El Black Music Festival s´obre a tres sales més de Girona

Als habituals escenaris de La Mirona, Auditori de Girona i Teatre de Bescanó, s'hi sumaran Sunset Jazz Club, La Impremta i Sala Tourmix



Dr. Calypso, una de les bandes que vindran al Black Festival

GIRONA | A.S.

El Black Music Festival s'obrirà aquest any a més sales de Girona, i a més de ser present a La Mirona, l'Auditori de Girona i el Teatre de Bescanó, hi haurà actuacions al Sunset Jazz Club, la Sala Tourmix i La Impremta. Els responsables del festival van indicar ahir que d'aquesta manera continuen "diversificant espais i programant concerts de diverses tipologies i formats". Entre els artistes que abans de la presentació oficial del festival -que tindrà lloc la setmana vinent- ja s'ha avançat que actuaran en els nous espais, hi ha el Dave Allen Trio, Charmin Michelle Group, i bandes del panorama català com Counting, Off Group, The Basement o Shakin'all. Així mateix es podrà gaudir d'un dels clàssics de l'ska-reggae de Catalunya: Dr. Calypso, que tocaran a la Sala Tourmix el 21 de març.
El Sunset Jazz Club acollirà les actuacions de Shakin'all, una jam session amb la seva pròpia Sunset Band, Counting off Group, Dave Allen Trio, Funk Me, Charmin Michelle Group, Petros Klampanis Contextual Trio, Miriam Swanson & Magnolia i Marcelo Mercadante Quinteto Porteño.
La sala Tourmix, a més dels esmentats Dr. Calypso, acollirà l'actuació de Magic Skull.
Per la seva banda, a La Impremta es podrà seguir el 15 de març el concert de The Basement.

11.000 espectadors el 2013
L'any passat el Black Music Festival va fregar la xifra de 11.000 espectadors, en el que va ser fins aleshores la seva edició més extensa i variada: prop de dos mesos de concerts a les comarques gironines i també a Barcelona i Perpinyà. Aquella edició, la dotzena, va tenir un programa més extens que mai i va mantenir el preu de les entrades, sense repercutir-hi la pujada de l'IVA.Aquestes mesures van fer augmentar el públic un 9,2% respecte 2012. Ara Falta saber si en l'edició d'aquest any esmantenen els preus i l'extensió del certàmen.
La passada edició també va batre rècords en repercussió mediàtica, amb un increment de visites al web d'un 12% respecte 2012. D'aquestes, destacava que la major procedència de visites eren de la demarcació de Barcelona, fet que demostra que el festival està ja consolidat com una oferta que va més enllà de les comarques gironines.

Font del document:
http://www.diaridegirona.cat/cultura/2014/02/06/black-music-festival-sobre-tres/655234.html?utm_source=rss