

"Volem començar a produir curtmetratges"

EDUARD PALOMARES
PUIGCERDÀ

PROFESSIÓ: PROFESSOR

EDAT: 46 ANYS

NASCUT A: VALÈNCIA

ESTAT CIVIL: SOLTER

ESTUDIS: FILOLOGIA CATALANA, ESPANYOLA, ITALIANA I CINEMA

AFICIÓ: MENJAR

LLIBRE: 'EL RUIDO Y LA FURIA', DE W. FOULKNER

Fa poc més de dos mesos que es va posar en marxa la iniciativa de crear un club de cinema. La idea va sorgir d'aquest professor de català de l'IES Pere Borrell de Puigcerdà.

--¿Com va començar el Cineclub?

--M'agrada el cinema i va sorgir la idea de muntar el Cineclub. Llavors vam decidir de fer-ho amb els alumnes de primer de batxillerat perquè tenen futur. Som deu alumnes i jo que ho muntem i ens encarreguem de tot el funcionament.

--¿Qui decideix la programació?

--Ens reunim en assemblea i decidim per votació quin cicle s'ha de programar. Després cal pensar si es podran aconseguir les pel·lícules en DVD, que no sempre és fàcil. A part, estem creant un arxiu de cinema. L'Ajuntament ens dóna una subvenció per comprar les pel·lícules.

--¿Amb quines dificultats us heu trobat?

--La dificultat és que no hi ha gaires pel·lícules en DVD. També tenim un projector de 35 mil·límetres, però vam decidir que era millor el DVD, perquè ens han comprat una pantalla i un projector nous. Tenim un reproductor gravador i el que fem és gravar de la televisió per crear un arxiu cinematogràfic.

--¿Què hi ha més, a part de les pel·lícules?

--També comprem llibres de cinema. Cal tenir en compte que acabem de començar i que, a més a més, ara els alumnes estan en època d'exàmens. També fem un debat després de la projecció de cada film. Abans de veure la cinta faig una petita introducció per presentar la pel·lícula. Però a l'estiu tancarem i no obrirem fins al mes de setembre, amb la represa de les classes.

--¿També ensenyeu els aspectes més tècnics del cinema?

--Per al pròxim curs hem decidit que farem unes classes taller de tècniques de narració cinematogràfica perquè sàpiguen què és un pla americà, un *travelling*, un picat, un contrapicat... Després farem muntatge per ordinador. Tot això ho farem al setembre, just quan comenci el curs. Ja tenim el programa i tot.

--¿Serà obert a tothom?

--Sí, per a tots el socis serà gratuït i per a la resta ja ho veurem. També volem començar a produir curtmetratges. Tenim una càmera, tenim el programa d'edició de vídeo... i amb les tècniques de narració cinematogràfica podem començar a fer els nostres primers curts. Quan haguem vist unes quantes pel·lícules ja tindrem una mica de cultura cinematogràfica. Llavors hauréu de fer el guió, la interpretació, la il·luminació, el muntatge...

--És molt feina...

--Sí, potser aconseguim fer un curt de cinc minuts i ens passem dos mesos rodant-lo. Les feines rutinàries --penjar cartells, enganxar els tríptics, extreure la informació--, en època d'exàmens ho faig jo. Però tot ho anirem solucionant.