Flotats, Gelabert i Díaz, a la nova temporada teatral de Figueres

Quatre companyies locals actuaran a la nova programació en l'any que commemorarà el centenari del Teatre El Jardí



Pere Arquillué, Jordi Rico i Àgata Roca interpreten «Els veïns de dalt».

FIGUERES | DDG

L'Ajuntament de Figueres va presentar ahir la nova temporada d'arts escèniques de Figueres que inclou més de 40 propostes de teatre, música i dansa que es representaran en els diferents espais escènics de la ciutat entre els mesos de gener i juliol.

Una novetat d'aquesta temporada és l'aposta per la dansa, que compta amb la col·laboració de la companyia figuerenca de dansa AGITART. En total es podran veure set espectacles de dansa, d'entre els quals destaca la darrera creació del coreògraf Cesc Gelabert, Foot-ball.
Un any més, torna a haver-hi la categorització d'espectacles excel·lent i espectacles estrella, amb descomptes en les entrades si es combina un espectacle de cada categoria.

Alguns dels títols més importants en la categoria d'espectacles excel·lent són Marits i mullers, d'Àlex Rigola (adaptació teatral del guió de Woody Allen); Els veïns de dalt, de Cesc Gay; Una giornata particolare, la versió teatral que ha dirigit Oriol Broggi de la cèlebre pel·lícula d'Ettore Scola, o l'últim treball de Josep Maria Flotats, Ser-ho o no.

En la categoria d'espectacles estrella hi ha en cartell la companyia Les Antonietes, que presenta una versió de l'obra Un tramvia anomenat desig, de Tenesse Williams; l'adaptació de Paco Mir dirigida per Edu Pericas del best-seller de John Gray Els homes són de mart i les dones de venus, interpretada per Jordi Díaz, i una obra del dramaturg figuerenc Carles Mallol, Mata el teu alumne, entre d'altres.

D'aquesta propera temporada també ressalta la participació de les companyies i entitats locals. Quatre companyies de teatre figuerenques actuaran en aquesta temporada, la primera de les quals serà La Funcional Teatre a finals de gener amb Aquí no paga ni Déu, de Darío Fo, al Teatre el Jardí.

Pel que fa a la música, Joventuts Musicals de Figueres presenta una temporada variada amb diferents estils, que van des del rock fins a música antiga amb especial atenció al concert Tango Piazzola, de la GIOrquestra. Entre les propostes musicals també destaca l'òpera Només per a uns quants, de Marcel Gorgori.

En la programació infantil, que la darrera temporada va assolir una destacada assistència de públic, es podran veure un total de cinc espectacles, entre els quals hi ha Bombolles de paper, de la companyia Múcab Dans, un espectacle de dansa, música i multimèdia, i Minuts del clown Marcel Gros.

Finalment, l'Espai A de La Cate ofereix tres espectacles: Somni d'una nit d'estiu, de William Shakespeare, interpretada per Sotacabina Teatre, L'art de la comèdia, d'Eduardo Filippo, interpretada pel Grup Teatral Els Carlins i Kbarret, del Grup Teatre Filagarsa.

L'alcaldessa, Marta Felip, va dir que la programació inclou espectacles de qualitat a molt bon preu. «La nostra voluntat és acostar la cultura a tothom. La novetat és que aquest any serem més proactius: promourem estratègies per atraure públics poc habituats a les arts escèniques».

El regidor de Cultura, Alfons Martínez, va valorar la presència de quatre companyies de teatre locals que estrenaran produccions en aquesta temporada, i de les entitats ciutadanes, que tenen un pes important en la programació.

Alcaldessa i regidor van destacar que aquesta temporada s'amplien els espais escènics de la ciutat amb noves sales, com ara Caputxins.
Aquest 2016 coincideix amb el centenari de la construcció de l'actual edifici del Teatre Municipal El Jardí i el 25è aniversari de la seva reforma, i està previst que a partir del mes d'abril, moment en què se celebren els 100 anys, es facin diverses activitats per commemorar-ho.

Font del document:
http://www.diaridegirona.cat/cultura/2016/01/09/flotats-cesc-gelabert-jordi-diaz/761602.html?utm_source=rss