Contra l'era de l'excés

La sala Fortuny del Centre de Lectura acull la mostra 'Hiperconsum' del cicle 'Atàraxia'

Un mot grec, ataràxia, i diferents representacions artístiques integrades en un cicle que busca reflexionar sobre les conductes col·lectives de la nostra societat com el narcisisme, l'hedonisme i l'hiperconsum amb l'objectiu d'arribar a una conducta col·lectiva de serenitat, l'ascesi. Amb aquestes premisses inicials, la sala Fortuny del Centre de Lectura de Reus va inaugurar la setmana passada la segona mostra del cicle, 'Hiperconsum' (fins el 4 de març), a partir de la xerrada de l'artista Laura Carrascosa que va explicar la seva experiència en diferents projectes socials i artístics com ara Vacío (2014) que també s'integra en la mostra. La performance de Carrascosa s'acompanya de les obres de Jorge Conde, Àngel Pomerol i Fani Pizarro que reflexionen també sobre la cultura de la novetat i el consumisme exacerbat que impregna la nostra realitat quotidiana. "L'ésser contemporani té una baixa tolerància a la frustració i moltes vegades apareix el dolor perquè no som capaços de satisfer les necessitats més anodines, més banals", explica Aida Marín, una de les comissàries d'aquest cicle juntament amb Rebeca Pujals i Clàudia Egea.

Publicat a:

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/2-societat/5-societat/942730-contra-lera-de-lexces.html?cca=1&piwik_campaign=rss&piwik_kwd=nacional&utm_source=rss&utm_medium=nacional&utm_campaign=rss&f=El+Punt+Avui