Girona obre als barris la música de les Fires

La Copa i Sant Feliu centren l'activitat, però també hi haurà concerts a Sant Narcís, Santa Eugènia i el parc del Migdia



Girona obre als barris la m sica de les Fires Foto: Arxiu.

"Una programació diversificada i de qualitat que combina noms consagrats i projectes emergents, i que s'obre també als barris, perquè la festa major de la ciutat arribi arreu." Així definia ahir la regidora de Dinamització del Territori de l'Ajuntament de Girona, Eva Palau, la programació musical de les Fires de Sant Narcís, al costat dels seus responsables tècnics, Natxo Morera i Jaume-Albert Cruset.

La programació musical de Fires continua tenint com a espais destacats la Copa –i la seva versió familiar, la Copeta–, la plaça de Sant Feliu, l'Auditori i l'envelat de la plaça Miquel de Palol, per a les orquestres de ball. Però la música arribarà també a la frontissa de Santa Eugènia, on l'escola Eumes oferirà el 3 de novembre una jornada de música electrònica amb Varelive –el nou directe de Cristian Varela–, Alexander Kowalski i Christian Smith, que es completarà a la nit a la Copa amb el francès The Hacker i el cèlebre discjòquei i productor nord-americà Josh Wink.

Al parc del Migdia, hi actuaran el dimarts 1 de novembre (12 h) la Girona Banda Band i l'Orquestra del Conservatori de Girona. A la plaça de l'Assumpció, de Sant Narcís, Minerva i Howlin' Dogs tocaran el 5 de novembre, dins del Mercat de la Volta, i l'Estació Espai Jove organitzarà el 2 de novembre al parc Central la seva Parada 360, amb l'australià Steve Smyth i Paula Grande.

Tornant a la Copa, l'escenari principal de les Fires s'obrirà el 28 d'octubre amb Oques Grasses i Animal, i es tancarà el 5 de novembre amb Ebri Knight i la banda valenciana La Raíz, que ha triat Girona per tancar la seva gira, però al mig d'aquestes dues nits de sons mestissos i festius, hi haurà una mica de tot: la comissió de barraques ha organitzat una nit amb el trio danès The Movement [http://www.facebook.com/themovementdk/] –entre The Jam, The Who i The Clash–, l'històric grup guixolenc de hardcore No More Lies i Korxea, guanyadors del concurs Intro. Els garrotxins Teràpia de Shock, en plena celebració del 10è aniversari, i els empordanesos Orquestra Di-versiones protagonitzaran la tercera nit de la Copa, i el dilluns 31 d'octubre la contundent banda basca Berri Txarrak compartirà cartell amb els valencians Smoking Souls, en una nova aposta dels programadors pel rock. El dia 4, la nit de Ciutat de Festivals reunirà a la Copa Funkystep & The Sey Sisters i el gran guitarrista tuareg Bombino, i a Sant Feliu la Black Music Big Band i LaDinamo en la seva versió d'escenari. Per Sant Feliu passaran també durant les Fires Ramon Mirabet, Paula Valls, Joana Serrat, Xarim Aresté, Maria Arnal i Marcel Bagés, i Xavi Sarrià i Feliu Ventura. Al mateix escenari tindrà lloc la final de l'Intro.

A la Copeta es podran veure les actuals Macedònia en el seu últim concert a Girona, el Little Swing de País de Cotó i Dàmaris Gelabert. La comissió de la Copa també ha preparat uns concerts vermut ben forts amb The Basement, Slavedown i Anchord. I pels carrers del Barri Vell voltaran la Bateria de Girona, el dia 31, i la Girona

Gran Parade, que sumarà la Girona Marxing Band, Bufant Fort Street Band, Balkan Paradise Orchestra i l'Empordà Jazz Band, el 4 de novembre.

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 30-09-2016 Pàgina 10

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1008392-girona-obre-als-barris-la-musica-de-les-fires.html