

Mor Joan Paradís, artista lliure

“Homenatge a Joan Paradís, en una nit de tramuntana glaçada. Per tot el que hem après, per tot el que restava per aprendre. I allà resta la seva obra, immutable, mostrant-nos desvergonyida el seu secret i nosaltres no podrem deixar d'observar-la i devorar-la. Gràcies mestre ”, escrivia a les xarxes la historiadora de l'art Mariona Seguranyes, poques hores després de la mort, aquest dilluns, de l'artista Joan Paradís (Figueres, 1941-2019), home i creador indomable, uns vers lliure dins de l'art empordanès i català de l'últim mig segle. Una cerimònia, ahir a la tarda a la capella de la Funerària Vicens de Figueres, va servir per acomiadar Paradís, que ja havia preparat el seu propi comiat en forma d'exposició (Paradís i Puig) amb onze acrílics recents: la que encara es pot visitar fins a final de mes a la galeria Lola Ventós de Figueres i que està previst que, a partir del 2 de febrer, es pugui veure també a Ca l'Anita de Roses. La seva mort gairebé també ha coincidit amb la recent cloenda dels actes del 35è aniversari de l'Acadèmia Àurea de Figueres, que la seva esposa i ell van posar en marxa i que actualment dirigeix la seva filla Cristina.

“Ha estat un plaer immens treballar les seves obres a casa i gaudir-ne, a la galeria. El vaig conèixer a 16 anys i vaig idealitzar el mestre, l'artista i el geni que era. Tants anys després, quan em va trucar i em va dir ‘va Dolors, quan farem aquella exposició que em vas dir a casa teva, que serà l'última’, jo li vaig dir ‘l'última, no, millor la penúltima’. I mentre passaven els dies i veia com s'anava apagant desitjava que no fos així, que no fos l'última”, ha escrit Lola Ventós, molt emocionada per la gran pèrdua d'un artista que ha pintat fins a l'últim sospir.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 23-01-2019, Pàgina 39

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1540669-mor-joan-paradis-artista-lliure.html>