‘Et planto', de Clàudia Cedó, al Tantarantana

Clàudia Cedó és una jove dramaturga que recentment ha guanyat el premi Butaca per Tortugues(la desacceleració de les partícules) i ha estat la guanyadora del torneig de dramatúrgia del darrer Temporada Alta (D.N.I.). Va estrenar en aquest mateix festival una comèdia particular, Et planto, interpretada per quatre actors de pocs més de 20 anys i exalumnes del grup de teatre de la Faktoria d'Arts de Banyoles, on Cedó hi feia de monitora. El Tantarantana rep fins al 28 de febrer aquesta peça, que neix de les improvisacions i de trobar una nova manera d'explicar el trencament d'una relació de parella.

D'entrada, és ella (Júlia Falgàs) la que diu que plega. Ell no ho accepta i prova de convèncer-la. El que és característic d'aquest muntatge és que el paper masculí se'l divideixen tres actors: Genís Casals, Arnau Nada i Eduard Serra. L'un representa el vessant racional; l'altre, el sentimental; i el tercer, l'instintiu. Aquesta veu triple permet veure la discussió interna del mateix personatge sense necessitat de monòlegs interiors al públic. La companyia El vol del Pollastre és una més de les que la Faktoria d'Arts de Banyoles ha promocionat. Julio Álvarez, director artístic del Tantarantana, celebra el treball que fa aquest equipament amatent per a les necessitats dels creadors.

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 11-02-2016 Pàgina 49
-El Punt Avui. Barcelona 11-02-2016 Pàgina 37
-El Punt Avui. Camp i Ebre 11-02-2016 Pàgina 37
-El Punt Avui. Lleida 11-02-2016 Pàgina 37
-El Punt Avui. Maresme 11-02-2016 Pàgina 37

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/940584-let-planto-de-claudia-cedo-al-tantarantana.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=nacional&utm_source=rss&utm_medium=nacional&utm_campaign=rss&f=El+Punt+Avui