Festa del jazz

Marcel Tomàs i la Girona Jazz Project acosten el jazz a tots els públics amb 'Els colors de Duke Ellington'

Marcel Tomàs (Un tal Shakespeare, El Comediant) tot sovint incorpora la música als seus espectacles. Actor multifacètic amb clara vocació musical, el director i actor de Cascai Teatre torna a abocar el seu propi univers creatiu, on l'humor hi és molt protagonista, partint d'una figura tan representativa com és la figura de Duke Ellington com a fil conductor per acostar el món del jazz a tots els públics. El resultat és un concert teatralitzat, on una banda de nou músics i dos actors proposen un viatge musical a través de la història del jazz, per diferents estils des dels seus inicis fins a l'actualitat.

Els colors de Duke Ellington, que s'estrena dilluns a El Canal de Salt en el marc de Temporada Alta, té un Marcel Tomàs que exerceix de mestre de cerimònies, però també gràcies al joc de màscares interpretarà coreografies, esquetxos còmics i cançons. Tot i que ell no és l'únic que surt de la seva zona de confort i s'atreveix a cantar, sinó que també convida els músics a sortir de darrere el faristol a l'escena més teatral. I és que en aquest espectacle, com explica el mateix Tomàs, no hi ha excepció, i entren en joc disciplines com ara el mim, el clown, el teatre d'objectes i de màscara, teatre visual i de gest, teatre de text, i de manera més destacada, la música, amb una big band, i dansa.

Alguns dels temes musicals que formaran part del repertori de l'espectacle són: Take the A Train, In a sentimental Mood, It don't mean a thing, Rockin'in a Rhythm, Caravan, Perlude to a kiss, Perdido, Sophisticated Ladyamb arranjaments d'Adrià Bauzó i Xavier Molina. Cal destacar que en aquesta autèntica festa hi ha participat Marta Ribera, com a ajudant de direcció i muntant les coreografies aportant-hi "un glamur, una alegria i un toc d'aquell estil americà tan de Bob Fosse que ella domina", com destaca Marcel Tomàs, que afegeix que l'espectacle està pensat com un xou per divertir i gaudir del jazz d'una manera diferent amb la inestimable participació del públic.

Publicat a:
-El Punt Avui. Girona 30-10-2021, Pàgina 32
-El Punt Avui. Nacional 30-10-2021, Pàgina 24

Font del document: http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2050139-festa-del-jazz.html