Girona ballarà avui amb Funkystep & The Sey Sisters

Presentaran aquesta nit a la Copa el seu primer disc, 'A matter of funk', editat per RGB
Lloen la tasca divulgativa feta pels Pepper Pots i el Black Music Festival



Funkystep amb les tres germanes Sey al davant Foto: ARXIU.

Funkystep & The Sey Sisters [http://www.funkystepseysisters.com/] és un grup nascut entre Osona i el Vallès que assaja a Centelles –les arrels de les tres germanes Sey són africanes, de Ghana–, però la seva música és eminentment americana o afroamericana: el soul, el funk i gairebé tot allò que s'engloba dins del concepte de música negra. Deu anys després de la seva fundació, el grup publica el primer àlbum, A matter of funk, editat pel segell gironí RGB Suports, i aquesta nit el presentarà en un concert a l'escenari de la Copa de les Fires de Sant Narcís, en un programa doble amb la marca Ciutat de festivals que completarà el potent guitarrista i cantant tuareg Bombino [http://www.bombinomusic.com/] , en plena gira de presentació d'Azel (23 h).

Funkystep va començar el 2006 com una banda de versions de temes de disco-funk de finals dels anys setanta, els vuitanta i els noranta, "amb l'objectiu de retre homenatge als grans artistes de la música negra". Inicialment, el grup era un septet amb una sola vocalista, Edna Sey, a la qual es van sumar l'any 2009 les seves dues germanes Kathy i Yolanda, per potenciar un espectacle més basat en les veus i les coreografies. El 2012 el grup va publicar un EP, amb dos temes propis i dues versions, com a pas previ al seu primer àlbum, A matter of funk, gravat als Sol de Sants Studios i produït per dos experts en la matèria, Mike Mariconda i Marc Tena, que han treballat amb The Excitements, entre altres grups. El disc, estrenat en l'últim Mercat de Música Viva de Vic, inclou dotze temes propis i una versió de Why am I treated so bad, de The Staple Singers –un tema reivindicatiu molt apreciat per Martin Luther King–, incloses dues cançons en català.

"Nosaltres donem la nostra visió de la música negra, en alguns temes amb una estètica més clàssica i en altres més moderna, sense obsessionar-nos per la tradició", diuen els membres del grup. I què n'opinen, de l'escena Blackcelona? "A Barcelona sempre hi ha hagut un moviment de música negra, però abans era més underground, en locals com ara La Boîte de Diagonal. Els gironins The Pepper Pots i el Black Music Festival també han fet molta feina per difondre la música negra a Catalunya i, a escala internacional, ha estat decisiu el nou soul d'artistes com ara Amy Winehouse."

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 04-11-2016 Pàgina 33

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1018796-girona-ballara-avui-amb-funkystep-the-sey-sisters.html