça de l'Assumpció (Sant Narcís), se suprimeix. Fa fred i la valentia deu tenir un límit.

Pèlach explica que la passejada és una “marxa exploratòria” que ja s'ha fet en altres ciutats com ara Barcelona, on treballa l'entitat Punt6, que va ser present en la primera jornada (dia 3). Aquell dia la ruta havia començat a la pujada de Sant Feliu i havia discorregut per la sala La Planeta, correus (avinguda Ramon Folch), la plaça Jordi de Sant Jordi, l'escola Bruguera i el parc de la Devesa, un lloc que no seria dels més segurs quan s'amaga el sol. “Seria qüestió de fer-hi uns itineraris il·luminats”, proposa Pèlach.

En la sessió de dijous participa la Sara Oliver. Troba que l'acte afronta una problemàtica “superinteressant, com és repensar la ciutat des del punt de vista feminista. És un lloc per opinar i donar veu a gent que no en va tenir quan es va construir”, explica fora de l'estació, a tocar del parc Central i la terminal del tren d'alta velocitat (TAV).

“L'urbanisme planteja la ciutat des d'una òptica patriarcal, productiva, està pensada per als homes i no pensa en les cures ni en la visió feminista”, explica la regidora Pèlach, que demana que l'urbanisme tingui en compte aspectes com ara la il·luminació, els espais públics i l'acostament de les escoles a l'exterior. Aquestes marxes van arrencar –explica– al Canadà i a Llatinoamèrica arran de casos de violència contra les dones. La Clara Thió hi participa per conèixer “com està pensada la ciutat”. Afirmar que no se sent del tot segura a Girona, sobretot en llocs a les fosques, i encara més tenint en compte els casos de violència contra les dones.

“Hem d'estar alerta” Fora de l'estació, amb gent amunt i avall i amb un cotxe de policia present al parc Central, Oliver assenyala que a Girona, com en tants altres llocs, hi ha “carrers amb poca visibilitat, angles morts i tens la sensació que has d'estar alerta”. Són tres quarts de vuit. Els participants, la majoria dones, parlen de si hi ha prou il·luminació i de si l'estació és permeable. Una de les participants, d'un poble del Gironès, demana què hi havia hagut anys enrere a la plaça Espanya –pendent de ser reurbanitzada–. L'antiga estació de busos ja és història i ara està sota el parc Central.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 12-12-2021, Pàgina 23

Font del document: <http://www.elpuntavui.cat/societat/article/5-societat/2070448-la-ciutat-predetermina.html>