

Mas inaugura el Museu del Suro de Palafrugell, que avui ja rebrà visitants

L'exposició definitiva s'enllestirà l'any vinent, però s'hi recrea la manufactura i la indústria dels anys 20

L'alcalde demana suport a les administracions per acabar-la



El President Mas jugant amb un tap de suro acabat de fer, ahir al vespre, a la planta baixa de Can Mario
Foto: E.A.

L'antic complex industrial de Can Mario funciona des d'avui com a nou Museu del Suro, dues dècades després que se'n posessin les bases a l'anterior seu del carrer Tarongeta. El president de la Generalitat, Artur Mas, va inaugurar ahir al vespre la rehabilitada fàbrica modernista en una visita encapçalada també per l'alcalde de Palafrugell, Juli Fernández; el president de la Diputació, Jaume Torramadé, i altres autoritats. És el museu més gran del món en matèria surera i esperen que esdevingui un nou pol d'atracció turística.

El conservador de l'equipament, Josep Espadalé, va explicar que l'exposició definitiva encara trigarà un any i mig, però d'entrada ja

acull una mostra sobre la fàbrica en la dècada dels anys vint. A la resta de la planta baixa s'hi recullen estris i eines de l'època manufacturera i un discurs sobre el que representava el món del suro al Baix Empordà, amb una exposició de Josep Capellà, la mostra Literasuro de Prudenci Bertrana i estris de l'artesanía tradicional surera. A l'auditori s'hi projectarà un audiovisual sobre la història de Can Mario i els tallers divulguen el treball i les aplicacions del material.

L'alcalde palafrugellenc va destacar l'"orgull" que el projecte –vinculat al Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya– comenci a caminar. També va agrair la feina dels tres equips de govern anteriors i no va desaprofitar la presència de Mas, Torramadé i el subdelegat del govern estatal, Carles Jaume, per demanar-los que continuï el suport de les altres administracions per rematar la feina.

Per la seva banda, Mas va lloar l'equipament com a "font de coneixement, energia i inspiració" per als nous emprenedors. En un paral·lelisme amb l'aposta de les indústries baixempordaneses de finals del segle XIX per la internacionalització "amb uns mercats molt més tancats", va encoratjar el teixit econòmic català a sortir a l'exterior per sortir de la crisi.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 30-06-2012 Pàgina 14

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/1-territori/12-infraestructures/555796-mas-inaugura-el-museu-del-suro-de-palafrugell-que-avui-ja-rebra-visitants.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=m&utm_source=rss&utm_medium=m&utm_campaign=rss