Figueres porta a escena una trentena d'espectacles

Joan Pera, Enric Majó, Òscar Intente i les companyies Yllana, Kulunka Teatro i Atalaya TNT, entre les propostes més destacades
Es manté la política de preus assequibles d'entre 10 i 12 euros



L'actor Joan Pera, a la dreta, durant una representació al Teatre Fortuny de Reus de l'obra 'L'avar', que arribarà al Jardí el 18 de novembre Foto: ARXIU.

La nova temporada d'arts escèniques de Figueres aposta per produccions d'èxit sense oblidar el teatre amateur, la música, la dansa i els espectacles familiars. El cartell de tardor, que van presentar ahir l'alcaldessa, Marta Felip, i el regidor de Cultura, Alfons Martínez, consta d'una trentena d'espectacles en què destaquen obres com ara L'avar, amb Joan Pera (18 de novembre); Chefs, de la companyia Ylllana (22 d'octubre); Solitudes, de Kulunka Teatro (7 d'octubre), i el Marat/ Sade d'Atalaya TNT (11 de novembre). L'oferta, com ja és habitual, es presenta organitzada en tres categories que es corresponen amb els escenaris de la programació: els espectacles Excel·lent es podran veure al teatre El Jardí; els Estrella, a la sala La Cate, i els del cicle Paraula d'Actor, dedicat als monòlegs, es faran a l'Auditori Caputxins, així com les propostes musicals. L'objectiu, amb aquesta distribució, és continuar oferint preus assequibles perquè "tothom pugui anar al teatre", tal com va desitjar l'alcaldessa. En aquest sentit, les entrades més cares, les dels espectacles Excel·lent i Estrella, no superen els 12 euros, els primers, ni els 10, els segons. A més, s'ofereix la possibilitat d'adquirir dues entrades, una de cada categoria, per un preu conjunt de 18 euros.

A banda de les grans produccions previstes al Jardí, com l'esmentat L'avar, a La Cate s'han programat, dins la categoria Estrella, peces remarcables com ara Dona no reeducable, un monòleg interpretat per Míriam Iscla (2 de dseembre); El llarg dinar de Nadal, de la companyia Ruta 40 (3 desembre), i Una vida al teatre, amb Enric Majó i Dafnis Balduz (8 octubre). Pel mateix escenari de La Cate passaran les propostes amateurs, com ara El verí del teatre, de Rodolf Sirera, amb què H6 Teatre inaugurarà el 30 de setembre la temporada municipal, o L'espera, de Remo Binosi, interpretada per la Gespa Teatre (21 octubre). També hi tindran acollida els espectacles infantils, com ara els titelles de La Closca, amb Filumí, caçador de mosquits (2 octubre) o El petit príncep, de N54 Produccions (6 novembre).

Pel que fa a l'oferta musical, es concentrarà a l'Auditori Caputxins, que també serà l'escenari d'un monòleg teatral inspirat en una obra del pensador George Steiner, La idea d'Europa, dirigit i interpretat per Òscar Intente (2 octubre). La programació cultural de Figueres serà presentada demà en un acte obert a l'Auditori Caputxins (19.30 h), i l'endemà començarà la venda d'entrades als espectacles programats, de 7 a 9 del vespre directament a la taquilla del teatre i a partir de 2/4 de 8 del vespre si es fa a través d'internet, a la pàgina web www.figueresaescena.com.

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 13-09-2016 Pàgina 22

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/1003385-figueres-porta-a-escena-una-trentena-despectacle

s.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=nacional&utm_source=rss&utm_medium=nacional&utm_campaign=rss&f=El+Punt+Avui