El concurs del nou Museu d'Art Modern disposa de cinc finalistes

El jurat va escollir els aspirants basant-se en el seu currículum i experiència, entre altres aptituds

El jurat del concurs va anunciar ahir els cinc equips d'arquitectes que són els aspirants finalistes que optaran a redactar el projecte del nou Museu d'Art [Modern i Contemporani]. Els finalistes van ser Bosch Genover, UTE Tuñón Arquitectos Camps Felip Arquitecturia, Dominique Perrault, BAAS Jordi Badia SLP i Garcés De Seta Bonet Arquitectes, que van estar escollits en base a la valoració del seu currículum, la seva experiència professional en obres similars, o la composició del seu equip de treball. El tinent d'alcaldia i regidor de Cultura, Carles Ribas, va manifestar que la presa d'una decisió «ha estat difícil tenint en compte la gran qualitat dels currículums dels participants. Això confirma la transcendència del projecte de la Casa Pastors més enllà de Girona, i la vocació nacional del què serà el nou Museu d'Art [Modern i Contemporani]».

En la segona fase, els participants hauran de presentar, abans del dia 9 d'octubre, una proposta arquitectònica d'adequació de l'edifici de la Casa Pastors com a seu del museu amb un pressupost màxim de 4.480.000 euros amb l'IVA inclòs. A més, els aspirants hauran de presentar, d'una banda, una memòria explicativa i justificativa de la proposta i del pressupost i del termini d'execució de l'obra, en un màxim de tres pàgines a una sola cara i en format DIN A4. D'altra banda, els plànols i altres documents gràfics de la proposta condensats en un màxim de tres pàgines a una sola cara i en format DIN A3. Tots els equips hauran d'adjuntar les plantes, alçats, seccions, detalls i quadres de superfícies, a més dels gràfics, imatges o documentació addicional que puguin ajudar a la comprensió de la proposta.

Font del document:
http://www.diaridegirona.cat/girona/2017/08/03/concurs-del-nou-museu-dart/860051.html?utm_source=rss