El centre d'art modern de Girona, a principi del 2019

La voluntat del govern de la ciutat és que el primer trimestre d'aquell any es pugui fer la primera exposició a la remodelada Casa Pastors
El mes que ve s'endegarà el concurs públic del projecte



La Casa Pastors es reconvertirà en el termini de dos anys en el Centre d'Art Modern i Contemporani de Girona Foto: J.N.

El govern de la ciutat treballa amb l'objectiu que d'aquí a dos anys el nou centre d'art modern i contemporani de Girona, a la Casa Pastors, ja estigui disponible per fer-hi exposicions. El regidor de Cultura de Girona, Carles Ribas, en declaracions a Televisió de Girona, va puntualitzar que la burocràcia administrativa pot fer alterar aquest calendari, però que la voluntat política és que el primer trimestre del 2019 el nou espai estigui obert. Tot i que ja serà en part funcional i es podrà obrir al públic, serà, segons hi va afegir, només l'acabament de la primera fase de construcció del centre d'art modern i contemporani. Ribas diu que el cost de tot el projecte serà alt –va recordar que un estudi elaborat pels arquitectes Josep Fuses i Joan Maria Viader preveia un cost d'uns quatre milions per a la reforma integral–, i que el consistori de Girona no té capacitat per fer una inversió d'aquesta magnitud sol i de cop. En aquest sentit, el regidor va dir que el mes vinent la Generalitat podrà concretar quina serà la seva aportació econòmica per al projecte. Amb el que hi aporti la Generalitat, la part que hi posi la Diputació de Girona i la de l'Ajuntament n'hi haurà prou, considera, per executar la primera fase.
Abans, però, caldrà disposar del projecte. Aquest primer pas s'endegarà el mes vinent, amb un concurs obert que es promou amb la col·laboració del Col·legi d'Arquitectes. És un procés que durarà uns quatre mesos, després del qual es podrà fer la licitació de l'obra i començar els treballs de remodelació en l'edifici.

El futur centre d'art serà la seu de la col·lecció Santos Torroella, que l'Ajuntament va adquirir per 3,9 milions d'euros –amb pagament plurianual– i que està format per unes 1.300 obres. El regidor de Cultura va reconèixer que es pot debatre el preu d'adquisició, però considera que la inversió per la col·lecció "és interessant i molt positiva" per a la ciutat a fi d'aconseguir "que Girona sigui referent d'una determinada època de la pintura catalana que ni museus com el MNAC o el Macba recullen".

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 14-01-2017 Pàgina 8

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1042693-el-centre-d-art-modern-de-girona-a-principi-del-2019.html