La plaça dels Marrecs

La colla va donar ahir el tret de sortida a les Fires dient que la plaça del Vi és casa seva
Ser un model per al nou país és un repte que ha de tenir Girona, opinen

Van reclamar als gironins que s'impliquin en la cultura popular

Els Marrecs de Salt van protagonitzar ahir el pregó d'inici de les Fires de Sant Narcís de Girona, en una plaça del Vi ben plena de gent. Van fer una entrada a plaça típicament castellera, amb un pilar de 4 que es va acostar al balcó de l'ajuntament perquè l'enxaneta hi pugés. I va ser precisament l'enxaneta que va encetar el pregó amb un “Bona nit, Girona!”. Darrere seu, van anar llegint diferents trossos del pregó fins a set castellers més. Van començar recordant els forts lligams de la colla amb la plaça del Vi. Tan forts, segons van assegurar, que hi van néixer: “L'any 95, en aquesta mateixa plaça, se celebrava la primera diada de Sant Narcís amb dues colles de fora [...] Entre el públic, un grup d'amics va tenir un somni que semblava una bogeria: crear una colla castellera on els castells no eren tradició.” Era un somni carregat d'il·lusió, i d'un punt d'insensatesa, també, perquè reconeixen que “ningú en sabia gaire”. Des de llavors han fet un llarg camí, i moltes de les seves grans fites les han assolit a Girona, que la senten ben seva: “Aquesta plaça és casa nostra!”, van dir.

Els reptes de la ciutat

Però també van parlar de Girona, és clar. Van parlar-ne per dir que els valors que els permeten fer castells (la persistència, la diversitat, la col·laboració, l'esforç, les ganes de millorar...) són també els que necessita Girona per assolir els seus objectius. I entre aquests reptes de la ciutat van assenyalar que cal eliminar les desigualtats entre les persones sigui quin sigui el seu origen, orientació sexual o classe social; cal anar més als barris; i ser una ciutat model per al nou país que s'està construint. Van tenir un record per als pobles de l'entorn, per reclamar que es treballi “de manera coordinada” amb municipis com ara Salt, Sarrià, Vilablareix, Bescanó...”

Van ser molt emfàtics amb la necessitat de fer cultura popular, i van reclamar als gironins que s'impliquin en qualsevol expressió cultural que enriqueixi Girona. Van acabar el pregó fent una crida perquè diumenge, en la diada castellera, es torni a omplir la plaça del Vi. Acabat el pregó, van sentir-se uns petards. Un concert de l'Always Drinking Marxing Band va posar la nota més irreverent i musical a l'inici de la festa major de Girona, que començava ahir i que s'acabarà el 6 de novembre.

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 29-10-2016 Pàgina 6

Font del document: http://www.elpuntavui.cat/societat/article/5-societat/1017283-la-placa-dels-marrecs.html