La Fontana d´Or del segle XXI

Les obres del CaixaForum han dotat Girona d'un centre d'exposicions i activitats educatives i culturals de primer ordre



La Fontana d'Or del segle XXI

GIRONA | DANIEL BONAVENTURA

Després d'uns mesos de tancament per obres, el CaixaForum Girona va reobrir ahir les portes per mostrar als ciutadans el resultat d'una reforma que, discretament, sense canvis espectaculars, dota la ciutat de Girona d'un equipament de primer ordre, molt funcional, preparat fins l'últim detall per acollir grans exposicions internacionals i, a més a més, mantenir un febril programa d'activitats educatives i culturals.

La reforma es deixa sentir des del mateix vestíbul, que ha perdut l'antiga estructura laberíntica per esdevenir un espai diàfan amb accés ràpid als nous ascensors i a les diferents sales segons l'activitat que es busqui.

Les obres han servit per racionalitzar l'històric edifici de la Fontana d'Or, el qual continua presumint de gruixudes arcades, voltes i murs de pedra medievals, compatibles amb àmplies sales de blanques parets llises que, sense res a envejar en funcionalitat a un edifici de nova planta, esperen l'arribada d'importants quadres des de Madrid per inaugurar el proper dia 23 la primera de les grans mostres: Els objectes parlen. Col·leccions del Museo del Prado.

La directora de CaixaForum Girona, Rosa Gil, ha destacat que la inversió feta per l'Obra Social La Caixa situa Girona al nus de l'activitat cultural i formativa del segle XXI. Per altra part, la directora general adjunta de la Fundació La Caixa, Elisa Duran, ha xifrat recentment en 500 milions la partida anual destinada a obra social i cultural, dels quals, uns 110 milions són per a divulgació cultural. "Aquí entra el pressupost dels CaixaForum", ha remarcat. Les exposicions a Girona mantindran el caràcter obert i gratuït.

La reforma, projectada i dirigida per l'estudi d'arquitectura Terricabras d'Olot, ha recuperat la visió de l'antic mural ceràmic que Rafael Masó va crear per al desaparegut edifici Athenea de Girona, abans tapat per l'ascensor. La reforma es deixa sentir especialment a la primera planta amb l'adequació d'antigues estances a activitats educatives.

L'activitat gratuïta Visita l'arquitectura de CaixaForum oferirà el proper 20 d'octubre l'oportunitat de passejar-se per l'edifici.

El centre, que poc a poc va recuperant l'activitat, acollirà avui la presentació del programa Kitcaixa Joves Emprenedors, que permetrà als alumnes de 14 a 18 anys crear la seva pròpia empresa.

El dissabte 19 d'octubre arrenquen els Tallers de Ciència, el 4 de novembre començarà el cicle de sessions d'òpera comentada Giuseppe Verdi i Richard Wagner, i Laura Borràs donarà el 12 de novembre el tret de sortida al cicle literari Clàssics i moderns.

Font del document:
http://www.diaridegirona.cat/cultura/2013/10/09/fontana-dor-del-segle-xxi/638401.html?utm_source=rss