

Els artistes de l'escola

Els alumnes de tercer del col·legi Els Estanys de Sils creen objectes de fang en un taller
A l'aula, els escolars ja sabien qui va fer l'escultura de l'entrada del poble



Una nena de tercer de curs de l'escola Els Estanys de Sils, fent una figura amb fang, dilluns. Al fons, companys seus, elaborant una escultura de Josep Martí -Sabé Foto: JOAN SABATER.

Després de l'hora del pati, va tocar l'hora del fang. De la creació, de l'escultura i de la diversió... "Us ho heu passat bé?", va demanar-los Marta Martí Massó, la filla de l'escultor de Santa Coloma de Farners Josep Martí-Sabé, després del taller d'una hora i un quart. "Siiii!", van dir gairebé la vintena d'escolars alhora.

Els alumnes s'ho havien passat bé creant figures de fang en una sessió artística sobre Martí-Sabé, de qui, a Santa Coloma i als municipis veïns, es commemora aquest any el centenari del naixement amb una trentena d'activitats. Dilluns al matí, els alumnes de tercer curs de l'escola Els Estanys de Sils van veure un vídeo i van saber més detalls de la biografia i l'obra de l'escultor,

autor dels 33 relleus de l'edifici de La Caixa a la plaça Poeta Marquina de Girona.

Martí-Sabé és l'autor de l'escultura Benvinguda a Sils, que va donar al municipi, i de Dona d'aigua, exposada en una rotonda a Riudarenes. La mestra (i directora del centre) és la Carme Dilmé. Explica que, incloent-hi el taller, la mainada haurà treballat sobre l'artista unes sis hores. "Estan molt motivats. Ja havien fet modelatge en plastilina; la manipulació els agrada."

L'equip encarregat de fer els tallers a les tres escoles de Santa Coloma, a les dues de Sils i a la de Riudarenes està format per la filla de l'artista i dos pintors colomencs, Josep M. Fontanet i Àxel Rodríguez. Més endavant, hi haurà tallers a la Clariana, la masia-taller de Martí-Sabé.

Rèplica d'una maternitat A Els Estanys, on estudien 176 alumnes (fins a cinquè), el primer havia de fer una peça circular i tenia llibertat per posar-hi figures (ocells, persones...). El segon havia de fer una rèplica d'una maternitat (amb mare i filla). La Gisela, en Yaya, en Ian, l'Érik, la Valentina i l'Amra van riure i van aprendre. "Com més calles, més penses i millor s'asseca el fang", els deia Martí mentre s'embrutien.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 15-02-2015 Pàgina 55

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/822791-els-artistes-de-lescola.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=portada&utm_source=rss&utm_medium=portada&utm_campaign=rss