FlamenGi s'estén pels barris de Girona i, per primer any, arriba a Banyoles

FlamenGi ha dissenyat una programació formada per trenta-tres artistes, dels quals trenta-un són catalans
Se celebra del 12 al 25 de novembre

Anna Colom presentarà 'Cayana' amb Karen Lugo EPA.

FlamenGi [http://noemiosoriodanza.com/festival-flamengi/] , el festival de flamenc de Girona, arriba a la seva 3a edició amb la voluntat de consolidar un projecte engegat per la bailaora i activista pel flamenc fet a Catalunya, Noemí Osorio. 9 FlamenGi, un festival de proximitat nascut als barris gironins amb risc d'exclusió, que aposta amb una mirada en femení pel talent local i català, se celebrarà del 12 al 25 de novembre tot dirigint-se tant al públic habituat a la cultura flamenca, com al públic més general a qui li agrada la música o la dansa i vol descobrir o acostar-se a aquest art.

Aquesta edició retorna als barris d'on el festival és originari: Santa Eugènia, el Pont Major, Onyar i Taialà de la ciutat de Girona, i també al centre cultural La Mercè. A més a més, el festival s'expandeix i arriba aquest any a la ciutat de Banyoles.

Amb la intergeneracionalitat com a temàtica, el festival vol destacar que allò modern no està renyit amb allò tradicional i que poden conviure. I així es reflecteix en una programació diversa on es podrà veure l'espectacle Cayana, d'Anna Colom i Karen Lugo, que reuneix les arrels folklòriques comunes entre la música popular ibèrica, llatinoamericana i el flamenc; l'espectacle de dansa flamenca Nuclear, de Lorena Oliva, que evoca la seva àvia materna a través del so i el moviment; la performance de pintura i dansa flamenca del bailaor José Maldonado homenatjant Carmen Amaya, la bailaora catalana més important de tots els temps; el concert de cant flamenc tradicional de José de los Camarones; l'espectacle de l'emblemàtic Tablao Cordobés de Barcelona, el més antic de Catalunya, o el concert en clau d'humor feminista de Las Opinólogas.

Entre altres activitats programades, destaca l'exposició de fotografia titulada Romi, de Jacques Léonard, amb retrats de dones gitanes de la muntanya de Montjuïc durant els anys 60, la conversa amb el bailaor Antonio Canales en un directe d'Instagram o la conferencia Flamenc i dona: una relació desigual al llarg de la seva història, amb la flamencòloga María Jesús Castro. Pel que fa al vessant pedagògic, s'hi faran diverses masterclass impartides pels artistes, dirigides tant a grans com a petits.

Publicat a:
-El Punt Avui. Girona 06-10-2021, Pàgina 26

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2038682-flamengi-s-esten-pels-barris-de-girona-i-per-primer-any-arriba-a-banyoles.html