

Un Molière que trenca totes les convencions arriba a la Cate de Figueres

Ricard Farré i Enric Cambray porten a escena 'Les dones sàvies'



Les dones sàvies arriba a la Cate

Les dones sàvies (1672) de Molière és una comèdia de costums que recull l'afany de saber de les dones i que posa en evidència un poeta mediocre i cregut de l'època. De la mà dels actors, Ricard Farré i Enric Cambray, i amb un joc interpretatiu que trenca les convencions, arriba aquesta proposta divendres a les 9 del vespre a la Sala la Cate, directament des del Teatre Maldà de Barcelona on ja ha recollit molt bones crítiques.

Una nova proposta arriba dissabte, també a les 21.00 hores i a la Cate. L'obra permetrà veure en escena dues actrius ben conegudes pel públic altempordanès: Anna Turró i Carmeta Gifre. Es tracta de l'obra original, Pensió Edèn, dirigida i creada per Pep Vila, ambientada en una pensió en hores baixes on pul·lulen personatges marginals i on la vida va passant sense que res canviï massa. Aquesta obra ja s'ha vist al Fast de Garrigàs i a la festa major de Castelló d'Empúries.

Font del document:

http://www.emporda.info/cultura/2017/10/06/moliere-que-trenca-totes-convencions/369268.html?utm_source=rss