

Tots a Cap Roig



Tots a Cap Roig

DANIEL BONAVENTURA PERIODISTA?
CULTURA.DIARIDEGIRONA@EPI.ES

El festival de Cap Roig ens recorda la nostra condició de gregaris d'una societat que és com és, tant si som dels que ens hi acomodem perquè no ens va del tot malament, com si som dels que la combatem perquè creiem que es pot millorar. En el fons del nostre cor, tots sabem si som partidaris o detractors d'un festival que no estalvia en luxes i que se celebra en un privilegiat jardí privat, balcó sobre la Mediterrània propietat de la indústria financera més pagada de si mateixa. Però arriba l'estiu i tots sospirem poder passar un moment o altre per Cap Roig. Els grans espectacles -altres anys Bob Dylan o Elton John, aquest any Lady Gaga & Tony Bennett-, esgoten primer les entrades més cares, les de les llotges VIP i la platea, a 260 euros el tiquet. I és que hi ha un públic que va sobrat i tria sabates grosses. Però els que han de fer

equilibris per arribar a fi de mes també reivindiquen el seu Cap Roig i alguns concerts de preus assequibles esgoten primer les entrades de 30 euros, encara que siguin als laterals de l'escenari, mentre la platea i les llotges costen de col·locar, com està passant aquest any amb el nord-americà Ben Harper. El festival és un reflex de la societat.

Font del document: http://www.diaridegirona.cat/opinio/2015/03/11/tots-cap-roig/713885.html?utm_source=rss