Electrona portarà a Girona el festival digital Mutek

La plataforma organitzarà un Avant Mutek gratuït el 27 de febrer a la Mercè, amb Murcof i Microfeel

Dissabte vinent omplirà Sant Pere de Galligants amb el discjòquei alemany Claptone



Kim Riera (a la dreta) i Edu Exploited, ahir durant la presentaci a Sant Pere de Galligants Foto: QUIM PUIG.

Electrona, la nova plataforma musical impulsada per Kim Riera que vol convertir Girona en un punt de referència de la música electrònica, debutarà dissabte vinent amb el seu primer esdeveniment, Claptone. Sant Pere de Galligants Experience, una gran festa sensorial que tindrà com a principal protagonista el misteriós discjòquei alemany Claptone [http://www.claptone.com/] , en una actuació exclusiva a l'església del monestir de Sant Pere de Galligants –actual seu del Museu d'Arqueologia– per a uns 400 espectadors.

Però just després del seu debut, Electrona ja presentarà un nou projecte: el dissabte 27 de febrer organitzarà a l'auditori de la Mercè (15 a 20 h, gratuït), amb l'Ajuntament de Girona i Burn, l'Avant Mutek: l'acte inaugural de la setena edició del Festival Internacional de Creativitat Digital Mutek [http://www.mutek.org/es] , l'edició barcelonina del qual tindrà lloc del 2 al 5 de març.

Kim Riera i Edu Exploited (Eumes), que dissabte vinent també obriran la l'actuació de Claptone com a discjòqueis –Riera ho farà amb l'àlies Dr. Kimbel–, van presentar ahir a Sant Pere de Galligants aquesta actuació per a la qual ja només queden una vintena d'entrades a la venda, i que tindrà un convidat de luxe: entre el públic hi haurà el prestigiós discjòquei i productor John Acquaviva, que visitarà Girona per conèixer in situ les qualitats acústiques de Sant Pere de Galligants, ja que ell podria ser el protagonista de la següent Experience.

El públic de dissabte vinent es repartirà en dos sectors: hi haurà un centenar d'assistents VIP al PresVipteri, situat a la zona de la sagristia i molt a prop de la cabina on punxarà Claptone, fins al punt que podran pujar just darrere del discjòquei en grups reduïts per veure'l en acció. En aquesta zona VIP hi haurà un bufet especial d'ibèrics, patés i formatges i barra lliure. Els altres 300 assistents també podran gaudir d'un gran bufet al claustre del monestir, en el qual destacarà la Ham Experience: sis violinistes tallant pernil ibèric durant tota la nit.

La vetllada s'obrirà a les 20.30 h i està previst que Claptone –que el dia abans actuarà a Madrid i l'endemà a Londres– iniciï a les 23 h una sessió de tres hores, amb jocs de llum i mapping. Marc Trafak, videojòquei de Rachdingue, intentarà reconstruir amb eines audiovisuals el frontispici que tenia l'església abans de ser dessacralitzada. Un equip alemany vindrà a filmar l'actuació de Claptone en un espai tan poc convencional, per a un videoclip promocional del seu últim disc, Charmer.

Avant Mutek i MutekEls assistents a l'Avant Mutek del 27 de febrer podran veure la presentació oficial del Mutek; participar en una lecture o conversa íntima amb l'artista mexicà Fernando Corona, conegut com Murcof i resident a l'Empordà, i tot seguit gaudir en exclusiva del live-set audiovisual de l'artista argentí Microfeel i l'espectacle audiovisual en directe de Murcof amb l'artista català Manu Ros, Life observing life: Etna, a portrait,

resultat d'una exploració cinematogràfica realitzada durant vuit dies al volcà sicilià.

Aquest Avant Mutek és només un primer pas: segons Kim Riera, gràcies a “la gran acollida de l'Ajuntament de Girona al projecte”, l'any vinent tindrà lloc a la ciutat de l'Onyar la programació cultural del Mutek barceloní.

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 17-02-2016 Pàgina 21

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/942134-electrona-portara-a-girona-el-festival-digital-mutek.html