

Casinos, cafès i ateneus a la 'Revista de Girona'



El casino de Llagostera és un dels edificis històrics d'aquest tipus d'entitats recreatives i culturals Foto: EUDALD PICAS.

El número de la Revista de Girona corresponent als mesos de gener i febrer, que es presentarà diumenge vinent al Centre Fraternal de Palafrugell (12 h), dedica el dossier central al casinos, cafès i ateneus, entitats molt arrelades a les comarques gironines i que han tingut un paper fonamental en la sociabilitat i l'accés dels ciutadans a la cultura. El treball ha estat coordinat per la historiadora i arxivera Rosa M. Gil, i incorpora articles de les també arxiveres Erika Serna, M. Teresa Solé i M. Concepció Saurí, de la historiadora de l'art Gemma Domènech, i del gestor cultural Pep Torner, que aborden la proliferació d'aquestes societats des del punt de vista històric, associatiu, social, cultural i arquitectònic. El nou número de la Revista de Girona també conté una entrevista a l'escriptor i polític banyolí Joan Solana, una aproximació biogràfica

a Teresa Solà, mestra de Breda i esposa de l'artista Josep Aragay, un reportatge sobre els últims gironins de Filipines, una anàlisi de la trajectòria artística del blanenc Serrano Bou i la recuperació del músic i pintor Guillem Soler a través del seu epistolari.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 11-01-2013 Pàgina 16

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/609333-casinos-cafes-i-ateneus-a-la-revista-de-girona.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mecultura&utm_source=rss&utm_medium=mecultura&utm_campaign=rss