El Thyssen fa pinya

La Diputació de Girona es compromet en el finançament del futur museu de Carmen Cervera a Sant Feliu de Guíxols, que ha d'estar enllestit l'any 2020



Carmen Thyssen, Pere Vila i Carles Motas, ahir al claustre de la Diputaci de Girona, despr s de fer p blica la seva col laboraci Foto: ANDREA RUIZ.

La Diputació de Girona s'ha compromès amb el futur museu Thyssen de Sant Feliu de Guíxols, que d'aquesta manera consolida les aliances institucionals que han de permetre que arribi a bon port. El gros dels set milions d'euros d'inversió que requeriran les obres al monestir, seu de l'equipament, i la urbanització dels jardins adjacents continuarà recaient en l'Ajuntament, però s'assegura la viabilitat del projecte amb el compromís formalitzat ahir amb la Diputació i amb el que ja compten com a segur de la Generalitat, encara que aquest darrer suport, emparaulat amb els anteriors consellers de Cultura, està pendent que es constitueixi el nou govern. Pel que fa a l'Estat espanyol, ni hi és ni l'esperen, tot i que l'alcalde, Carles Motas, va admetre que ni tan sols és una porta on hagin anat a trucar. En qualsevol cas, encara no es pot detallar quina aportació assumirà cada administració, però tant Motas com el president de la Diputació, Pere Vila, confien a facilitar-la en breu i incorporar-hi, també, patrocinadors privats. El procés depèn ara de la publicació del plec de clàusules que regiran el concurs d'obres, que hauria d'estar adjudicat abans de l'estiu, segons va avançar l'alcalde, de manera que els treballs comencin el segon semestre del 2019 i el museu obri les portes, tal com es va anunciar el juliol de l'any passat, a finals del 2020.

"Aquest no és un projecte local, sinó de país i amb l'aspiració que esdevingui un pol de referència mundial", va remarcar Pere Vila, que s'incorporarà també al patronat del museu, segons van acordar ahir en una reunió de treball amb la baronessa Carmen Cervera, propietària de la col·lecció Thyssen. "És un somni que per fi es fa realitat", va comentar al seu torn Carles Motas, fent memòria de les vicissituds per les quals ha passat aquest projecte "de llarg recorregut" que va anar de poc que no se n'anés a Barcelona, als peus del MNAC. Carmen Cervera va tornar a donar ahir per tancada aquella possibilitat i va declarar, al contrari, la seva aposta incondicional per Sant Feliu de Guíxols: "És el meu lloc preferit al món, i mira que he viatjat! Enlloc hi ha una gastronomia com la d'aquí, el paisatge, la netedat, la puresa de l'aire... I, a més, tindrem a prop el Museu Dalí."

La seva col·lecció de pintura catalana dels segles XIX i XX, que cedeix al museu ganxó per vint anys, la formen unes 400 obres, entre les quals hi haurà peces tan valuoses com la Mediterrània, de Joaquim Sunyer; La catedral dels pobres, de Joaquim Mir (ara en dipòsit al MNAC); Interior a l'aire lliure, de Ramon Casas, o Construcció arquitectònica amb figures, de Joaquim Torres-Garcia, a més d'altres de Meifrèn, Fortuny, Martí i Alsina, Urgell o Rusiñol. "He complert el compromís que vaig adquirir amb el meu marit [Heinrich von Thyssen]: que la col·lecció continués unida", va remarcar la baronessa, que va voler subratllar la col·laboració que el museu de Sant Feliu també establirà amb els altres museus Thyssen de Madrid, Màlaga i Andorra, els directors artístics dels quals també seran al patronat ganxó. Pel que fa a l'exposició temporal que l'Espai Thyssen organitza des del 2012 cada estiu, aquest any s'avançarà un mes i s'inaugurarà al juny, per aprofitar al màxim la temporada turística, va dir l'alcalde.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 05-04-2018 Pàgina 46

Font del document: http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1369167-el-thyssen-fa-pinya.html