La Schubertíada ven un 27% més d'entrades



Concert de cloenda de La Camerata 432 Foto: MARTÍ ARTALEJO.

La Schubertíada de Vilabertran va tancar dissabte la 24a edició amb rècord de vendes: 3.360 entrades, un 27% més que l'any passat. Els quinze concerts programats han tingut una ocupació mitjana del 82%, i en quatre es van exhaurir localitats. El balanç de l'organització és igualment positiu en termes artístics, ja que el nivell mitjà de les actuacions ha estat "molt alt", segons el coordinador del festival, Víctor Medem. La soprano Juliane Banse i el barítion Matthias Goerne s'han retrobat amb la mostra alt-empordanesa, considerada una de les cites anuals amb el lied més destacades del sud d'Europa. També hi ha hagut espai per a joves talents com ara Mauro Peter, Anna Lucia Richter i Daniel Kharitonov. Pensant ja en la celebració dels 25 anys, el festival promet artistes de renom i un projecte "històric": un quartet català tocarà en cinc concerts la integral dels setze quartets de Beethoven.

Tot i l'eufòria de les xifres, la Schubertíada vol mantenir-se fidel a l'esperit original de les trobades entre amics per escoltar música en la intimitat. De tota manera, el model guanya adeptes, com demostra el fet que el festival hagi aconseguit atreure un públic "més divers, juvenil i internacional" que en altres ocasions, segons observa Medem, que opina que hi han contribuït les matinals dedicades a Bach i el concert familiar.

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 06-09-2016 Pàgina 22

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/1001456-la-schubertiada-ven-un-27-mes-dentrades.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=nacional&utm_source=rss&utm_medium=nacional&utm_campaign=rss&f=El+Punt+Avui