

L'agenda del divendres a l'Alt Empordà ve carregada de literatura

Consulta les activitats, espectacles i presentacions de llibres que es fan a la comarca aquest 14 de maig



L'agenda del divendres a l'Alt Empordà ve carregada de literatura

Activitats culturals programades per aquest divendres 14 de maig

Joan Piñol és llicenciat en Psicologia per la Universitat de Barcelona. És conferenciant sobre benestar emocional i té més de vint anys d'experiència com a directiu en diferents empreses de serveis en l'àmbit de la salut emocional i l'atenció a les persones. És especialista en el lideratge de persones, equips i àrees heterogènies. La publicació del seu llibre 'El benestar emocional' ens permet acostar-nos al món de les emocions a les claus que

Piñol ens proposa per a estar més pròxims a això que anomenem felicitat. L'autor farà la presentació del llibre a Capmany aquest divendres.

El Museu de l'Exili acull la conferència Quantes històries hi caben en la història?, amb Espe Pons. És una activitat paral·lela a l'exposició "Sota la llum del mar" (Espai Art i memòria). En la conferència es durà a terme una projecció de 42 imatges que apropiaran la fotografia al llenguatge visual que ens proposa Espe Pons.

La Funcional Teatre continua aquest divendres amb l'espectacle itinerant 'Txékhov en curt' que inclou tres peces breus de l'escriptor rus representades en tres espais diferents de Figueres i dirigides per Juli Sanjuan i Jaume Alsina. El públic de cada sessió estarà repartit. Un grup de vint estaran al Casino veient 'El cant del cigne' i un altre grup al Consell amb 'L'Os'. Quan conclouï, al cap de mitja hora, dues guies de la Funcional els conduiran al Cercle Sport on veuran junts 'El regne de les dones'. Després els grups s'intercanviaran per completar el visionatge «i tancar el cercle». Txékhov en curt es representa també el 22 i 28 de maig a les 19.30 hores, el 4 i 5 de juny, el 24 de setembre i l'1, 9 i 15 d'octubre.

Aquest divendres està prevista la presentació del llibre 'El curs del Fluvià en el tram baix en els segles XVI-XX', de Marisa Roig Simon, a càrrec d'Enric Saguer Hom, professor titular d'Història econòmica de la UdG

Fa deu anys, el professor de llatí i traductor Antoni Cobos (Figueres, 1962) va començar a escriure un relat, però aquest es va quedar al calaix fins que el va recuperar fa tres anys. Ara ja té entre les mans l'edició impresa d'"El dilema", la seva primera novel·la. En ella, Cobos desgrana una trama quasi detectivesca entorn de la vida del poeta Virgili i la seva última voluntat: cremar l'"Eneida", un dels pilars de la literatura europea i universal, a la qual el creador li va dedicar onze anys de la seva vida. El dilema es va presentar fa unes setmanes al Castell de Peralada i aquest divendres, a les 7 de la tarda, ho fa al Cau de Vilafant. L'acompanyarà ara Quim Tremoleda.

Font del document:

https://www.emporda.info/cultura/2021/05/07/plans-que-no-et-pots/495553.html?utm_source=rss