

El Pla, per a un 'thriller'

El poeta Xavier Theros debuta en novel·la guanyant el premi Josep Pla amb 'La fada negra', de trama policíaca i ambientada a la Barcelona fosca del 1843



Xavier Theros, ahir a l'escenari de l'hotel Palace rebent el guard que l'acredita com a guanyador del premi Josep Pla 2017 Foto: ORIOL DURAN.

El protagonista és Llätzer Llampades, un capità de vaixell reconvertit en policia

El premi Josep Pla arribarà en l'edició de l'any vinent a la xifra rodona de 50 anys d'història

No és tan estrany, no ho hauria de ser gens, que una novel·la de gènere, bé sigui històric, romàntic o, entre d'altres, policíac i negre, com és el cas, guanyi un premi de literatura anomenada generalista.

Això és el que ha fet el poeta i assagista Xavier Theros, que ahir va ser guardonat amb el premi Josep Pla –dotat amb 6.000 euros i publicat ben aviat per Destino– per la novel·la La fada negra, presentada com La rosa de pedra i amb el pseudònim de Gabriel Rius. De casos d'obres de gènere negre que guanyen premis generalistes, n'hi ha més, com ara Manuel Vázquez Montalbán, que es va endur el Planeta del 1979 amb Los mares del sur, però sembla que últimament la tendència es fa més forta si tenim en compte que l'any passat Dolores Redondo va guanyar el Planeta amb Todo esto te daré i Víctor del Árbol, també l'any passat i en aquesta mateixa nit, va guanyar el Nadal amb La víspera de casi todo.

La fada negra, de Xavier Theros, és un thriller històric ambientat a la Barcelona del 1843. El protagonista és Llätzer Llampades, un capità de vaixell marcat per un tràgic naufragi que ha aconseguit donar un tomb a la seva vida i s'ha convertit en policia. S'enfronta a un cas complex, una sèrie d'assassinats de nens en l'ambient claustrofòbic i brut de la Barcelona de mitjan segle XIX, a punt d'esclatar la revolució i sota el setge d'Espartero.

Xavier Theros (Barcelona, 1963) debuta en novel·la amb aquesta obra, si bé és un autor amb una dotzena de títols publicats de poesia i assaig, a més de traduccions. Va fundar, amb Rafael Metlikovez, el duet Accidents Polipoètics, i ha recitat desenes de vegades a Catalunya, però també a Espanya, Portugal, França, Alemanya, Itàlia, Colòmbia, Mèxic...

El premi Josep Pla arribarà en l'edició de l'any vinent als 50 anys. Una xifra rodona i gens menyspreable per a un premi literari. El premi Nadal haurà d'esperar poc més, fins al 2019, per assolir una edat encara més lloable, els 75 anys d'història.

El jurat d'aquesta edició del Pla, format per Genís Sinca, Rosa Cabré, Antoni Pladevall, Àlex Susanna i Glòria Gasch, va triar La fada negra, de Theros, entre les 30 obres presentades. Potser no gaires, i això que al Pla també es poden presentar, a més de novel·les, reculls de relats, biografies, dietaris i proses memorialístiques, entre d'altres.

Xavier Theros afegeix el seu nom a la llista d'il·lustres guanyadors del premi Josep Pla com ara Terenci Moix,

Baltasar Porcel, Teresa Pàmies, Josep M. Castellet, Maria Àngels Anglada, Pau Faner, Olga Xirinacs, Miquel de Palol, Sebastià Alzamora, Carme Riera i encara d'altres com Àlex Susanna i Genís Sinca, membres del jurat.

Publicat a:

- El Punt Avui. Comarques Gironines 07-01-2017 Pàgina 55
- El Punt Avui. Barcelona 07-01-2017 Pàgina 31
- El Punt Avui. Camp i Ebre 07-01-2017 Pàgina 31
- El Punt Avui. Lleida 07-01-2017 Pàgina 31
- El Punt Avui. Maresme 07-01-2017 Pàgina 31
- El Punt Avui. Catalunya Central 07-01-2017 Pàgina 31

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/1038348-el-pla-per-a-un-thriller.html?cca=1&piwik_campaign=rss&piwik_kwd=nacional&utm_source=rss&utm_medium=nacional&utm_campaign=rss&f=El+Punt+Avui