# Gonçal Comellas dirigeix un concert solidari a Figueres

## L'Orquestra Unesco Barcelona interpreta 'El Messies' de Händel, contra la pobresa infantil



Gonçal Comellas dirigeix el concert al Jardí

La Fundació Música Solidària organitza el concert solidari que tindrà lloc aquest diumenge a les 18.00 hores al Teatre El Jardí de Figueres, sota el títol Música contra la pobresa infantil. Durant l´actuació, l´Orquestra Unesco Barcelona, dirigida per Gonçal Comellas, interpretarà El Messies de G.F. Händel. Gonçal Comellas, nascut a Avinyonet de Puigventós, ha estat sens dubte un dels violinistes més destacats i internacionals de la seva generació. El músic destaca que és "una satisfacció per a mi tornar a la ciutat amb aquest concert", destacant que té una doble importància, perquè no només és un acte musical molt important, interpretar aquesta gran obra, sinó que el seu sentit solidari, fa que aquest esdeveniment sigui especial, va recalcar.

Els beneficis del concert aniran destinats al programa d´ajuda a la Família i a la Infància de Càritas Alt EmpordàInterior. El seu president, Marià Lorca, ha alertat que en aquests moments són 2.000 les famílies que utilitzen el Centre de Distribució d´Aliments CDA, una xifra preocupant, sobretot si es té en compte que hi ha moltes famílies més a l´ombra, "que no tenim quantificades, que estan passant necessitat, però que no sol·liciten ajuda, i a les quals es pretén arribar", "a la vegada que ens preparem pel que vindrà" ha dit Lorca, referint-se a aquelles persones que han abandonat el seu país i no tenen possibilitat ni de menjar.

El preu de les entrades per col·laborar amb aquesta causa és de 12 euros a l´amfiteatre i 15 en platea i llotja. Per aconseguir una quantitat suplementària d´ingressos, els organitzadors han creat una ´fila 0´ a cada un dels concerts, per a persones i entitats que vulguin fer la seva aportació encara que no puguin assistir-hi. El de Figueres és el 23è concert del cicle Música contra la pobresa infantil, que s´ha estès al llarg de tot l´any pel territori català i que està organitzat per La Fundació Música Solidària, la Fundació Antigues Caixes Catalanes i el Grup BBVA, amb el suport de l´Ajuntament de Figueres.

El cicle, que consta de 24 concerts, té dos objectius: fer arribar la música clàssica de qualitat arreu de Catalunya i la captació d´ingressos per compartir amb el projecte social de Càritas, centrat en la pobresa infantil.

Una obra culminant

Els concerts del cicle, dirigits per Gonçal Comellas, ofereixen grans obres de la música clàssica, amb la participació de cors, corals i solistes del territori. A Figueres seran una vuitantena els intèrprets, els quals pujaran dalt de l´escenari del Teatre El Jardí per donar suport a aquest projecte. Gonçal Comellas ha explicat, referint-se a l´actuació de Figueres, que El Messies de Händel és una obra culminant, escrita en menys d´un mes, i que en el seu moment va tenir una estrena apoteòsica, malgrat que Händel va morir en la indigència.

Font del document:
http://www.emporda.info/portada/2016/12/17/goncal-comellas-dirigeix-concert-solidari/339528.html?utm_source=rss