André Ricard dóna l'arxiu al Museu del Disseny

L'arxiu del dissenyador industrial André Ricard ha ingressat al Centre de Documentació del Museu del Disseny, via donació. La institució, que fins ara ja custodiava la seva biblioteca, s'ha convertit en un referent mundial per conèixer l'obra d'un dels professionals més destacats del disseny.

Molt material original no es conserva, però l'arxiu conté una gran quantitat de còpies digitals de plànols dels seus dissenys que tenen un valor important, ja que es converteixen en l'únic certificat d'autenticitat i, per tant, són documents fonamentals per als experts. També sobresurt la correspondència que va mantenir a principi dels anys cinquanta amb el dissenyador americà Raymond Loewy, un dels professionals internacionals més rellevants en aquells moments.

Documentació a part, el museu té les peces més singulars de Ricard en la seva col·lecció, com són les pinces de gel, el cendrer de taula Copenhagen, l'ampolla de llet Rania i la torxa olímpica Barcelona '92.

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 11-02-2016 Pàgina 50
-El Punt Avui. Barcelona 11-02-2016 Pàgina 38
-El Punt Avui. Camp i Ebre 11-02-2016 Pàgina 38
-El Punt Avui. Lleida 11-02-2016 Pàgina 38
-El Punt Avui. Maresme 11-02-2016 Pàgina 38

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/940540-andre-ricard-dona-larxiu-al-museu-del-disseny.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=nacional&utm_source=rss&utm_medium=nacional&utm_campaign=rss&f=El+Punt+Avui