L'idil·li entre Blaumut i el seu públic



Blaumut, durant el concert de dissabte passat a l'Auditori de Girona Foto: SARA CABARROCAS.

Blaumut [http://www.blaumut.com] va obrir dissabte la gira del seu tercer disc, Equilibri, al festival Strenes de Girona, al qual el grup va agrair el seu suport des del primer dia: el quintet ha actuat en quatre de les cinc edicions del festival, començant en una sala petita a l'època d'El turista (2012) per passar després al Teatre Municipal i a la sala gran de l'Auditori, que el grup ja ha omplert dues vegades des del 2015. Dissabte hi havia un públic molt entregat de totes les edats, fins i tot un bebè amb protector d'oïdes.

Blaumut va apostar fort pel seu nou disc, del qual va interpretar 12 temes: tots excepte l'instrumental final, El camí dels elefants. En un escenari presidit pel triangle invertit de la portada d'Equilibri –amb l'angle inferior apuntant el cantant i creant elegants combinacions de formes amb els llums–, Blaumut va iniciar amb Atlàntida una tanda de quatre temes nous, fins arribar a Vint-i-un botons, que fa olor d'èxit segur. De moment, del disc anterior, va donar pas a altres quatre cançons de l'última fornada, entre elles Chaplin, un altre encert. Després de l'obligada Pa amb oli i sal i de Vuit, un concert dominat fins llavors pels sons acústics de la guitarra, el violoncel, el contrabaix i el violí –i el singular sentit de l'humor del violinista– va pujar el volum amb una segona guitarra elèctrica i les recents Demà, Equilibri i Houston. Els bisos van incloure quatre peces, que van acabar amb els músics tocant entre el públic i sense amplificar les cèlebres Bicicletes, agraïdes pel públic amb un silenci respectuós i una gran ovació final, per tancar gairebé dues hores d'idil·li entre el grup i els seus fans.

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 04-04-2017 Pàgina 50
-El Punt Avui. Barcelona 04-04-2017 Pàgina 38
-El Punt Avui. Camp i Ebre 04-04-2017 Pàgina 38
-El Punt Avui. Lleida 04-04-2017 Pàgina 38
-El Punt Avui. Maresme 04-04-2017 Pàgina 38
-El Punt Avui. Catalunya Central 04-04-2017 Pàgina 38

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1110634-l-idil-li-entre-blaumut-i-el-seu-public.html