

CaixaForum ofereix dos cicles amb l'òpera com a protagonista

CaixaForum Girona [<http://www.caixaforum.es>] donarà dilluns inici a Òpera des de l'Escenari, el nou cicle de divulgació musical que proposa, a través de quatre conferències, un recorregut per acostar-se a grans títols i compositors d'òpera indispensables: I puritanide Bellini (dilluns, a les 19 h), Il barbiere di Siviglia de Rossini (8 de febrer), Le nozze di Figaro de Mozart (22 de febrer) i La traviata de Verdi (8 de març). Enric Martínez-Castignani, baríton i divulgador musical, revelarà aspectes de cada obra que van més enllà del simple relat de l'argument, com per exemple les particularitats de la interpretació o del context.

Paral·lelament, els dilluns a partir de l'1 de febrer, a les 18 h, es projectaran les versions del cicle Òpera Filmada, començant amb I puritani de Bellini. La proposta següent serà el 15 de febrer amb Il barbiere di Siviglia de Rossini. Continuarà el cicle amb la peça de Les noces de Figaro de Mozart i es tancarà amb la sessió de La traviata de Verdi el dilluns 15 de març.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 23-01-2021, Pàgina 25

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1911923-caixaforum-ofereix-dos-cicles-amb-l-opera-com-a-protagonista.html>