

Lluís Maimí inaugura el nou espai de Can Mario

Amb l'objectiu de promocionar i divulgar els treballs dels creadors residents a l'Empordà, el Museu Can Mario de Palafrugell inaugura la Sala Empordà, una iniciativa que disposa del suport de l'àrea de Cultura de l'Ajuntament de Palafrugell i que s'inicia aquest divendres que ve amb el treball fotogràfic de Lluís Maimí (Palafrugell, 1945). Sota el títol Tra Visconti e Fellini: Personatges de pel·lícula al Cafè Florian, l'exposició recull, des d'una mirada atenta, l'opulència en decadència del carnaval de Venècia. A mig camí entre la bellesa i el romanticisme de Visconti i l'extravagància i el surrealisme de Fellini, Maimí es filtra al mític Cafè Florian per enregistrar les escenes més íntimes d'una aristocràcia en decadència que es manté arrelada a una de les tradicions festives més populars d'Europa. Maimí disposa d'una trajectòria artística àmplia que va començar als anys seixanta.

redacció

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 16-02-2012 Pàgina 43

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/507434-lluis-maimi-inaugura-el-nou-espai-de-can-mario.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mesCultura&utm_source=rss&utm_medium=mesCultura&utm_campaign=rss