Lang Lang sedueix el públic del 30è Festival Castell de Peralada

El pianista xinès dóna el tret de sortida a les celebracions de la mítica cita musical empordanesa



Lang Lang inaugura el Festival de Peralada

ACN

L'aclamat pianista Lang Lang ha pujat aquest dijous a la nit el teló de la 30a edició del Festival de Peralada, que al seu torn ha donat el tret de sortida a les cites musicals estiuenques de la Costa Brava. Amb les entrades exhaurides des de fa setmanes, el músic xinès ha desplegat sobre l'escenari el programa de la seva gira mundial 'Lang Lang in Paris' en la seva primera actuació a l'escenari empordanès. A diferència d'altres recitals, l'intèrpret ha aparcat la música de Bach i ha donat protagonisme absolut a 'Les estacions' de Txaikovski i 'Els quatre scherzos' de Chopin. En el temps dels bisos, ha sorprès el públic amb peces d'autors com Manuel Ponce i Ernesto Lecuona i 'La marxa turca' de Mozart. Lang Lang ha animat els més joves a tocar algun instrument perquè "la música ajuda a obrir el cor i uneix el món".

Per primera vegada, Lang Lang ha trepitjat Peralada, i ho ha fet ni més ni menys que en l'obertura de la 30a edició del mític festival, un dels decans de la Costa Brava. El reputat pianista xinès ha desgranat el seu darrer àlbum, 'Lang Lang in Paris', enregistrat el 22 de juny de l'any passat al Saló dels Miralls del Palau de Versalles de la capital francesa. En la seva actuació sobre l'escenari empordanès, l'artista xinès ha obviat Bach –que acostuma a ser part ineludible en els concerts de gira que té en marxa- i s'ha centrat en la "bellesa" de Txaikovski i l'"emoció" de Chopin, en paraules seves.

Font del document:
http://www.emporda.info/cultura/2016/07/08/lang-lang-sedueix-public-del/321030.html?utm_source=rss