



ARXIU/MIQUEL SPA

L'entrada del museu tancada amb el rètol de «propera obertura»

## Llívia demana 727.000 euros al banc per al museu de la farmàcia

► L'equipament cultural i turístic suma el cinquè estiu tancat

MIQUEL SPA | LLÍVIA

■ L'Ajuntament de Llivia ha demanat un préstec de 727.360 euros a les entitats bancàries amb seu al poble per desencallar el projecte de museïtzació de la farmàcia Esteva, que suma cinc estius tancada.

El nou equip de govern de CiU que encapçala Sílvia Orriols s'ha fixat l'obertura de l'equipament turístic i cultural com una prioritat, per la qual cosa ha tirat endavant el pressupost municipal que li ha de permetre rebre el crèdit bancari.

Per tal de poder tornar el crèdit, el consistori disposa de l'aprovació d'un conjunt de subvencions per aquest import per part de la Diputació de Girona, la Generalitat i la Unió Europea per mitjà dels fons Feder.

L'Ajuntament vol obrir-lo a final d'any amb una gran campanya

M. S. | LLÍVIA

■ L'Ajuntament de Llivia ja ha adjudicat a l'empresa La Moderna Produccions SL la realització de la nova proposta cultural sobre la farmàcia. Més enllà de les feines prèvies a la instal·lació, que ja s'han anat fent, l'empresa té un termini d'execució del projecte d'uns quatre mesos. Amb aquest termini, el consistori preveu que si rep la conformitat dels bancs i pot disposar del finançament les setmanes vinents, l'obra es podria iniciar aquest mateix estiu i estar acabada a final d'any. Des de l'Ajuntament, el regidor Marc Torrent ha explicat que paral·lelament l'equip de govern treballa en el disseny d'una campanya de difusió ambiciosa que li permeti recuperar el terreny perdut. Torrent ha admès que en aquests cinc anys «s'han desfet molts llaços i s'han perdut molts clients, hi ha molta gent que ve a Llivia esperant visitar la farmàcia i no ho pot fer...».

La farmàcia Esteva de Llivia està documentada des del 1594 i ha estat considerada la més antiga d'Europa. El nou projecte de museïtzació proposa un espai interactiu que combinarà la visita als elements del segle XVI amb documentació audiovisual.