

La rehabilitació de Cal Ganxó de Palafrugell té un pressupost d'1,05 milions

Aquests treballs són la darrera fase del nou Museu del Suro i l'edifici acollirà les oficines i el Centre Documentació Ramir Medir



Cal Ganxó és un edifici declarat Bé Cultural d'Interès Local.

PALAFRUGELL | DDG

Els treballs de rehabilitació de l'edifici de Cal Ganxó, amb la qual es completarà el projecte del nou Museu del Suro de Palafrugell, han començat aquesta setmana. Cal Ganxó, un edifici històric, construït a finals del segle XIX, d'influència modernista i catalogat com un Bé Cultural d'Interès Local, acollirà les noves oficines del museu a la planta superior, el Centre de Documentació del Suro Ramir Medir (rellevant a escala mundial per la seva biblioteca, arxiu d'imatges i arxius sectorials i de l'empresa Armstrong) a la primera planta i un espai d'enoteca i vinoteca obert al públic a la planta

baixa i al semisoterrani. El cost total d'aquesta darrera intervenció urbanística és d'1.055.693,97 euros i té un termini d'execució de 9 mesos. El finançament d'aquesta sisena fase ha anat a càrrec l'1% Cultural del Ministeri de Foment espanyol (791,770,47 euros), del PUOSC (211.1380,80 euros) i de l'Ajuntament de Palafrugell (52.784,70 euros).

L'edifici de Cal Ganxó està catalogat com un Bé Cultural d'Interès Local en el Pla Especial de Protecció i d'Intervenció en el Patrimoni Històric de Palafrugell. És una casa unifamiliar aïllada, amb semisoterrani, planta baixa, planta pis i golfes. Està estructurada en tres crugies. Destaca l'emmarcament de les obertures amb frontons en alguns finestrals coronats amb palmetes i altres motius en relleu. El perímetre de la planta superior està rematat per un fris format per pilastres que delimiten espais de mur decorats amb esgrafiats de tema floral, d'influència modernista.

A l'interior es conserven els compartiments originals i una gran escala central. En algunes parts es mantenen restes pictòriques, concretament en els sostres de la planta baixa de la crugia meridional i, especialment, en el vestíbul i el distribuïdor de la entrada, de temàtica industrial i amb elements vegetals d'estil modernista.

Aquest habitatge el va construir Pere Brias Torrent entre els anys 1897 i 1898 per a Juan Reig Bonany, comerciant, qui el va ocupar durant la primera dècada del segle XX. El 1912, a través d'una subhasta, va passar a mans de Teresa Torroella y Riera qui la va vendre a l'empresa Manufacturas de Corcho l'any 1920 per 28.000 pessetes.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/comarques/2012/07/26/rehabilitacio-cal-ganxo-palafrugell-pressupost-d105-milions/573903.html?utm_source=rss