# LA TRIA DE L´ALCALDe



LA TRIA DE L´ALCALDe

"És veritat que la Principal és "la Principal" i que on vas a parar amb els seus 125 anys d'història, la Creu de Sant Jordi, la Cobla Oficial de la Generalitat... Però, Sr. Alcalde, a Girona, la cobla de la ciutat és la "Ciutat de Girona". Per tradició (des de 1975); per categoria i prestigi"

JORDI VILAMITJANA

Com és sabut, la tria del pregoner és competència exclusiva de l'alcalde. A ell corresponen el mèrit i l'encert; d'ell són, també, el desmèrit i el desencert si la cosa no rutlla.

Sobta i sobtarà sempre que el pregó de la festa major de Girona s'encarregui a una cobla que duu per nom un gentilici tan clar i tan-no-gironí-de-Girona-ciutat com "La Principal de la Bisbal". En efecte, la Principal de la Bisbal és de "La Bisbal d'Empordà". Té a veure amb Girona ciutat? Oi tant que sí, com els Minyons de Terrassa i els Marrecs de Salt que fa anys que alcen castells de Fires, o els xicotets de la Lira de Vilafamés quan vénen a tocar per la processó de Setmana Santa.

En qüestions de pregó, no és el mateix "la Bisbal" que "Girona". Això l'alcalde ja ho sap. Vull dir que sap que a l'hora d'homenatjar la sardana des del balcó de l'Ajuntament de Girona no és el mateix la cobla "la Principal de la Bisbal" que "la cobla Ciutat de Girona". És veritat que la Principal és "la Principal" i que on vas a parar amb els seus 125 anys d'història, la Creu de Sant Jordi, la Cobla Oficial de la Generalitat... Però, Sr. Alcalde, a Girona, la cobla de la ciutat és la "Ciutat de Girona". Per tradició (des de 1975); per categoria i prestigi. Tractant-se de les Fires i Festes de Sant Narcís de Girona es podia haver fet millor la tria. Un mix de les dues cobles, per exemple. S'hauria aconseguit un homenatge a la sardana universal sense oblidar-se dels qui aplec rere aplec van duent el nom de Girona per tot arreu.

D'ençà que hi ha ajuntaments democràtics, hi ha hagut 32 pregoners de la Festa Major de Girona: 21 triats per l'Alcalde Nadal; 9, per l'alcaldessa Pagans; 3, per l'alcalde Puigdemont. Entre 1981 i 2001, Joaquim Nadal va escollir aquests pregoners: El Tarlà, Carles Vivó, Narcís-Jordi Aragó, Pius Pujades, Anna Breba, Xavier Cugat, Pep Cruz, Lluís Llach i Miquel Martí i Pol, Salvador Sunyer Aymerich, Carme Alcalde, Xicu Masó, Jordi Soler, Albert Boadella, GEiEG, Maria Mercè Roca, Girona Llegendes, Eudald Carbonell, Anna Maria Birulés, Gemma Nierga, Javier Cercas i Sopa de Cabra.

Anna Pagans va nomenar aquests pregoners: Terra Endins, Ràdio Girona, Guillem Terribas, Joan Ribas Feixas, Anna Maria Geli, Fal·lera Gironina, Girona FC, els Germans Roca i Salomó Marquès. Finalment, Carles Puigdemont ha fet pujar al balcó de l'ajuntament: Martí Anglada, Rafael Nadal i, enguany, La Principal de la Bisbal.

En 32 pregons, han inaugurat les Fires: 17 homes, 6 dones i 9 grups o agrupacions. Entre les agrupacions, n'hi ha: tres d'històriques: GEiEG, Girona FC i Ràdio Girona; tres de musicals: Sopa de Cabra, Terra Endins i La Principal de la Bisbal; i 3 de tradicionals i populars: El Tarlà, Girona Llegendes i Fal·lera Gironina. La "música" ha estat present en el pregó sis vegades: Lluís Llach i Miquel Martí i Pol, Xavier Cugat, Sopa de Cabra, Terra Endins i La Principal de la Bisbal.

La ciutat de Girona sempre ha estat lligada a la sardana. L'any 1960 va ser nomenada primera Ciutat Pubilla a

Catalunya. Hi ha un monòlit de 1985 i una pèssima escultura de 2002 a la rotonda de can Vidal que ho recorden. Girona també té dedicada una escultura a Juli Garreta (1930). Els noms d'alguns carrers evoquen les sardanes: el passeig de la Sardana i la plaça de la Sardana, al cor de la Devesa; la plaça de la Sardana, al mig de Sant Daniel; i els carrers dedicats a diversos compositors de sardanes com: Juli Garreta, l'Avi Xaxu, Vicenç Bou, Xavier Montsalvatge, Salvador Dabau.
La tria de l'alcalde situa la sardana en l'eix de les Fires i Festes. Quina llàstima que la joia no pugui ser completa!

Font del document: http://www.diaridegirona.cat/girona/2013/10/08/tria-lalcalde/638207.html?utm_source=rss