

Àlbum de records de Xarli Diego

El popular locutor musical presenta avui a la Llibreria 22 el seu llibre biogràfic 'Gràcies per la música!'

El llibre, autobiogràfic, és un viatge a la dècada dels 70 i 80 a través de la música i la ràdio

"Hoy no me puedo levantar, la marcha de Xarli me hizo trasnochar. Toda la noche en Caspe Street, bebiendo, fumando y sin parar de reir... Noche de Xarli... Caspe de noche en Xarli Street." Escoltar cantar aquest jingle a Mecano versionant el seu clàssic Hoy no me puedo levantar dedicat al programa Caspe Street de Ràdio Barcelona (cadena SER), que presentava Xarli Diego, pot semblar avui dia una autèntica marcianada, sobretot per a les generacions millennial, filles de l'era Spotify. Però aleshores, en les dècades dels setanta i vuitanta en què molts van créixer, els locutors de ràdio musicals, especialment, tenien un cert estatus i els artistes eren molt més assequibles que no pas ara, més pendants d'allò que diuen o deixen de dir a les xarxes socials.

Eren altres temps, certament, quan fins i tot a un locutor d'una ràdio local, a Olot, Vic o Manresa, com en els seus inicis professionals Xarli Diego, li dedicaven jingles i quan pel seu estudi de ràdio podia passar tot un Miguel Bosé. Uns temps en què, si calia agafar un avió perquè els Dire Straits de Mark Knopfler l'atenguessin, es feia. "Abans, els locutors teníem més poder. Ara manen les fórmules, i els locutors presenten el disc que toca", declara Diego, que ha conegut la indústria musical nacional, estatal i internacional de ben a prop, des dels seus vessants de periodista, però també de productor (entre d'altres, ell va ser qui va estar al darrere del fenomen Nikka Costa i va dirigir dues companyies de discos amb artistes com ara Flying Pickets, Billy Preston o Basilio).

Xarli Diego (Terrassa, 1956) ha decidit buidar el disc dur i compartir les seves memòries a través d'un llibre autobiogràfic titulat Gràcies per la música! (Pagès editors) tot fent un repàs d'aquella era de locutor d'èxit a la ràdio i també a la televisió catalanes presentant els sortejos de la Lotto 6/49 i Joc del segle (1991-93), el seu moment més àlgid de popularitat juntament amb Caspe Street.

Tres anys escrivint –ben normal, perquè no guardava cap retall de premsa ni tenia ni un trist USB amb informació– per formar aquest autèntic viatge en el temps, sobretot emmarcat en les dues dècades prodigioses, en què els lectors podran trobar experiències, confidències i reflexions de l'autor, acompanyades del seu característic sentit de l'humor, que transmet aquella "il·lusió" que encara li queda d'aquell bagatge professional.

Entre altres curiositats, el pròleg del llibre l'ha escrit ni més ni menys que el popular cantant italià Al Bano. Es tracta d'un llibre que també conté fotografies dels moments més memorables, en què també han participat el cantant Pablo Abaira i la mítica cantant Jeanette.

En plena gira de presentació del llibre per Catalunya –ha fet desenes de bolos, perquè a l'autor li agrada el contacte amb la gent–, Xarli Diego desembarca avui a Girona, a la Llibreria 22, en un acte de presentació que tindrà la presència del locutor de ràdio Narcís Carreras (19 h).

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 14-11-2019, Pàgina 46

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1695908-album-de-records-de-xarli-diego.html>