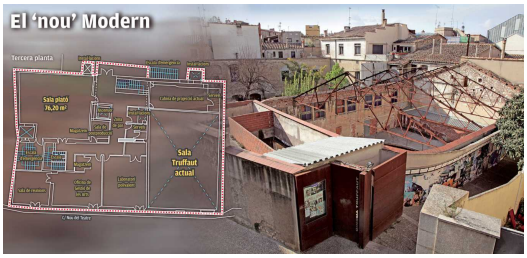
El Modern, epicentre cultural

L'Ajuntament de Girona impulsa un projecte de reforma de l'antic cinema per ubicar-hi una oficina
que ha de convertir la ciutat en referent de les arts creatives i culturals
El pla s'ha dissenyat per d'aquí a 4 anys



Plànol de la tercera planta del Modern Foto: JOAN SABATER.

El govern municipal ha fet un pas més per convertir Girona en el model de ciutat creativa que fa temps anhela i on la cultura esdevingui un dels eixos vertebradors econòmics. Es tracta del Projecte d'Especialització i Competitivitat Territorial (PECT), un pla estratègic, presentat ahir, que evoluciona l'aposta per la cultura com a element de cohesió social i, tal com està previst en el seu anunciat, "per convertir-la definitivament en un motor econòmic de la ciutat que contribueixi a la creació d'ocupació de qualitat i d'un teixit empresarial propi".

El projecte, d'un cost total de 4,4 milions, gira al voltant de dos grans eixos: una oficina de gestió i foment de les arts i l'impuls de centres de creació i exhibició de les arts. I per portar-lo a terme, també inclou la reforma de l'antic cinema Modern, on es preveu que s'hi ubiqui una de les infraestructures necessàries per al projecte: l'oficina de gestió i foment de les indústries culturals.

L'oficina, que s'ubicarà a la tercera planta de l'equipament, ha de servir de nexe i punt de trobada per al sector, un lloc on s'hauran de fomentar i coordinar els diferents àmbits de les arts escèniques, la música, cinema i audiovisual; així com la creació i captació de públics. Entre altres espais, està previst que s'hi construeixi una sala de reunions, un plató, una sala de postproducció i un laboratori polivalent.

Aquest projecte d'especialització i competitivitat territorial (PECT) té un pressupost total de 4,43 milions d'euros i es preveu que sigui una realitat l'any 2020. Per tirar-lo endavant, s'han demanat ajudes a la Diputació (que en subvencionaria un 25%) i també a Governació, que és qui s'encarrega de gestionar els fons Feder (que en aquest cas assumiria el 50% del pressupost). La reforma de tot l'antic cinema –que abarca el conjunt de tres plantes– es calcula en 2,5 milions d'euros. El consistori confia tenir redactat el pla funcional del Modern –és a dir, fixar-ne els futurs usos de tot el conjunt– a principis de l'any vinent i, com recalca el regidor de Cultura, Carles Ribas, sempre tenint en compte el consens amb la resta de grups municipals a l'oposició.

La nova oficina de foment de les arts formarà part del projecte integral de reforma, però es vol que el finançament d'aquesta part de l'obra vingui de fons europeus (els Feder). Per això, l'equip de govern ha inclòs la rehabilitació d'aquesta planta dins un projecte de més abast, que vol convertir la ciutat en icona i referent de les arts creatives i culturals. El pla s'ha dissenyat a quatre anys vista, i s'ha redactat conjuntament amb el sector cultural de Girona.

L'alcaldessa de Girona, Marta Madrenas, considera que aquest projecte és "l'aposta definitiva per lligar la cultura amb el desenvolupament econòmic. Vam començar amb Ciutat de Festivals, i ara continuem amb aquest projecte perquè el sector exploti i pugui vendre i exportar talent". I, en aquest sentit, creu que aquest projecte

tant “ambiciós” convertirà l'antic Modern en un “clúster del segle XXII”.

Per la seva banda, Carles Ribas assegura que el PECT suposarà “fer aflorar, donar impuls i consolidar un sector que és un veritable motor econòmic de la ciutat”.

‘Girona crea'Per tirar endavant el projecte s'ha presentat un pla de treball i un calendari que recull una sèrie d'acció i iniciatives previstes. Entre d'altres, destaquen la creació de la marca Girona crea, la captació de nous públics, així com l'impuls de dues proves pilot: per una banda, la creació d'itineraris d'experimentació innovadora del patrimoni i, de l'altra, una altra al voltant de la formació en línia de les indústries culturals i creatives.

Per la seva part, la regidora de Promoció Econòmica, Desenvolupament Local i Turisme, Glòria Plana, considera que aquestes accions “estan encaminades a donar a conèixer el sector, a ajudar a professionalitzar-lo, per així posar-lo al mapa”.

Glòria Plana, en la seva intervenció, també va destacar la ingent participació del sector que ha permès esbossar i aglutinar les diferents percepcions.

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 12-07-2016 Pàgina 6

Font del document: http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/986877-el-modern-epicentre-cultural.html