# La nau de la catedral de Girona centra un simposi

## La convenció aplega durant tres dies 80 experts a la UdG i és multidisciplinària



El simposi, ahir al mat a la Universitat de Girona
Foto: J.C.L.

En el marc dels actes per commemorar el 600è aniversari de la decisió de construir la nau única d'estil gòtic de la catedral de Girona –la més ampla del món– la Universitat de Girona (UdG) acull un simposi internacional amb la participació d'una vuitantena d'experts representants de diverses disciplines. Perquè si hi ha quelcom que destaca d'aquest esdeveniment acadèmic és el seu caràcter pluridisciplinar, com bé destaca el seu director, Miquel Àngel Chamorro, obert a historiadors, arquitectes i enginyers que oferiran durant tres dies –d'ahir fins divendres– les seves aportacions, que tenen en comú el fil conductor de la consulta de mestres del 1416 i la construcció gòtica peninsular i europea.

Malgrat la transversalitat, Obra congrua, 1416 s'ha dividit en quatre grans sessions. En primer lloc, ahir va començar la jornada amb una sèrie de ponències i comunicacions centrades en les consultes i els peritatges arquitectònics a l'Europa gòtica –presidida per Enrique Rabasa–, oberta per Pere Freixas ambLa nau de la catedral de Girona i la cultura del gòtic meridional. Avui, el congrés aprofundirà en el perfil del mestre d'obres –amb xerrades que coordina Gerardo Boto– i la traça i projecte a l'arquitectura gòtica –presidida per Joan Domenge–. I demà, al llarg de la darrera jornada, es tractaran temes referents a les tècniques i processos constructius gòtics, en aquest cas coordinats per Marc Sureda. Una visita a la catedral, a càrrec del professor Joan Molina, conclourà aquest simposi que organitzen conjuntament la Red Docogothic, el grup d'investigació CATS i el projecte IRH-2014 SGR 110. El comitè científic el formen Begoña Alonso, Miguel Ángel Alonso, José Calvo López, Santiago Huerta, Javier Ibáñez Fernández, Ana López Mozo, Rafael Marín Sánchez, Rafael Martín Talaverano, Florian Meunier, Marco Nobile, Josep M. Nolla, Amadeo Serra i Arturo Zaragozà.

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 20-10-2016 Pàgina 24

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1014309-la-nau-de-la-catedral-de-girona-centra-un-simposi.html