

El pati està molt bé



Un moment de l'actuació de Gossos d'abans-d'ahir, al Festival de Cap Roig Foto: JOSÉ IRUN / FESTIVAL DE CAP ROIG.

El Festival de Cap Roig de Calella de Palafrugell està esdevenint aquest any una demostració incontestable de la bona salut de què gaudeix la música en català. Si diumenge Antònia Font es va envoltar del bo i millor del nostre país amb artistes com ara Manel, Mishima, Albert Pla i Quimi Portet, dimecres va ser el torn de Blaumut i Gossos. Els primers, amb una trajectòria curta però meteòrica; els altres, en plena forma després de dotze àlbums publicats. Passat, present i futur de la música en català van pujar a l'escenari per demostrar que “el pati està molt bé”, tal com va dir en un moment de la nit Oriol Farré, veu i guitarra de Gossos.

Els organitzadors del festival van programar fa mesos Blaumut com a teloners, però el fenomen ha explotat d'èxit tan ràpid que quasi acaben sent caps de cartell. El quartet va presentar el seu primer

disc, Turista, que va ser enregistrat a casa de Manel Pedrós –el bateria– entre matalassos a les parets. Les van tocar totes. L'espectacle el van iniciar amb 100°C amb un públic ja entregat des del minut 1, que coneixia de sobres temes com ara Only you (i el teu xampú), El llimoner i Octubre. Blaumut ens va portar de viatge per la gèlida Islàndia amb sons que recorden els Sigur Rós; es van atrevir amb Paraules d'amor de Joan Manuel Serrat interpretada amb una serra musical; i amb I beg your pardo, un poema de Salvador Espriu musicat per la banda. La catarsi del públic amb Bicicletes i Pa amb oli i sal demostra que són dues de les cançons que han catapultat Blaumut a l'èxit. Un èxit indiscutible i merescut que s'han treballat Gossos. A Cap Roig, la banda també va presentar el nou àlbum: Batecs, al qual va dedicar gairebé la meitat del repertori. Segle XXI, Buscant, Enlloc, Fills del sol i Set mil milions, van ser algunes de les escollides. Especial atenció a En Pau, una brillant cançó que en el disc s'ha gravat amb la col·laboració de Love of Lesbian. Les cançons dels primers discos de Gossos han envellit molt bé. La banda ha aconseguit actualitzar-les, reciclant aquelles guitarres kumbaiàs dels inicis en unes elèctriques que els donen una força sonora, però conservant l'essència. Durant l'espectacle també hi va haver moments per a la reivindicació. Empès pels insistents crits del públic a favor de la independència de Catalunya, Oriol Farré va etzibar: “Som un país petit, però estem condemnats a fer-nos grans.” Paraules que van servir per donar pas als bisos amb la mítica Condemnats, Solstici i La nit s'acaba. Tres cançons que van posar punt final, una nit més, a una festassa de la música en català.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 16-08-2013 Pàgina 48

-El Punt Avui. Edició Nacional 16-08-2013 Pàgina 34

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/670557-el-pati-esta-molt-be.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mesCultura&utm_source=rss&utm_medium=mesCultura&utm_campaign=rss