Goerne comença la recta final de la Schubertíada

El baríton alemany, molt fidel al festival de Vilabertran, ha ofert dos grans recitals



Matthias Goerne, a la Schubertíada 2016 Foto: MARTÍ ARTALEJO.

El baríton alemany Matthias Goerne (Weimar, 1967) ha tornat un cop més a la seva estimada Schubertíada [http://www.schubertiadavilabertran.cat/ca/] de Vilabertran per oferir-hi dos grans concerts, dissabte passat amb obres de Berg, Schumann, Wolf, Xostakóvitx i Brahms, i ahir amb un programa dedicat a Beethoven –el lema de la Schubertíada 2016 és justament "... Què es pot fer després de Beethoven?", com es va preguntar Schubert–, en tots dos casos acompanyat pel pianista Alexander Schmalcz i per un públic tan fidel com Goerne a la gran trobada melòmana de Vilabertran. El festival continuarà dijous amb el Quartet Casals, que interpretarà obres de Haydn, Xostakóvitx i Ravel, i l'any vinent celebrarà els 25 anys de la Schubertíada amb la integral dels 16 quartets de Beethoven. Divendres hi actuarà la soprano Anna Lucia Richter, amb Michael Gees al piano, i dissabte tancarà la Schubertíada la Camerata432, dirigida per Gordan Nikolic, principal violí de la London Symphony Orchestra.

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 30-08-2016 Pàgina 15

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/999526-goerne-comenca-la-recta-final-de-la-schubertiada.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=nacional&utm_source=rss&utm_medium=nacional&utm_campaign=rss&f=El+Punt+Avui