Girona impulsa una xarxa de gestió conjunta de museus

Generalitat, Diputació i Ajuntament volen unificar esforços i serveis, i implicar-hi també el bisbat i la UdG



La Casa Pastors, seu del futur museu d'art contemporani, ha obert el debat sobre els equipaments gironins Foto: QUIM PUIG.

Les converses entre Generalitat, Diputació i Ajuntament sobre com encaixar la col·lecció de Rafael Santos Torroella en l'organització dels museus de Girona ha obert un debat sobre la necessitat d'un model de gestió més eficient dels equipaments de la ciutat. El fet que la vintena d'espais expositius que hi ha a Girona depenguin d'administracions diferents els resta recursos i entrebanca la col·laboració, cosa que les tres institucions s'han proposat resoldre amb la redacció d'un pla pilot sense precedents al país amb l'objectiu de repensar la xarxa de museus gironins i potenciar-los. "Ara estem en un final d'etapa i es tracta d'establir les bases per als pròxims quaranta anys", ha avançat el director dels serveis territorials de Cultura, Francesc Ten, que ha afegit que la redacció del projecte, pagat a terços per les tres administracions, s'adjudicarà en les pròximes setmanes, i que està previst invitar el bisbat i la Universitat de Girona a sumar-s'hi.

El projecte encarregat haurà de preveure diverses propostes per a una gestió conjunta dels museus. Això suposarà, per exemple, mesures unificades per a la conservació dels fons, l'adquisició de noves peces o l'organització d'exposicions temporals potents. Pel que fa a la conservació, actualment cada administració té un magatzem per guardar-hi les obres que no exposa. El pla planteja la possibilitat d'unificar aquest servei, essencial en tot equipament museístic. Tot i que les propostes les haurà de fixar aquest document, les institucions ja han definit alguns eixos. Per una banda, volen ordenar els equipaments segons si tenen una vessant històrica o una d'artística i, per altra banda, volen potenciar la ciutat en si mateixa com a patrimoni museístic. "Ens sentim còmodes en aquestes línies generals, i ara faltarà veure quines són les propostes del pla", ha comentat Francesc Ten.

Per la seva banda, el regidor de Cultura de Girona, Carles Ribas, apunta que no es tracta de crear nous equipaments sinó de "configurar un museu únic", encara que no canviï la titularitat de cada un d'ells. El diputat de Cultura, Albert Piñeira, remarca, al seu torn, que el pla, "pioner a Catalunya i l'Estat", significarà un salt qualitatiu important: "Es tracta de deixar de pensar en cada museu de manera individual i fer-ho en clau de ciutat, com una oferta global."

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 02-06-2017 Pàgina 23

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1158415-girona-impulsa-una-xarxa-de-gestio-conjunta-de-museus.html