Neix ‘A bit of Broadway’, un musical educatiu d’alt nivell

El projecte de l’Escola de Música Moderna de Girona, en col·laboració amb altres centres, com ara El Galliner i Nou Espiral, s’estrenarà el dia 20 al Municipal

També es veurà a la Bisbal i a Torroella

“A part del suport institucional, busquem també mecenatge privat, perquè aquest és un muntatge molt car, amb una producció tècnica de primer nivell”, afirma Montserrat Cristau, responsable de la direcció vocal, els arranjaments vocals i la idea original del musical educatiu A bit of Broadway, l’ambiciós projecte formatiu de l’Escola de Música Moderna de Girona (EMMG [http://www.emmg.info/]), que vol ser la llavor de “la gran escola del musical a Girona”, en col·laboració amb altres centres de formació artística i tècnica com ara El Galliner [http://www.elgalliner.cat/] (teatre), Nou Espiral [http://www.nouespiral.cat/] (dansa), Etecam [http://etecam.cat] (so i llum), Eram [http://ca.eram.cat/] (fotografia i vídeo) i Qstura [http://qstura.cat/] (vestuari). També hi participa la Fundació Casa de la Música del Gironès [http://www.casadelamusica.cat/ca/home/girones/_h:1/] , i han donat suport al projecte els ajuntaments de Girona i Salt, la Diputació i la Casa de la Generalitat de Catalunya a Perpinyà.

A bit of Broadway es va presentar ahir a l’Ajuntament de Girona, amb la presència del regidor Carles Ribas i el ballarí i coreògraf gironí Lluís Burch, que ha treballat en grans musicals com ara Hoy no me puedo levantar, Más de 100 mentiras, 40 el musical i Make that change i que ahir va intervenir com a “padrí” del projecte de l’EMMG. A bit of Broadway s’estrenarà el dissabte 20 de gener al Teatre Municipal de Girona [http://www.girona.cat/teatremunicipal/cat/programacio_fitxa.php?id=2124] (20.30 h), on el dia 21 s’han programat dues representacions més (12 h i 18 h), i les entrades costen 12 euros. Aquest espectacle, de 70 minuts de durada, també es podrà veure al Teatre Mundial de la Bisbal d’Empordà el 15 d’abril i a l’ Espai Ter [http://www.espaiter.cat/programacio-mensual/activitats-anuals/detalldelevent/330/-/a-bit-of-broadway-escola-de-musica-moderna-de-girona.html] de Torroella de Montgrí el 13 de maig, però no es podrà representar a Figueres per les obres de reforma que s’estan fent al teatre El Jardí.

Vint joves actors i actrius, que tenen entre dotze i dinou anys i que són al mateix temps cantants i ballarins, participen en aquest espectacle, que culmina la segona edició del programa formatiu dedicat al teatre musical, amb la música en directe que interpretarà una big band formada per 25 músics, tots ells professors i alumnes de l’EMMG, dirigits per Santi Escura, que també ha fet els arranjaments musicals, juntament amb Francesc Ubanell.

Júlia Mora és la directora escènica i Paloma Solanas és la coreogràfica d’aquest gran homenatge al teatre musical, que inclou fragments de grans clàssics del gènere com ara Oklahoma!, The sound of music (Somriures i llàgrimes), West Side story i Guys and dolls. A diferència del primer espectacle sorgit del Taller de Musicals de l’EMMG,On blue (2016), en A bit of Broadway els participants no només canten i ballen, sinó que també tenen un text que interpretar, escrit pel dramaturg Joan Ma. Segura. Una tercera part del repartiment d’aquest nou espectacle repeteix respecte al que va posar en escena On blue.

Els alumnes que pujaran a l’escenari, seleccionats per mitjà d’un càsting per ser admesos en aquest pla formatiu biennal de teatre musical, van acabar el juny passat el curs amb una intensa estada d’assajos a El Canal de Salt: “Una gran experiència professional”, segons Cristau.

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 10-01-2018 Pàgina 32

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1318382-neix-a-bit-of-broadway-un-musical-educatiu-d-alt-nivell.html