Alfonso Vilallonga i la 'chanson française' a l'escenari de Peralada

L'espectacle 'J'ai deux amours' "és un homenatge a París" explica el cantant i compositor



Alfonso Vilallonga i Marco Mezquida

CRISTINA VILÀ

Entre les actuacions de Lang Lang, djous al vespre i Pink Martini, aquest dissabte, arriba una petita delicatessen al , 'J'ai deux amours' d'Alfonso Vilallonga i Marco Mezquida aquest divendres a la nit al Cotton Chill Out.

Què és exactament J'ai deux amours?
És un espectacle de cançó francesa, un homenatge a París, amb cançons molt conegudes de Jacques Brel, Edith Piaf però també amb temes propis en francès. Jo tinc una carrera bastant afrancesada i moltes cançons en francès. De fet estic a punt d'estrenar un musical al Grec, La note d'à côté.

La música francesa té un públic molt fidel?
La cançó francesa d'aquells temps sempre és un bon reclam. A la gent li agrada.

L'espectacle és una estrena. Peralada és un bon aparador?
Sí, absolutament. Actuar aquí està bé, m'agrada molt. El Festival de Peralada et dóna una certa relevància.

El fa acompanyat del pianista Marco Mezquida.
És un pianista i improvisador que està tocant a tot arreu i està considerat un dels millors. Fem aquest duo de petit format amb piano de cua i jo, a més de cantar, també toco l'acordió, l'ukelele, la guitarra. També tocarem el piano a quatre mans.

És el primer espectacle junts?
Hem fet alguna cosa però ara en farem més però volíem que fos l'estrena en un lloc com Peralada.

El presenten al Cotton Chill Out, un espai ideal a l'estiu.
Estarà molt bé fer-lo aquí.

Qui els vingui a veure, marxarà enamorat?
Seria lo ideal.

Font del document:
http://www.emporda.info/cultura/2016/07/08/alfonso-vilallonga-chanson-francaise-lescenari/321040.html?utm_source=rss