El treball de Monika Anselment s´exposa a la Jonquera i a Figueres

Proposa una reelaboració visual de les imatges de les catàstrofes que es veuen cada dia a la televisió



La mostra inclou fotografia i video

EMPORDÀ.INFO

Fern Sehen és la denominació que rep en alemany l´acció de mirar la televisió i significa "mirar lluny". Així també ha batejat l´artista Monika Anselment la doble exposició que inaugura dissabte al Museu de l´Empordà de Figueres (11.00 hores) i al Mume de la Jonquera (13.00 hores).

Anselment proposa una reelaboració visual de les imatges de catàstrofes humanitàries i geopolítiques que es veuen diàriament a través de la petita pantalla. D´una banda, el seu treball fotogràfic interroga sobre com ens arriben i influeixen aquestes imatges en la nostra manera d´entendre el món; de l´altra, amb la recopilació d´històries orals, acudits, cartells, vídeos i fotografies domèstics, prova de teixir unes narratives paral·leles al marge dels relats canònics que solen fluir pels media. La mostra es podrà visitar fins el gener.

Font del document:
http://www.emporda.info/portada/2015/11/25/treball-monika-anselment-sexposa-jonquera/293603.html?utm_source=rss